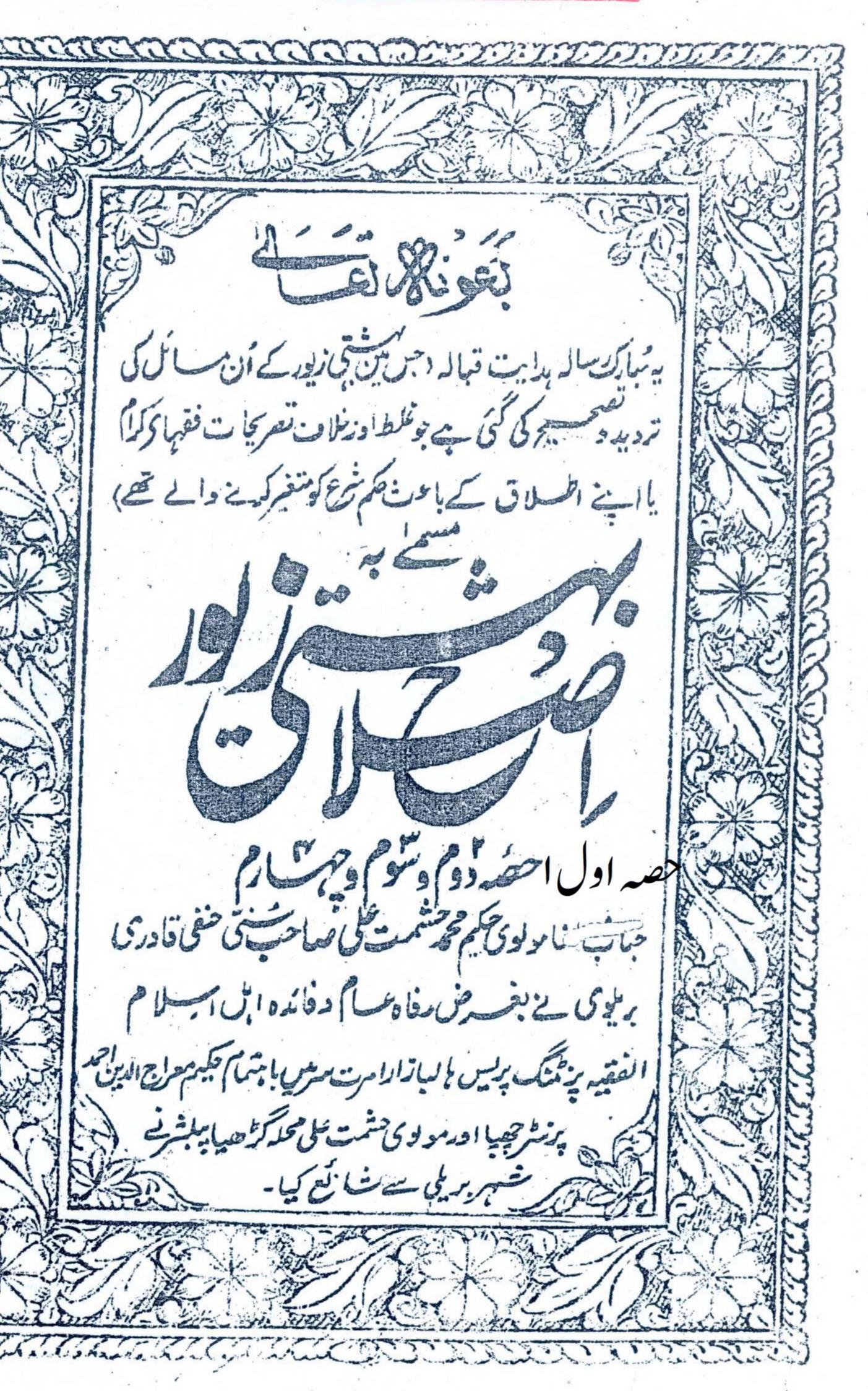
میشم عباس قا دری رضوی



معقولا زفرت وي رفور المحالة المحالة ميا فرمائة ترمين علمائسيدين ومفتيان شريع ستبيئ اس اسے بڑھناجائنے پائیس اس میں محاسے کھی کمنا دا مترورسول ہ بوعائے کا شرک سے آیا سرک ہے یا تعین اس اس برکداد در نے کھی محد قات فور يبداكركم الاى الطرول سے تيما ديا جي سے ج م يانبير)-فنى زيدوس كتاب كانام ب سنت علط مسائل اورب سى كرام بول برستى لم بداسي وكحفناحرام سياس مرمصنف اشرب على عانوى كانسبت حرمين ستريفين في اكارعلما وفقيات وسنيخ الاسلام كافتوى حيب حيكات. بيزنتوي حسام الحرمن مطبوع تورق ار ن كالراف ب طائك نورس مخلوق اورعوام كي نظرون سير شمال من يول كسنا كداد تد يحجرا وتد محررسول نے چا اور بول کمنا بھی کدا دلتہ درسول جا بیں سے حرج نہیں حبکہ ادلتہ درسول کو برابر ندھائے اوردہ کونساس لمان ہے کراسول اسطی در فالے المیرولم کوسما دا دیر، دیرونی کا شريك جانے كا اس مركم الى تحققى اولات بل كيمت سے سائل كي تعليال ہائے سال الدمن والحيلا في برم ووالشعالي الم. الامن والعلى رضوى كتب خامة بريلي مع السكتي لهن والينقير الهنيل كمراميون الاغلط مسئلون كوكتاب أركوره سيخال كربطور شني نمواز خروالي ممالول كيدر روبيش كرناب اكراه الماه موكر كمرابي كى باتون سنجيس غلط وخلام ندب مسائل رول ندري جوباتين حام زيون وهري سي عالم سي وهيد المست الي وتحقیں۔ایسی کتابیں کر جن کے دیکھینے سیرعقال جراب مدن ایان میں طلب واقع ہوم کرنے ہرگزر وعجمين اوربذاب فابل وعيال كودكها يس يرها كالتدفقال مجعالهنين سب كوما ايت فراك ي يكولاه المسنة وتجاعت برعيلاك ب دين وكمرا عول كي كمرا بي سے بجائے۔

ميم فادى مان المعنى الور حصادل فا قول و با صرالتوقيق إولا عقالاى صاحب كاعور لدر أكوا هـ دي برمها القاب داداب لبتا ناخط وكمتا بتكادُّ وه ديك وطريقة مسكموا نا الحصيح كي لاه دكها نا بي محمن بيجا وسرا سرخطا وشرعاً ناروائ كداها ويبيت مي عواق ل كر محكمنا سكهمان كاصري ما فعد افرا في كري ب ادرا جازت مي كونى ويبغ صريح نهين كالى بياسى يسلفا وملقا اجله ائمرُ وانجابر استركاعل ريا اورز مانه موجوده كِ علان له الله المان المعالية والمسطيم منوع وناهائزي الكلاء ببنا مجيد آبن عبان ويتقوع و عائشرصدلقين ادلتُر فوانعنها معراوي فرا يارسول دينصلي دينوعليدوم في احتسكنوها الغريفوله يقلموهن الكتاحة وعلموه فالمغزل وسووة النور عدرتون كو كوهوري مندر كهواورانهي سكنان بسكها دانهين جرضر كاتنابتا ومورة نورسكها كو-ووترى مريخ بربيرك وتسكنونساء كمالف فداد تعلموها الكتاب العادامام التومذى على ابن على عن ابن مسعود مضى الله دخة في عنه اين عوراول كو بالا فالولايم مذار كلوا در الفين محمنا رسكها وتعبيري مدينة عربه الد تعدد ينساء كمرالكما جة واه المسكنوهن الداملى الواة ابن عدىء وابن حران عن عران عن عراد الله ابن عراس وضى الله مقالى عينه اليي عوراق كورمحمنا ندسكها وانهيل كو تحقول برند كالمراد حدميثاول كى هاكم في تصحيح فر ما كى اور علام مع طلال الدين معيوطى احمدة المتدعليد في معاور ثالث كولسيم رسالها جالجزل مين ذكركيااور دوسري حديث كوام تجرعي رحمة التسطيد فيغنا وي حديثيه عِن استنا وَا ذَكركُما اورَفت اوي رصوره عن انهين استمار كعجداب عي لقل فزماك عي فيح وثا مئيدو تقوسية بيها قوال علمانقل كرتے بعد ئے بضروا یا کہ عزر ادّ ل کو محصنات کھا ما شرعا" مندع وسنت بضاري وثتم باب ہزاران فقرزا دارستان سرمت رکے ماعظم ميں موارديتا مع المع مفاسر ورف مده و برتجارت عديده منا بدعدل مي متعدد مدينين اس كي مالغياب واروان عن عن المسترعند التحقيق خود في اوراصل متنا عدميث كمعبرو و ومحفوظ بونيكا المام بنتى في اذا ده فرما يا ادر كهر بقد وطرق دوسرى قورة ادريل است وقبول علما تعبيرس توت اور محل احتساط وسترفته ومحقى قوت نوع يبيث لا أقل ص بيم اور مما نفيتي اس كا يح مونا خود روشن بي مخلاف حديث شفا بنت عبد الشر مح ادرا ها زية مي

بصناح بمضتى أيوز حدادل اصلاكون حديث صريح تنين عن سے طام ركدا كلے زمان كى دوجا دسيوں كے حال فعل سے متناو كابيال كول مي نبيل يهلية وعمو مًا عورات كوهم مقاكه پنجه قته مسجدون بي حاضر مون پرده نشين اگر خیرحا دبیت میں ہوں کہ بنساز بڑھ بھی ہندی سکتیں تھی شرکت و برکت کے بیع دیکا ہوں محضرور جائيس اب بيداحكام تورز رب عضرت اس المؤنين حفصر رضى التأدي الماعنها تواكالموثين على آج حفرت قيد فاطر مرقند ريسنت المام علا والدين ارتعنة الله عليد كي مثل كونني بي بي ب ملكر بعد تلاش دهص صرف جند يحدرالآل كى كتاب كابته جانا بى بتاويتا ب كسلفًا دخلفاً فأهما وعاميون کاعل اس کے ترک پرہی رہا ہے۔ مرد ہرز مان میں لاکھوں کا تب ہوئے ا درعور تیں تیزہ کو رس ين محدد دبرطام ركه كتابت ايك علم نا فع جيز هيد الرعورية ل كمتا بن اي ترع مذ بورتا لوجها سلف سے آئ تک س کے آک برکور اتفاق کرنے یا لجملہ السامت اس ماس اس المام علاك كرم جيسيط مام حافظ الحديث ابورسي اورآمام علامداور لبضى اقدرامام افيرجز ري وعلم طيبي وعلامه خلال لدين سيوطى وعلامه طام فتنى المير مشيخ محتمق مولك عبدالحق محدث وموري عمة تعالى عليهم سفالح بعطرت يل فرايا ده برطرح بم سعام محقوات جوا عادت كى طرن جاك ياحال زاندسيد فافل ب يا است رحوس كى خرخوا بى سے عاطل دى ما بوت ابل زمانه فهوجا الريسكل امترا لعفو والعامير بلكم مقافري صاحب بي كي كروه كالك داوبندي عاحب في على محلال الدين يوطى روايم عليه كورس المراجر الحجر لكاردوان ترجيرك عطع قامى ديو سندعي جيبوايا اسامي مرى حديث ندكوره مر تحت بي ايك فائده تحمائي سي معام وتاب كر تقانوى صاحب يستروه سيا كالكوبى صاحب بجالى كحائل تع كيورون والحمنا سكمانامنوع ومكرده في كدواس عديث من مرددن اور عوالال كري الحيند بيش ببالعليمات بن اول بركر عوالال كو معظنامت کھا واوراس منی کی ایک میجالات دروایت آئے بھی آنے دانی ہے ادراس ك حضرت عمر فاردق المنظم رصى البندية الى عندف عام عكم فراويا كم عوريق كوبكفنا يرسكها وأويا لا خالؤن يرىزر كلود روص الاخيار للشيخ محدقاتهم ابن بيقوب البنة صحاح كالصب روايات بردارو بمكم

أستخضرت صلى الإيقان عليهوهم الموشين جعفرت عفدريض الشافئ عنهما مح ياس تشريف لاست ادران مع ياس صرت شفا سنت عروا ولينتي م و الم تقيم الريد في حقصه سع فرما يا الالقلين هذا وقيدالنماة كما علمتنها الكتابة وداوا جدادر ممان لين شفاكوملدكي جهاط كيول منين سكها يتين جيديتم في الهين سكهناسكها بالم يستخناب مدتا مر مضرت مفعدر من المتدوق في عنها محفنا ما نتي تقين ادرجس مير عورون كيد محسنا سكيف كي العازت تكن بي تكراب ال المرانيس مجماس بيعلمان محاس و فقها نے دولوں روایتوں کی تطبیق کے لیے فرا یا ہے کہ اگر کسی نقتہ کا خوف نر ہو سے ہے ام سلم المعرض المارة المارت ورنسي اور ملى روايت وفوف فلندم محمول كيات المستكفنا ہے۔ بیکراس زا نرمی عور وں موجھنا سکھانے میں فتنہ کا غرف ہے بانہیں اس زا زاور ملکہ اس سيهاد ماند كے علما كى لى يدائے بيركداب عود اول كور خونا سكھانا فقندسے خاتى ي بي جبنا ني جاميم ترندي اواورا الصول عيد اورابن ملك سفرح مصا بيح مين اور طبيي شرح مشكوة مين الدرشني ملاعلى قاري مرقاة شرع مشكوة مين ادرمشني عبالحق محديث والوسي اشعة اللهما الاليغ زماني كم متعلق بحلى لين في لدويية بن ك عور تول كريكتنا سكها نا بركز مناسبين ادر اسولانا مولوى سميدنعان الرسى زاوره فتى بغداد رسته مسترعليد فيرج وستأوا لاستاريمين اس بحث مين ايك رساله محلب سيم مين فتونو ياكه المحل عور قو ل كولكمفنات يكهنا مكروه تخري بالترمندنا ومون الرمشداحدها عب كفاوي قدس سره كاس بالت على الفاظ بهي كداس زمار نتعليم كرتا بت عود تول أكو نكروه ب مخربيًا اشب إسبالي اس مقام برزياده محففادرا قوال علمانقل كرف كى ضرورت نهي كاسى قدر سيظم مكد ظام رادر مقانوى صاحب كي خطا وغلطي روستون بوركي بال بيربتا دينا ضروري مع المحافق علده بيه عديث شفاعي احمال مقرفين وتخفيص ونسغ كالجي ب كما صرح بدفير واحسا من العلما ورن ركتاب كرو إل كام على بيل الا كار جور دا ذا وا في الا تفال فلا بجوره برا لاستارلال مجنالات مديث عائشه مسابقة رضى الله دخاني عنهام فا نه صر بح في المالغة فلابصرت عن ظاهره ويوما عوص كماخل مديد ناعرومني الله يقا في عند في عدده واسى فيرس عدد م ١١٠ من.

ہے کہ جب منگوری صاحب ہی کے قول کے بوجب عور تول کو بھنا سکھا اانسین خطاء لتابت كادم منك وطريقتها نذكروه مخريمي بوالواس كيمريك كالياعم بيرفأ فول كرده محريمى حوام يا خرب جرام ب ادرسرد وتقديريراسكام يحب كهناكات عقى عداب نام وتاب ورمختاروغيره من سبع إلمكوي تقريما دنسته الحالحل مكنسبته الواجب الحالفن من فينت بما مين مدالواحب يعف ظنى النبوت وبالثم ما ودكا جماما فمنبر الداحب لفن مروه مخربي كى سنبت وام كى طرف اسى ب صيع واحب كى السبت فرام كم يطر الى كروه مخرى اسى وليل ينه أنا بت بد تابير جن سند دا حب أنا بت بوتاب اور مبطرح ا واحب كا تا دك كُنه كان زاب اس طرح مكرده تري كام يحب تنهيكا رموناب معيرية كونسي مشرع مين جائز - بي كرسي مليان كريراكام سكها وكنا وكرنا بنا ويوكام مشرعا منوع وكناه م اس كرن كادمينك وطريقه سكها وفران المنطب موصا ف ارساد فرار باب-وللا والمعالية والتَّقوي ورد تعادي الدن مدالع أول الدن الديمان الدر مقانى ساور اكناه مين ان كي اما نت و مددكري انهين محمد سكومانين خط دكن بت كافرهنگ وطران بايي كتابي تعشيف كركر وين كتهركا زكرين اورتيدوا لك ريبي نهين نهين حدود لجي الكرمين المكنة المكيني عورتول ماريك الماس كتاب سي محمام سيكما بوكاس سيخط وكتابت كا وصفنك وطريقه بادكيا وركان سبكي ش عفاؤي صاحب كم تركاد عانت على المحصية رك وال اور تو تول كور المحرار على المرف بل في المال مين كرفتار بون كا حدب مين ب من سن سنة سية فعل بها كان عليد ورزها ووزيم على هالاينقص امن اود ارهد منتياً موسيس كوكي رسي مان براطريقه فكال كرعل كرياع كاس اسكا ورقية اس طريقه يومل كريس كران سب كاكناه الدكالدوان وكوال سركن عول ميس كيوكما تدعوك إدومترى عديت ميس مع عاداع الى هداد له فأ نبع فأن له مظل ادزع وعناسدة وله يفص مناوزوهم شيئام واهما بن ماجة عن سنن دابن جريود الني ابن ما لك من من الله تعالى عنها لعنى جداد أو أكد برا لي وكمرابي كي طرف بالريكا الدلوك اس طرف اس مع بلانے سے جامیس كے ان سے كاكن واس مع دمر وركا

ادران کے گنا ہوں میں کچو کمی نہ ہوگی الحیاذ جا لله الدزمیز الففاد مہمشتی زلور ۔ افتد ورسول نے دمین کی سب باتیں قرآن و حدمت میں مبندوں کومتا دیں اب کوئی نگی بات دمین میں نکا لنا درست نہیں الی نمی بات کو بدعت کہتے ہیں بغرعت بہت مارش

اصل ح مرنی ای کوبورین میں نکانی می بو بدعت کمناورست مرکن کمبروبتا تا محص غلط وفلان تصريحات علائ سلف وفلف ب ملكوس منى كرة معار كرام ساليكم آج تك بهت سے أيمكرام وعلمان عفام معا ذا مشربعت كنركار بوسن كلكه توديقالوي صاحب كوهجياس يصفرنه وكاكدبت سي ديني بإتين اليويين جن كاندقتران مين دجرونه أوت من سترمرف بزركان دين مكر صحابه وتا بعين رضون التي تعالى عليهم اجمعين في الهين تعالما ادران سے وین کوتر تی وتقویت اور بن کان خداکو آسانی واحت بونی اور بور جی سے اور ببوكي جيسية يم وتعلم علم صرون ومخوص ك بغير قرآن وحديث كاسمجمنا اورمسي يرمهنا اكراكيد ا درهم و نكات ولطالف دانشارات يروا قف موناسخت دخوار كفااور قرآن عظيم من اعراب لكانا ما بجا وقف دول سلاك بغيران محوام كوكلام اللي كاصحيح بره صناسخت مكل بكرنا ممكن مقادد قران عظم میں اسمائے سور مکھنا فٹارآیا سے کرنا سونے دھیا غرسی دغیرہ سے یانی سے سے منقش دمزين كرنا ورتصلنيف كتب حديث وفقة وعنيره وتدوين مسائل كدا كرفقها ومحدثمين كتابين تصنيف نذفرا تي توريعلوم أج دنياين كهان سي التي اور تدوير علم كلام وسباحشر و مناظره كداكر ابل حق تدوين علوم مذكوره ندفر ماتے مدخم مبول كوجواب ندفين اسل م و فع اعتراصًا ت نكرية علما كروين أكون يا درون را فضيول فالتصول و كابيول ميجر كون قا ويانون وغيره بدندمبون كرزين كتابن تصنيف مذكرية الن كرسكائد و عقائك ارونه كرتي تولاكمون بندكان فدان كي عدان كي عدان كي عدان المحين عيد مراه بهيدين كفاروم شركين بوجات آورجيس سرائين سكا فرخا مذكر مرآرس فانقابي طكبا سا فرین کے بیے بنا نا رائستوں عرب بلیں رکا نا جلسہ وعظمفر رکرنا لوگوں کو اس واسطے إجي كرنااس كيديون الريح وقت مفرركر فانوان في في مجيد كهناا شمام جساعت

املاح بمثتى زيدا تراويح كرنا سا جدكومرتن كرناان مي نقش ذكاركرنا وغيره بانين كرجن كأكيبي قرأن وحديث بل مية ونشان نهيل بقول مقانوي صاحب ببعث دكناه اورايج موحد مبعتي كنه كارتو مقالزي صاحب كي تصنيف و تاليف لغليم وخليم وعظ كرواسط ون تاليخ وفت كالتعين ونيرواتير ببعت وفعلالت اوزخود بدعتي كمراه كنه كارستحق عذاب نارس محنى كدخود بهي مسيد بهوا أستسيا بذمين ناوك نے شرے صيدنہ چيورازا مذمين تو حدم مداكم برنى بات جروي مي سكالي كني موريوت وكنا ونني ملكه وه نني يات وين من كالى مولی بدعت و گناه بے حومخالف وسعارض بشرع موکسی قاعده شری سے بخت میں داخل م وشرع نے جے براکها ہولوگ اسے اچھا جائیں یا شرع نے جسے اچھا بٹایا ہولوگ اسے برا جائی کا بھی بات كالكاديقينا برعت وضلالت با دراس كو حديث عن برعت ومنلالت وكمناه فرما ما كياب اوراس كاموعد ببنتى كمراه كنه كارسخق عداب نارم وكاله بلكرجو توك اس كاس كاس كال ہوئی یا ت وطریقے بھل کریں کے وہ سب گنہ گا رہوں کے ۔ اوران سب کی برابروہ کنه گانہ ہوگا دراس کاس نی نکانی ہوئی بات وطریعے کو بدعت سئیہ کما جائے گا حدیث میں ہ من سن سنة سيلة ونعمل بهاكان عليه ورزها و وزرمن عمل بها لا ينقص ب اون ارهم سنيا محاوا بن ماجة جس في دين ين كون برى بات باطراية كالاادر اس برعل كمياس كاكناه اس بر بوكا ورجونوك اس بعل كريس محران سب كاكمناه اس بربوكا اوران مح كنا موريس كي كمي نه موك - اور جوش ككابي مولى إت وطريقه مخالف ومعارين شرع نهوشرع كركس نذكى فاعدب ك تحت عن داخل موسصا لحدو بنيدير شتمل وردهم سر کزیدعت و کراہی نا جائزوگن و نہیں اور نداس کا نکالنے والا بیعتی و کنه کا رہوتاہے بلکروہ با بيرعث جمنه وطربقه احسنه كهلاتي بصاس كالحكالف والا الجاركر شيوا لأستحق تواب مورتاب ملبرجين لوك اس کاس کالی بونی بات وطرایقتر و کل کرتے ہی دہ سب ما جور ہوتے عن ادران سب کی بابراسکے موجد كواجر ملتاب جسي كريدكوره بالا باني عديث من سينة حسنة خعل جمعا كأن لداجرها واجرمن عمل بهالدينقص من اجورهم شيارواله ابن ماجة عراب س صنى الله متدار العند لين حس نے دين ميں نيك، بات الحب الحسريقة

کا لاادراس پرعل کب اسے اس کا تواب اوز جتنے لوگ اسس پڑ یں گےان سے کا تواب اسے ملے گاادران لوگوں کے نثرا ب میں کھے کمی نه بوگی اما م عین سخرع صبح جناری مین ف راتے بین ان کا منت منان بعة حسنة والنكانسيمايندرج يحت مستقيم في الشرع فهي بدع بن قبحة الربيعت حن في الشرع کے تحت میں داخل مورتو مدعت جسنہ ہے ا درا گرمستقیم نی الشرع کے سخت یں ہوتو برعت بیچے ہے اور یہی بدعت احتیام پنجسکا نہ وا جب ستحب ساع کروه درام کی طرف علم مدتی ہے اسام عزالدین ابن عبداللم سرت أ مي من مخريف راتي بي نف ص الدين عد على القوعد الشرعية فأذا دخل فى الديجا ب فى واحب راوافى واعد التحريد فهي محرمة اوالمندور فيندو بداوالم فك وهذا والمياح نساحة بيعت تواي سرعيدريش تواي کیں اگر دہ واحب سترعی کے تحب میں ہو گی مدعت واجہ ہوگی اوراگر قواعب حرام کے تحت ہوگی ، حرام ہوگی- اور جو مند وب سے تحت ہوگی ، مندوب ہوگا۔ اور بحو مکروہ کے تحت میں ہو، مکروہ ہوگا - اوراگرمسیاح کے تحت مين عور كأمهاح مو كي مشيخ محقق مولك عبدالحق محيد ف والدي رحمة المترعلية زجيم شكوة عن فرمات من بدانكه مرسيزير بب اشو وب سينمه صلى التُدُوت ليُ عليه وسلم بلرعت سنت والجنبهوا فق اصول وقواعاست ست وتياس كرده منشاره واست برآل أنرا بدعت حسنه كويميناروا مخدمحنا لعن أس باست بريد عنة ضلالة فوانست كلب كل ببيعت صلالة محول برين ست ولعف بدعتها سده كهواجب ست جنا نتكانطيم وتسلم حرب ونحوركه بالمعرف آیا سهادا حادیث گردو و حفظ غرائب کت ب در بیز خیب زیا که حفظ دمین و ملت برال مو قومت لو دولاجن مستحسر، و

اصلاح بني زبدا ولعبن مكروه مانن نفش ونكاركرون مساجدومصاحف بعقد لاجبن ولعبن مباح ما ممائے لذیزہ ولیاسمائے نے اخرہ کسٹ طریکہ علا سنسند دباعدي طعيابي وتحبر ومفاخرت نشونده مباهات و سكر كه درزمان ل حضرت صلے النزعليہ وسلم نبو دھيٺا نڪہ بيرسي وعنہ يا افرمانسز ل ولبقن حرام حيث في مدا مهب ابل بدع وموا برطلات المهنت وجما شدين كرده باستندا كرجه بأن سي كدور زمان أنخفذ مسلع النزقعالئ عليهوكم نبود بدعت مست ليكن اذهبهم درعت او د مل در حقیقت سنت ست نریدا که ای تخضرت صلے احترعلیه و مفرموده الفائ راست رين الرضوان ادير لقا في علي مسهم اجعين انتهم يوقريون مدعت جنسا بل يا دو است بي كرو بابر مرحديد بار الم وعدسيف كل من عدد صله لترك تحت مين وافل كرك ، و ناجائز كراية بن اور عوام كروصوكادسية بن -معنی زلیدر کفرو خرک کی باق کا بیان اصلیاح کفالذی صا جواس با ب میں کسی کی نذرونسیا زوینے کسی سے مدو صراد روزی ما سنگنے کسی سے نام یہ جا نورو بھے کرنے کسی کو بکا ریے کسسی کو ما فع وصار ت عنی الحیا جات مجھنے کسی جگہ کااور تخطیم کرنے عسیدا لنبی وغیرہ نام و دعنیه باتون کو با تب ع اسمعیل د باوی سندر قت ای کے افوال کو مخفر کرکے تھا

السلاح بتي زور حره اور م كز بركز منرك يدوكونهمين كاسلان جابل ما جابل بعي غيرف اكوم معدد إستقل بالرات وواحب الوجوم بحكريه باتين نين كرتا ہے اور ندكسين سلمان كا البسان اس ا مركانت مناكرستمتاج اورجب بيهنين توصع مت رك وكف ويحن بهانت برأت وحرام طعن اورسلمانون كي حبار باعر ع مور والم وبابكان مِن كِيدِ بِمِعْلِهِم مِواكِهِ سلم ل عَبْرِ خدا كومن و ياستقل بالأن ، واجالج جزّ other later in the interior (العنوان Le ysterny with the stall Conversion of the second 2003 en 13/2 dise الما يون ال Alle Citable words - Notice was the solitain Service of the servic TO STATE OF THE ST Las de consultation de la constante الله فرادواد الدراس ورسوی الراب مورد المراب المر Gaspins & Who Cit lead both He Significant with his life of م لان بلايل مي المراق والما المراجع cticas allocations المراق المعرف المعرف المعرف المرادية CHO Mary Company 2 USE IS CONTROL OF THE STATE O اور ال کون بر المحافظ فت المراد المحافظ فت المراد المحافظ فت المراد المحافظ فت المراد المحافظ في ا Bull Till by Town asslike was the solling عاعزوا طرمها ورقاء والمراق والمرقاء Destile to

اصل ع بم تم أنور 1/31.00 اورت ص الحاجات وستعرف عنى وإلذاب مجمكريها غير كرت بي كياا غول لى مسلمان كاقلب حير كرد يحما يان براجهام مداوحي أن يا مذراديم لم غيب كدوه مین ال کے نزویک شرک، بے واول کے حال سے آگا ہی بائی الله شیارک و نفالى لاصريا ن الما وقرانام ويج نقف ما ليس لك بمعنوص إن كالحقيظم ولقين ندمواس كے عظيم ندير مرافقين باتكو با درند كررسول ا ولا صلى الطريخان عليه وسم فرياتي بها اخله شققت عدر فنب حتى تعلم Land Control of the state of th Contraction of the second of t

اصلاح ببشتى أبور حصرول ا خالها امر الوال المركون بدو هاكرول كعفيد الطلاع یا تا اور مخا نوی ما حب نے مسلم وقین ہی مسلمانون پرکشرک دکفر کا حکم سگا کی مخعن کمان عاير مركم كاليس اورا ويدع و ال يح فر مان ادر حضورات و سرورعالم صلی ا دلندنت الی علیہ وسلم کے ارمث ادکو خطب سے میں بھی نہ لائیں کہ اللہ دفائل فر ما تاب ما أيُّها الَّذِ يَنَ أَمْوُ الْجَنْبُولِ كَعْدًا مِنَ الظِّن إِنَّ Color of the second (Index CETALINITATION CONTRACTOR AND AND CONTRACTOR OF THE PARTY Sand and all so well and a series of the ser Little Die Control of the Control of exultidians expanience proprietable with والمرائية والمروني من المرائية المن المعلمة والمنابع المعلمة Mulax Missike La Justico Se 3: Week the contract to the second to the secon Usilde distale city is a city of English The File

اصلاح بشتى زادر مصاور کے خلاف سی شرک کفرے اور کفر مزیل اسسل کا درا ہل سدنے کا اجماع ہم لمام سے خاارج نہیں ہوتا ہے البی حب نفوص کو ملى الاطلا*ق كفرد شرك صطلحه برحل كرنا انتقيأ وحوار* ج كا غرمب مطرود س*لود* خرك اصغر كطهرا كيميرة طعبامثل شرك حقيق غيز حفوريا نساويا بيه نجديه كاخيط مردود والتراكم نعان على كل عنود مشرح عقا مُرمِن سبم الدهش الصحافيات المنموي فى الوهية بسعى وجوب الوهوركما للموس ويمعنى استحقاً ق العلَّة ن معب والدوخاك لعن الشرك كيهن المدُّوت في كي الوجية عن غيركو شرك جاننا ياغير كوسيو ووستق عبادت مجمنابي جياكهت يرسون ورموس كاعقيده مسمتون عقائدس م لكبيد ولا تقريح المومت من الايمان ولد مت خلد في الكفن كناه كبيره مومن كوا يان سے خالج اوركفري دافل نين كرتا ہے ملر کسی بزرگ یا بیر کے ساکھ سیعقیدہ رکھنا کہ ہمارے سب حسال کم اس كويروفت خبرر متىب دكفروشرك بير، اصلاح بال إل بزرگان وبين وا واميا كيامت مبدا لمرسلين صلوَّة الله وسلامه عليه وعليهم الجمعين كم بالخدييعقيده لدكهنا بجاب المصيغرك وكفركهنا سراسرجسل وخطام جس كا ر ربار باعلما ك المسنت وجاعت في مياسي علمات كرام اين تصاعب می تفریخین فرالیے ہیں کہ بیٹک اللہ تبارک د تعالٰ نے اسے جسبوم مقرب سندوں کو یوندر تعطافرائی ہے کہ جب دہ علائق بدسیہ سے جسدا موکرا ملامزهل کے فرب موجائے ہی توان کے بیے کوئی بردہ جا ب نہیں رہتاہے قام عالم میں جو کچے ہو ناہے اسے یا س کی چیزی طرح و پھتے ہیں اور تمام د نیاو ما فیما کا حال اسمانوں پر بیان کرنے ہیں سے ام مشارق دمغاز میں جماں جا ہتے ہیں بھرتے ہیں ملاعلی ت ارس مرفات میں اور علامیس اس رمي فرمات مي النوص القد سية اخرا بحرردت عن علائق

Ţ.

نصلاح بمشتى زبور فالصلت بالملاءالا على ولم بق لها عجاب فترى على كالمشرّاه من يأك جانين حب مدن كي علاقول جدا ہو مباتی ہیں تو ملا لکے سے مل حاتی ہیں اوران کے بیے کوئی پر دہ حجا ب میں رہتا ہے وہ سب کھا سیاد کھتے سنتے ہی جیسے انھوں کے شريفس مالعادف عيذب الحاخ عندالله فيتجدله كل شيئ مارن بنام حيز حق كي طرف كلينجيك ا منزعزف كروب بوجاع بن بن ان رمت ام ہوجاتی ہیں قاصی تناء استر یا بی بتی تدکرہ المونی ارزواج اولسیا اے کرام فارست إسرارهم كي نسبت لخرير فيهات عن ارداح البشأن از زمين وأحسمان و مر حاکه غوا مهندمیرو ندابن ایی الدنیا از بالک ر دا بیت مخو دارواع بن مرحا كه خوا من رسير كنن مرا دا زموسين كا ملين اند لله محبو! ن خ یا دا دلندکی شان توار فع د اعلی ہے ا دلتہ سبارک دیتا بی نے توہیہ قوت عام سوسیس کی ارواح کودے ارکھی ہے کہ دہ و نیا کھرکے عال کی خبر رکھتی ہی خرشتوں كا حال عا نتى عيى الما نورى د دنياكا حال بيان كرن بين جب الها بتى بي و بان حاق بین عسلامه علمال الدین سیوطی رحمته انته علیه شرع الصدور مین فرماتے الي قال الحكيم التونى الدرواح تجول في الدوزخ فقص احوال الى شيا واحوال الملكك تخدى ف في السم احوال الدوصيات ارواهين عالم برزع مي كيرني بين اور دنيا كيمرك حالات دیجیتی اورفرشتوں کا حال سنتا بدہ کرتی ہیں آسسانوں یر آدمیوں کا حسال بیا ن کرتی ہیں ایم قسطلانی معدا ہب اورعلامذر قالیٰ شرح بس اورامام ابن الحاج مدخل من تقريرًا فران عين احت القسل الحل الم البرخ من المومني بعلم حوال الدحياء غالباد باو فع عنه و من ذلك عبا هو مسطور في ه طن ذلك

حصراوا

عن الكتب يعني عيم سلمان عالم برز خ من مين و ه اكشر زندو ن كاهال هانتهي ا در بهت بارالیها و اقع مواسے مبیاکهاین جگر کتابوں میں بھیاہے نینے محقق موللنا بالحق محدث د بلوى رحمة الترعليه الشعة اللمعات من فراقع بن الجسله كناب دمعت ملوم تحون اند بإخباره آنا ركه دلالت ميكنند بروجود عسلم موتى بدنسيا وابل ب م تنكر نشوراً نرا مكرها بل باخبار ومنكروين حب بمالسه علم المركرام بين حجيي ر*السبع بي توميس بزرگان دين واو بسيائي ر*سانعا لمين کې تسبت بيختي د کهنا العيس عاك عال ك خبرر بتى مع كيسي نه موكا - اس سع ا فكا دنه كريك كا رجا بل اسے بغیرک و کفر مذک کا نگرمنگر بد دمین کما قال کشیخ مدتوبوروصال ے کرام سے علم کا حال تھا انہیں تو زندگی ہی میں ہما رے حال ملکہ دنیا ہم مع حال كى خبرر بتى بداور جو كي اس من بوتائد افعير سلوم ربتائد امام عل ميدين نورا لدين الوافحس اصى المترتعي لي عنهجة الاسرا ريتر وهي مي بسن جو د روايت فرماتين كرحضور سيدنا غوت عظم رصى الله تعالي عندف ماتين صا تطلع الشمس حى سلم على وتجى السنة الى وتسلم على وتخدي بالحرى ضهاد کجی الشهی و سلم علے دیدنی بما ی ی فیدوی الصب دنساه على ويخبوني بما يحرى فيه و يحى اليومروسل عليوين بما يجبرى فيه وعنق رني ا ن السعداء والدشقياء لبع ضور على عدي في اللوج المحفوظ المأغ ألص في محار علم الله وصفاهد يترأ قناب طلوع نيس كرنا حب تک بچے سلام نہ کرے اور نیاسال جب شروع ہوتا کچھ پرسلام کرتا ہےاور مجھے خبرويتات حولجاس مي موف والاس اورسامهينورجب تاب ميرسلامرتا ہے ور مجھ خبردیزاہے جو کھاس میں مونن الاہے ادرینیا مفترحب آتا مجھ رسلام کرتا ادر في خبر ديباك حو كيام كونيوالاهي اور نيادن جب أتاب مجه يرسل كرتا ہے اور مجھے خبر دیتا ہے جد کچھا سی ماہد نے والا ہے . مجھے اپنے رب کی عزر م کمتام نیک و بدمیر بے سامنے بیش کیے جباتے ہی میری

أنتحس بوح محفوظ وكلي بم لعن يوح محفوظ ميرے بيش نظرے مي الله عزومل المُ مثا بده کے دریا وال می غوطہ زن بول اور اور محفوظ میں بت م و نا و ما قبها كا حال سطح بو شعر چوتى برى چنېر مخربه بونے برقران عليم نا طق توهير سرائي المرولوح محفوظ موحيا وتلدنها في محمل وسنتا بمه ٥ محدورياؤل مي غوطه زن موجس كوم سال سرمهينه سرم فيته سرون أكر خبرد عدد كيكه اس مي مونے والا ہے وَجِوبِالے سے مال کاسے ہرو نت خرر سے میں کہ شک و شبهه و با بیدگاس سے ا مکالیکرنا محفی بهت و حرمی ا داد له رام سے کھلاعناد ووقعنی ہے والاحل ولا خوج الاما لله الصلے الدظ ملم می كودورسه بكار نااوريه محصاكداس كو قبر عوظمي د شرك كفريد الصلاح اس قدراجال كي كيا صروتهي صاف ما ف كيون نه محمد بإكراولياء يم كويجارنا باعسلى يأشيخ عبدالفاوركمنا بإرسول التدكهب كرحضوركذباكها غروشرك ب حيراكراورو بالبيرف كلفطول من محماس اد رعلمال المسنت وجاعت في ان كاردكم اكداولياك والمحركام كو يكارنا بارسول المتدياعسلى المنيخ يا عبدالقا ورد صلى المند قال عليه وليهم كهينا مثرك وكفرنة وركمنا رحرام وكسناه كعبي نهيس بيضهه وسك جائز ہے احا ويث اقوال علمائ كرام سے اس كاجواز تا بت ہے۔حفورا قدس سرورعا لم صلی انتد بنجا بی علیہ ولم ارمث و فر ماتے ہیں ا ذاصل احد كم شيئا واراد عوما وهومادض ليس هنا سي فليقر ماعبادالله اعسوني ماعبادالله اعسوني فان الله عباد الدبواهم مء احمرالطبوانى عنعتبة بن غزوان سم فى الله نعانى عدم م می کس کول چیزم جدمائے اورارا دو مدو چا بنے کا کرے اورانے عکم جمہاں لونی ہمدورو مددگارے ہوتو یوں بکالیے بول نداکرے اس اللہ کے بند ومیری مدد کرو واے ا متر کے بندوسیری مدو کرو اے ا مترے بند وسیری مدد کردکامت

کھی بندے ہی مخبس وہ نہیں وسکستا ہے وہ اس کی مدد کریں۔

اعبلا الله اعتنى

د درسری عدیت میں ارت اوفر انے ہی دصلی انترانه ای علیہ دسلی حب کسی کا کو کی حالوز بنگل میں چ*یں مائے تو یوں یکارے یوں نداکہے* جا عبارا دللہ حسوا ے اللہ کے سندوروک دوا دیڈ کے سندے اسے روگ دیں محرر داہ اس عن عبدا فتُدابن مستعد درص التُديِّعا ليُ عنه دسكيوخور ٱلمحضرت صلى التُديِّعا المعليه وعم ی کو بکار نالعلیم فراکسید بین اوراسے خبر مرد نا بناکسے بین مگرو یا بید کے زدیکہ ده کفر دینترک بیم ستید جمال مکی قد*ین سره اینے فتا دی میں فر*لمتے ہیں مسلم عن صلحول في النذي المكل عارسول الله عما علي الع مسيخ عبد القادر مثلاهل موجا مزمش عاام لا فاجب نعم الاستعان مالاولياء دنداءهم والتوسل بهماص مش وعونتي م غوب لا سكروال مكابواهما فلاهقدا مربوكة اولياء الكالماكخ مجمساس کے بارے میں سوال ہوا جبختیوں کے دفت یارسول امٹیرباعلی یاشیخ رمِثْنًا كُوتِا ہے ليا بِين كهناا درائهيں اس طرح ليكارنا مشرعا حائزہے يائيں عمل عجواب دیا با اولیه سیدو مانگناافعیں یکا رنا ان کا توسل کرنا شرعًا الزادرنسنديده جيرب الكالكار ذكر السائم مت دهم يانا الفاف وشمن اورببنیک ده برکت ادبیائے کرام سے محردم ، آم مشیخ شهاب رطی رحمة الله عليه كے فتا وے ميں مع دستل دجرا يفع من العاً مدمن فولسه عنى الستلاا ذي واشرع فسلاوه وتحوذلك موالاستغاث مالانساء والى سلى والما كحين وهل للشاكخ اغا فتة لعدامو وتهمام لا فأحاب الاستغافتة مالا نساروالى سلب والدولياءوالحاما الصالحين ما تزة ولا نباء والمي سلين والدوليا والمالحين اغا منت لعب موتوهم الخ يعي شيخ مذكورسے اس بالے مير اسوال مواكوام بوسختیوں کے وقت باسٹینے فلال کہتے اور نبریکوں کو میکا رقے اور انبیا و معلین وعبادا فتلالصالحين سے فرياد كرتے ہيں شرعا حائرے مانهيں وراور كرام بي

اصلاح بشتى زيور

حصداول

101

و فات بسى مدد كرية بين بانهيس فرايا بينيك أببيا دم سلين ادرا دلسيا وعلم صالحيو سے ان کے دمیال کے بیا بھی مدو حیا ہنا مزیاد کرنا جائز ہے اور و ہ ب اِنتقال كهي مدد كرتے بي علّا مه خيرالدين رملى رحمته الله عليه فت و مل خير يبين فرماتے و فما الموجب مجروت بوكون كا مانتيج عبدالقادكهنا امك نداب كيراس كي حرست كاسب كياب الانتباه في سلاسل بادانتیسے ظاہر کیٹاہ د بیاد نتیصاحب اوران کے ا ہمیشا ہے مریدوں دستفیدوں کو جدا ہر خب اور دعائے سیفی کی ا جا زعمی نہیے ئبر، میں نا دعلی مٰرکور ا دراس کی ترکیب اس طرح مسطور نا دعسلی ہفت بار مه باريا يك بارتخواندوآن منيت نا وعلى المظهر العماك : تجده عولاً في النوائب ; كل بم وغم يجل : بولا نيك مياً على مياً على مياً على مياً على مياً على ببرولا على الله دجهه كوركاركه و منظه العجائب من توانعين صيبتون من سنا مدركار إنهاحقار ى دلا ست سے سب پرلیشانی دغم دور ہو جائے گا۔ اعلی یاعلی بی باعلی مخالفہ می صاحب عیر ہے نزویک توکسی کو دور سے بکار نامٹر ک د کفر سل ہے۔ نگران شاہ ص ان کیجلنی کی ہے نا وعلی کی پکارسے اس پر بجلی کری ہے۔حضور سید اعو ف مُ*مُرَّضُ اللَّدِيْغَالِيُّ عَنْفِرا تَهِ بِنِ* مِن مَا دِيماً سَمِي فِي مِثْن وَخِرِتِ عِنْ ى سختى مے دقت مجھے كارے كا باستىغ عبدالقادركه كر مجھے نداكرے كا تى دور بورگى مسىختى دوركرول كا كميا ف جهجة الاس ارسىيدى محرثيرى ریدکا بازار جاتے میں یا وں بھیلا تو انھوں نے یا سب می محمد ماعری نے مشیخ کو پکارا ا دھرابن عمر د کو بھکم صبا کم قب د خانہ یہے صباتے <u>تقے</u> بنكريو حياسيدي ممركون بن كمامير مشيخ بي س ا بن عرد نے بھی باسمب ری محمد ماعمری لانظنی کہا ہے کہنا بخا کرمیدی محد غمری رصی ا متد مقانی عند شفر بیت لائے اور ابن عمروکی مرو فرائی باوشاہ ادراس کے نشکری جان پر بن محب بوراً خلعت دے کر حبور نا کڑا۔

یا برخورت امتفارض احترمتال منه کوم کورل محمل کروزمت کا کریا وه مسلم دول کورک

اصلاح بشتى زبور

عفاول سيرى موسى ابوعران رصى مترفعا في عند ورس ب كا منا خدا منا حدا ه مي مداة احاميه من مسدية سنة واكثر حب ان كاكوئي مريدا خين بكار تا تروه أس جراب دینے اُس کی مد د کرتے اگر جیر سال بھریان سے زیادہ کی را ہ برہو تا کما فی بهجذا لاسرار مسيدي احمد رزوق رمن الترتعاني عنه فراقع بي مين الين فريدول كي برلينانيان ودركرف والامول حب زمانه ان بريقدى كرسده ادراكر توشكي وتكليف ووحنت من بوتو نا وسم مارزوق آت سبرعته بارزوق كمسكر مجع بكارمي فوراً أمو عبور مونكا كما في بستان المحدثين علامين محت مي محت مي سحت مي لرحس ک جیز کم جو جائے وہ ملندی برجا کر سمیدی احمد ابن علوان مے یہ فاتحد برقصے رانہیں ندائرے پانسیدی احمد یا ابن علوان ایک صاحب کے قتل كاحب ايك چدر نے اراده كيا الخول نے مسيدى تمس الدين محد تنفي كويكا را مسيدي محمد بالحنفي كهكرنداك فورًا جدر محمسينه به ايك محرادن أكراكي جس سے د پخش کھا کر گرا اور ان صاحب کو بخات ملی۔ انھیں سیدی محدر صی اللہ نقا ن عنه ک ب بی باری سے قریب الرک موسی تو ما سیدی احمد بددی فاطرک معی کهاکرتیں خواب میں سبیراحمد رحمترا دینہ علیہنے آگر فر ایاکہ نوامک بڑے ولی اپنے خوہ کی حایت میں سے ادر حوکسی بڑے ولی اللہ کی در کا و میں موتا ہے ہم اسے جواب نهيس دسينه بي وتسيدي محدثني اپنے شوہ رکو بکا ردہ بھے عا ویت کیشیں سکے بى بى صاحبىن النين بكارا دريامسىدى محديات فى كىكرنداكى مى الجى صى تندرست التيس تكل مي سيرسى مدين ابن احمد رضى الأرت العاعد كا مريد كالأك وايك بدو ضع في كلوال كاواي باب مع مرت دكا نام باديد الخالهذا يون كهرنداك ياسيخ الى لأسطى بدكت بي فيب سے ايك كمرا كون ئے آگر لکی اور اور کی کواس سے مخات ملی کما فی ججة الا سراد عرضکا وليا رام ا قدست اسرار ہم کی ندا میں اور بچار ہرزمانہ وہر عصرین شنائع و ذرا کے رہی اور قياست ك ربين كي و بالبيخ بهم الطريقاني في الدينيا والأخرة كمانا يذمين كا

خواه ده أسيح ام بتائيل بإخرك وكفر منائيل - تحجرب تومحوبان خداعنه لا مان مصطفح صلى التديقالي عليه وعليهم كاحال مصحصورك مثان تومسام خاصاب خد اسطار فع واعلیٰ طبند د بالا بے حب ان کی ندا و بکار جا ترجون تو حضور کی ندا د بکا ربدرخراد نی جائز ہوگی ملکہ انخفرت صلی التُدنقانی علیہ وسلم نے خود ہمیں اپنی ندا اور بچانولیم فرائی اوروبی محابه کرام نے ہمیں سکھائی اہم زندی دنیا نی دابن ما حبہ وهساکم دونیو اكا برمحدثين حصزت عثما ك ابن صنيف رصى المتدنعا لي عندسيرا وي كه تخضرت صلی ا متنه نبا کی علیہ در طم نے ریک نا بینا کو دعانقلیم فرائی کہ ب نما زیوں کیے اللہ النَّاسْتُلُكَ وَالْوَجَّةُ اللَّهُ الْحَاسِ بِيكَ هُمَالِ لَهُ مَنْ الرَّحَمْةِ مِا فَحَمَّ النِّالْوَجَه مِكَ إِلَى رَبِّي فِي مُنَا جِي هُ مُن اللَّهُ مُر مَنْ فَيْحَدُ فِي اللَّهُ مُر مَنْ فَيْحَدُ فِي اللَّهُ مِن مُحْ سِ ما نتكاد ديترى طرن قوجه كرتا بول بوسسيليترك بني محدصلي التدينان عليدكم نی الرحمة کے یا رسول اللہ میں حضور کے توسل سے اپنے رب کی طرف اپنی فالل عاجت مين توجيرنا عو لكميري عاجت روا جدالي الن كاشفا عت ميرك حق میں قبول فرما طرآن کرروایت میں بول ہے جس کا تر حمیہ بیہ ہے ایک حاصیعی ابنی مابعت کے لیے حفرت عمل عنی رضی الله تعالی عند کی خدست میں 1 تاحبا تا دہ اس کی طرف توجرنہ کرتے نہاس کی حاجت روا فرماتے اس نے عثمٰن ابن حنیف رمنی ا ویدن ان عندسے اس امر کی شکایت کی اعبول نے وعائے ندکور ا سے بتاکر کسا کہ اسٹے سی میں ڈورکعت نماز پڑھوکر پڑھ اورا بن حاجت ذکر کر ا ن صاحب في يوم بي كميا اورأستانه فيلامنت يرعاض بدف وربان كايا ا دریا ہے بچر کرامیرالموسنین کے حضور سے کمیا الحفوں نے لینے یا س سندر بیجالیہ تطلب يوجياعرض كيا فوراً اردا فرمايا كيرايت وفراياتم ني ابتغ د نول مين م سے اپنا مطلب مکرا اب جو حاجت بھیں بین ا یا کرے ہم سے اگر کہ اکرو ا مام بخاری ا دب میں اور انام ابنائسن عمل انبوم داللیلیمیں را وی کدا بن عمر رضی املات الم عند كا ياول سوكيا توان سيكماكيا أب كے نز ويك جومعيوب شرمواسے يا و

اصلاع بمتق ريوا فرمائيسي النول في حفوركو ما وفرما يا يا محمداه كالغره سكا يا يا ول اجها بوكم ا مام بودی ہے کتا بالا ذکا رمیں بول ہی حضرت عب استراب عبارس رصی احتر بنيا لى عندسے روايت كياكران كاياؤں سوكيا تواكفوں نے ما محمل الح كما لخا بوگیاسی طرح اور حفرات سے بھی مردی بدائی مد سنے ت نم سے صورک انداكرنے ما تحمل الا كينے كى عادت كر ركنى ب على مخفاجي تسيم الر باصل من ال إلى هذا عما مقاهده اهل المدون تشعبه سلما نوا حاديث مركوره مي ا وزَّا تَدِخُورَا مُحَضِّرتُ على اللَّهُ بِعَالَى عليه وَلَمْ كا بني نداو بكالقسليم فيرا نامجيم ثمُّ ابن صنیف رصی الترتعا فی عند جیسے صحابی کا دہی دعا وسی حضور کی مدالک حاجت لوبتا بأكروه بحق كولى صحابى يا محمازكم كوئى برك البعى توغرور مور المح لحجر حضرت عد الدابن عباس سے اکا برصحا مبرات الله رتعالی عنها کا باؤوں سوحانے وفت على الله عنوركون اكرنا على مدينه كاميا هما الاميا مرسول التركيف كالمان و من من رئي برئي من و البعين عظام و تبع تابعين دعوا دین وعامیرومنین : بایش ایسکی در ایسکی در ایسان کرک ادر مذالک نو المين جائزاورد ين يو سيزكر تشهر مين سيحبي حاليها النبي نكال و مخوقة شرك نديناكس كروه بحى بده كالحول فك فية الديالله الحي معلم سی کو نفع نقصان و اسمیناکی سے مرادس مانگنا ار دری اولاد انگناد شرک دکفریسی اصلاح سی تر نفع نقصان بنجانے دالا مرادین نیے والاهاجنين روافر مأنے والاروزى اولادرينے والا وطرتبارك ونتا لى بى ہے اور ہی ہرسلمان حابل سے حابل کا عقیدہ ہے مگرا دللہ متحالے ہی نے اين محبوب ومقرب بدون اوليار كرام والبيار عظام خصوصا سالاام عليه وللهم الصلاة وأنسلام كونغ نفصا كبنجان مخلوق كي حاجتين روافراني مرادين برلائے متعلين آسان كرتے مصيبوں ميں لوگوں كى مدو واعانت كريك فدرت عطا فرمار کی ہے انہیں نفع نقصان کا مالک و مختار بنار کو ہے اس لیا

ا بزا مدسنه الرسول انتشاره مصور نویا کر بعدیته سعه مادی نیل

السلاح بشتى زىدر حصاول زندگی میں کھی اور لیدوصال بھی لوگوں کو نفع بہنچیتا ہے دین و دسیفر سیامور طی تفرفات سرزوموت مي ادر لوك ان كي طرف جوع كرت بين ان سے مرادين مانگئے حاجتیں طلب کرتے ہیں تکلوں اور صیبوں میں الحنیں بکارتے یا دکھتے ہیں ان سے مرد واعا نت حا ہتے ادر فرما دکرتے ہیں ان کاتوسل ڈھونڈھنے ہی الخليرا فتدنغاني كي جناب مي وسليدو ذربعه فضائه حسامات بناني إي كما حَالَ نِعَالَى وَالْبُعُوا الْكُرِ الْوَسِيلَةُ عَلَا فِي الْحِيارُ فُلِي ان المورمي ستصرف عقيقي تحفيل الساكرتي بهي اوربيه بركز مركز ستسرك تهير خرک تودرکنارحرام وگناه می نهین بے شبه دشک ما نز درول برجسے علی منة في ابني تقيانيف مين احاويث كرميه وا قوال المه سي مجذ بي زابت كرديا ہے انہیں میں سے ہمال کھے افذکر کے کھا کیاہے والتفصیل ہناک شیخ محقق موالمناعباليق محدث دبلوى دحمة التعليم شرح ستكوة مين ضرماتي لي بتانحرى فيحفوا منداليتال باستداد والمادكراين سرقد منكراندانه الخدما مئ تهميم إزال منست كه واعل دعاكند خدا وتوسل كن بروهانيت بن رب أنداكن رايس بندة غرب راكربنده خدا دولي دينتفاء حركي او بخواه از خدا که به به طلوب و تول مرا. اگرا م حن خبرک بات جنانگر منکری زم بايد كم منح كرده وشور قرسل وطلب، دعااز دوسستان اعدا در حالت حيات نبزداين بمنوع نبيت مبكم تحب وتحس ست بالفاق دستا كعرسه في وين الم ابن الحاج كمي رحمة ا فتر عليه مرحل مين فرماتي إن الاه المدين المدواد م مزجى بوكت فتيوسل الى الله تعالى بدوبيدا ء مأ لنؤسل الى الله تعالى عالنبي صلے الله لعك لے عداية وسلم اذهوالعمل وفالنوسل والاصل فى هذا اكله والمشرع لو نم يوسل ما هل قلك المقاب إعنى بالسالي منعم فى قضاء حوا مجهوم ففرة ذاؤب ويكثر الموسل الى الله لاندسيخ بالقاني اجتباهم وبشرفهم فكمانفع ته

اصلاح يتنى زلور حفول فى الدينيا ففى الدُخرة الترميم من اس ادحاجته فليله على اليهمة ل بهم فأخم الواصطة بين الله تعالى وخلقه الخ يعي الرصاص مزار ال میں سے ہوجن سے برکت کی امرید کی جاتی ہے تربیطے بی صلی اللہ تجابی عليه ولم كوا متد نتا بي كي جناب مي وسيله بنا ميركه وه عده اور اصل ہيں \_ توسل من ادراس كم مشروع دجائز كرف والع بين محيراس صاحب مزارم محنبك مبندول اورا دلياءا دلاكوابني حاجت روالي وجستس ككنا میں و مسیلہ سٹائے اور بجٹرت انہیں ا مٹاری جناب میں و مسیلہ بنائے کہ افتات في الفيس عن ليا ب اور الخفيل مشرف و بزر كى عط فرا كى ب توحب طرح ن سے دنیایں نفع بنیا اے آخرت میں اس سے زیادہ پہنیائے گا۔ کیس جں کو کو ٹی حاجت پیش آئے ا ن کی حبنا ب میں حاخر عوالحفیں وسیلہ سنانے کم وه التكراور خلق كے درسيان واسطريس سيد محدعب ري رحمة التاعليد مثل میں فرماتے ہیں۔ جب کوئی مزارات فاصاب فدا پر حاضر مو تو نہمایت عاجزی دبیجارگی اور ذلعت وا نکساری اور حتوع وخفوع سے ان کے حضور می کھیرے ودسندن بممويطل حوائج منهم وسخن مالاها مذبركته فأغمما بالله المفنوح وحريسة سيعا ندونعالى فيعفاء الجواج على المع بمموسيهم اوران سے فراد كرے مرد مانكے هاجتیں چا ہے ادریقین کرے کہان کی برکت سے اعبا بت ہوگی مراوو حاجت برا کو روہ ا متر تعانی کے کھلے دروازہ ہیں اورسنت النی عاری ہے کہ ان کے ہا تھ ان کے سبب سے حاجت روائی ہو۔ قاضی ثنا دانٹہ یا نی بی تذکرہ مو لي ارداح اد ليائيرام قدست اسراريم كي نسبت بحقة بي ارواح اليثال<sup>ا</sup> زئين دأسمان دبهنت سرحا كه مجوابندمبر وند دروستان ومعتقدال لادر دنس داخرت مدو کاری مے فرمانیندو دستمناں رہا ہاک می سازن بولٹناشاہ ماہی ماجب قدس سره اپنی تغییر میں اولیائے کرام کے حال بعد وصال می فراتے ہو

درس حالت تفرف درد شاوا ده وستغراق انها مجمت كمال وسعت أنها ما نع توحه باین سمت سنگر و دوا ولیسال فسیل مطلب کمیالات باطن زانها می نإيندوارباب ملجات درمطالب المشكلات خدداز أنها مي طلب دمي يابند مرام خرما نخأ فال صاحب رحمته الترعليه البين مكتوبات مي سخصتي من ينسبب مانحبا برالموسنين على مرتقني كرم و مينه وجهه مبرسد و فقررانيا ( ے فاص يا نجنار بت ست درونت عارص حما ني نوجه ما محفرت دا قع مے تو دوسیصل شفا ميكرور حضور مسيدنا عفرت عظم رضى التريتها ليعنه فراتيهي صف استعان فيف كربة كشفت عندوم فادراسي في شدية فرحم عنهومي تومل ى الله عزول في ما جنه قضيت له لين بوكى تكليف مي مجمس الحيا ويكا وة تكليف دور مركى مين اسكى تكليف، وركرول كا در جوكسي تخنى مين مجيم ندا رے کا وہ سختی دور مو کی میں اسکی سختی دور کرو لکا اور جوا بنی کسی حاجت کی مجھے التربغان كي حبابي وسلمبنائكا وه عاجت روامدكي بمياس كي على حبت رداكه وانكاكما في بهجة الاسرارا فأم عبدالوباب شحراني فدس سروالها في ميران تلخيم المن الم المجمع الديمة المجنها بعد لسفون في امراعهم وماك حطيهم في شن الان هم في اللانبيا والدخرة ويوم لقيم ممام المرجم مرين لين بدون کی شفاعت کرتے ہیں اورونیا دیرزخ و قیاست ہر حکہ کی سختوں میں ان یہ نكاه ركهتي بي انتك كصراطس بار موهاليس بي المموصوت واقع الافوار لمي فنرمان بالمسيدى محدحنفى اجمدا فتدعليه اسين مرمض موت فرملت بل صنكاند لهماجة فليات الى فلبرى وبطلب حاجته اقضيها محمد ولي ماج بنن آن ده مهری فرر اگر طلب کرے میں دواکروں گا بسسیدی محد ابن احد فرغلى رمنى ادمتُد تعانى عنه فرياتهم استامن المنص فين في فتبع رهده فنى كانت له حاجة فليان الى قبّالة وجمي وبين كر حابي احقيها ل میں ان میں سے ہوں جداین قبروں میں تصرف فر ماتے ہی تدھیے کو لی حا

اصلاح تحادثوز حصاوا بیش اُک ده میرے سامنے حاحز ہوکر اپن حاجت بیان کرے میں بواکرد تکاموں جا می قدر سور السامی نغیات الانس میں فرمانے ہیں یمولوی منعوی قد*یس مرو* وقت دصال فرماً يا از زفتن من غمناك مثوه ي التيكه باستبيد مرايا دكنيد أسين سم درم رحا ليتكه باست مولدناخا ه عبالعزيز دحمة الدعليب الجاثي بدى احدُرُون رضى المتُديعاني عنه كا ذكركرت موك فرمات مي كروه فرمات مخفے کرمیں لیے مربدوں کی براٹ ان دور کرنے وال مول جب زماندان بر لتعارى كرب اورالخفيس كوائي سختى وتكليف يمنيح نووه مجع بيكارس بيارزوق كمل میں فور اس حرد مولاکا در ان کی مدرکر دیگامسی افر ا دیجوانوال مذکورہ عي بتهار المكرام بمهال علمائ عظام رصى التد تعالى عنهم صاف صريح ارشاد فرما رسيم من كرتم البي مرادين البن حاجتين محبوبان خدا ا ونسيا راوندً قدرست الرام سے مانگرانہیں انٹرتعالیٰ کی جناب بس وسیدتصائے حاجات بناؤرہ تمالی مد و کر سی کے بمتماری حاجتیں روافر مائیں گے بہرانے گنا ہ کجٹوا کمی گے ہمیں نفع پہنچا ہیں۔ مِر نقصان سے بچائیں *گے اور نقین ج*انو کم انہیں کی برکت <u>س</u>ے رے بیسب کام روا ہونے کہ افتر نعالی کے بیاں کاطریقہ ہی ہے کہ یا را دلتہ کے بالتھوں اور ان کے ذریعہ سے لوگوں کی ها جت روا لی ہو لق کی کارر دانی موسلکہ تھا رسے دلیائے کرام ہی خود فرانسے ہیں کرتم اپنی تحتیوں پریٹا نیوں میں ہمیں بکار دہم سے کہ میم تہراری مدد کر میں گئے ہم مخفار می با ں پر ایت انیاں دور کریں گے حب تھیں کوئی حاجت بیش آئے تو تم ہمالیے مصنور حاصر ہوکر بیان کروہم متمالہ می مراد بر لائیں گے حاجت روا خربا کیں گے حزرمامين كاحت كيفسيص نهيس اروز محارزق اولا و دعيره ونيا بجركاهاجتير مرادين آئمکن اورمب ان کے قدرت واختیار میں ہمیں اگر یہ باتیں بعطائے الی ا منطح قدر رقی اختیا رس بد مونیس نووه کیسے تنہیں دینے کا وعدہ فرائے ک حب تک انسان این قبصنه و اختیار میں ایک فنے دیجوند مے کا کھی اسکے

وینے کا دعدہ نہ کیے گا در برنہ کے کا کرتم ہمارے یاس اگر ہم سے میر ما نختر الم مهلين وين مح تومعسلوم مواكه الترتعاني في الملين ال المورين تقرفات كي قوت على الله الله الفيس تفع نقصان مينجانيكا مخناركيا ميداور ان سيريه با تین سرز دعونی بن دینی و دینوی امورس تفرفات صا در عوت بن -فناللي فضل الله في تسيد من ليفاء والله ذوالفضل العظم يده و كيمتراب المرام وعلائ عظام في تعين بنايا اورسم فرما باست ندات خود این طرف سینین فرما یاته الریم علیان ماره والتسیم بی کا ارت و تم تك بنيجا باأورتهين سنا بإسركة الخفرت طلى افتدتعا لي عليدو لم فرما كيَّ بين يم این مرادیں ابنی حاجتیں اللہ سے محبوبوں اللہ کے مقرب بزروں اولیا ہے انگروہ ہمیں عطافرائیں گے ضرر سے کیائیں گے نفع ہنچائیں گے جب اکڑھ يلي قول مين حديث طرائي وحديث ابن سي مي گزرا كه فرما يا انحفر ميلي الله قبا ولم نے جب متماری کوئی چیز کم موجائے اکوئی سالزر حصط حائے اور الیمی عورجهان تمهارا كوني مدد كار منعوارتم التدك بندو سع مدد جا عوالهسيس كاركر كهو ماعبادالله احسوف ماعبادالله حسوا اسا للدك سندوي مدد کرومیری عاجت رواکر ومیرے حبا بور کوردک دوا متر کے سنایے تمهاری مدوکرین سے حاجت روافر با بیں سے جا نورکوروک ویں گے تبہری عديب من فراتي من وصلى متار تهال عليه ولم اطلبوا الحوام الى دوي الرحة من امنی سوس فواد محوالم لوگ میرے رحم دل مبید دادلیا کرام ا سے اپنی مرادیں مانگرا بنی حاجیں طلب کروتورزق باؤکے مرادون کو پنجر کے رواه الطاني في الاوسطعن الى سعيد كالحذرى رمنى دستدنعاني عن عريقي مديث من م اطلبوا الخيود الحوالخ من حسآن الوجوة تم اين ماجنين مراوين الحيلانى خويتروبندول داولياك كرام) سيما فكرروا والطراني فى الكبيرعن ابن عباس نى الله لعالى عنه دغيره عن غيره بينر مفظه لأنجرس عديث من فرات من والمتنا

ا صلاح الشي ذاير

حصراول

w.

عليوكم) إن الله بقالي عباد المقصة م يحوا أنج الناس لفن ع اليعم ابن عمر من الله ندالي عنها الله ندالي کن کرالحفیں امتر تعانی نے خلق کی جا جت اردانی کے سے خاص خرا دیاہے لوگ ین هاجتیں ان کے یاس لاتے ہی ان سے مرادم المخاسے المون ہی و حقو احادیث مذکورہ می صاحب ے خلق کی حاجت روافر ہانے مراد میں ہر لانے۔ ص فرمائے ہیں لوگ ان کے س باسنے عاجتیں کشش کرتے ان سے مراد پر مد د چاہنے ہیں دوان کی مد دکرتے حاجتیر وا فرماتے میں تم الحلیل کی دخو بندول سے ابن حاملی طلب کرو مرادیں مانکے تھاری حاملی مليں گاروزى رزق اولاد دغيوجه مانڪر کے يا وکے اور و ہا سي كے زور بساروزي رزق اولا د وعنيره مرادس مانكناكسكونفع نفصان كالمختار يجحنا طلقاً منترك توكُّه إِنَّا تخضرت صلى التُّدتعالَ عليه ولم خلق كو شرك كتعليم في فحص نرتوحم يرسكها في العياد بالمتدنع لي المحمل حابل بركيته من كا من ال مندول حاجبين طلب كرف مدوجا من كوفرا ما كياب جوزيد ىلەرەپىي نەمرە در سے پە آن كىمحىن جمالات دىر تحهمين مين ملكه دار فان سيعاكم جاودا في مبطرف إنتقالا ت عي ان ياك يعول سے مرزد عوتے كے دى ل ساكه مشبخ فحقق وعلاً مهمن ادى وقت احنى تمنارا دبيًّا بحكلام سعاوير ظاهر بوحيكا سنر منسنع موصوف شرح ن فرمائے ہیں۔ آولسیائے خلالفل کردہ متدندازیں دار فان بدار لیقارندہ ا

いたりんかられるようになるなるからいか

وكانهم لخاب علواد وليتهمن الكرام احرادوامواتاالي العتمة حب تابت بوجيكا كرم حري كإمات فدرت الني كرط ف تواولها کی موت و زندگی میں کچھ فرق نہیں تمام علما اس رمتین تا ہیں کہ بھارے بنے ملی ایند العليوم كي محزات بي شما دبي او دحضوري معجزات بي سيده أ عين جواوليا والمرسيحيات وتجدمات طاهر مول بي اورقبا من ك سالقادر جبلان رصى ومندتعاني عنها دودكر ويخراا ملی قرشی ادر دوکس سے جن کے نام عبارت مخینے میں مذکور کھیں ہیں جنے عقیر وحيوة ابن فيس حرافي قدست اسرارتم مراديس كما في بهجة الاسرار تهيي . تصرف بعضی اولیا درعالم برزخ دائم و با تی سنت و توسل وا شان تابت ومؤثروامام حجة الاسلام ل منكثره مثالبيننم بوركه بدال الهورنما مندوامداد وارمضا دطالب الحربان براعكا رأ ل المست عي السفا مح كفته الخ معل عبارت از شرح معنكواة ممليم اس مهارت مي الوكتينج في اولير والول انج نفرن سے انکارکرنے والول کے زخم ف محمد يا اد سياك كرام كي الحرام والدان مثاليه بجي بي جن كرم

اصلاح بشي رايدر حصادل وہ ظاہر ہوکر بھی ایسان سنکر توگوں کی مددوا عاشت کو آتے ہیں اور ملہت طالبان فے ہیں اور منکروں کے یا ساس کے اعکار برکورٹی دسیال ہمیں ہے دلتد الحد ملکری کے نام کاروز ہ رکھنا دمغرک دکفرہے) اصلاح کوئ سلمان ی کے نام کاروز ہ امیحبور مج کومسلی و حبرالعباوة تورکھتا ہی ہنسیں ہے کیٹرک هوا كرركه تا ب تو محفن بغرص تفرب دا بصال نواب ركه تا ب يين اسدرا منى و و خوخنو د کرنے اسے تو اب بہنچانے کے بیے رکھتا ہے اور بیر سر عاجاز اور ہا كالمدم بجاسكا جازا حاديث كرمية وافوال فعهدس تابت سترك توكياحرام بلكم خرع و مکرده و بھی نہیں صراحةً احادیث میں ارت و فرما پاکسیا ہے کہم اپن نازمے ما بخاں باپ کے لیے نماز بڑھو اپنے روز ہ کے ساتھ ماں باپ کے لیے روزہ رکھو اں باب کے بیدے ج کرد سکے تواس قدر نواب باؤ کے حصورا قدیس مسر درعہ صلى التديث في عليه والم ارشا وفراقين ان من البديجين الموسان تصل لهما مع صلاحتك وان تقوم لهما مع صيا ملك ان تقديق لهما مع فتلصابی منا زکرای ما اب کے بیے نماز پڑھنا اپنے دوز ل کے بإلخة ال باب كے بيے روز ه ركھنا اپنے صد قدر كے ساتھ ماں باپ كيليم مارقہ دینانبکی داحیان ہے روا ہ الدانظی وغیرہ دوسری حدیث میں ہے کہ ایک عورت نے فدست ات س میں ماضر مور عرفن کی کان عسلے احی صوم شعب میں افہیری ن اصورع فا قال نفد الحد من مرى مان بردومهين كروز سام الله اسكى طرن سے ريحوں تو کميا کا في ہو گا فرايا ہاں رواد سے ا ما ابخاري ام المئوسنيو هنرت عائشه صديعة رصى المند بقالي عنهما سيرا ومي كد فرماً بإرسول التنميلي المندقة عليهوكم في من ما مت وعليه صيام صامرعنه واليه جوز ورا يجود كم حلي اس کا ولی اس کی جانب سے روز ہ کھے اور یر ظامر کہ خالص عباد ت برنے میں نیا بت جائز نهیں کوئی مخص کسی زندہ یا مردہ کے برنے نماز نهیں بڑے کا دروہ میں رکھ سکتانوا حادیث فرکورہ کے صا فیصر یح یہی سن میں کہ کانے ماں

اصلاح بختى زيور دعیرہ کے لیے نمازیر صکر روز در کھی اس کا بذاب ان می ارواع کو بہنچا والدرجاز عیں کے نام کی نماز پڑھوروزہ رکھو نماز پڑھنے روز ہ رکھنے دفت انفیں کی نیت کرد منتلا اول کہو کریہ نماز فسلاں کے رہے بڑھتا یہ روزہ فسلاں کے بعے رکھتا بعول اس كا لواب اسع ينج يا اينے يدين ذير معور د زه رڪو پيمراس كا توال نهيں مجشود دلزل طرح حائز تو بجر کولنی و حباس کے شرک ہونے کی ہے ملتق اوعیرہ عامدكت س مع ولا نسأن ال مجعل فأب عمله نعلوه في جميع العبادا عندا حل السنة والجماعة لين المبن وجاعت كيزويك الناد این مشام عباد تون کا نواب میزکود مے سکتا ہے در نخیار میں ہے الدصل ان کل من ان اجبادة ما له حجل في الحدا لغيري اصل بيد يكم رضخص الني سرعباوت كالواب عيركوو يسكتاب روالمحتار مي مخت قول لعباوة البيها ي مواء كان صلاة اوصوا اوصلاقة اوقراة اوذكوا اوطوا فااوجيا اوغراة اوغير خلك لين عبادت سيم عباوت مرادم نازروزه صدقه فرأة ذكر طوان عظمره ادر خراس کے کہان سب کا قراب عیر کورینا جائز ہے۔ اس میں دوسری حبکہ ہے ٢٠ علما و فا بأى للانسان ان يجل فواب على لغيره صلاح الحصوماً اهصداقته وغيره كذاني الهدراية وفي البجرمن مامراد صلى اورضان وجل فأعدلنين من الامواد والدحياً وعارو فيل فراجما الهدم عنداهل الستة والجاعدكذاف البدائع وبعداعلم نداد فرق بين انبكون المجعول له ميتا وحياد الطاهي ا منه لا فرق مين ان ينوى عنى الفعل للغيوا ولفعله لنفسه فتمريعي ذلك يجعل لوا مه لغيرج كاطلات كلامهم وامنه لاخرى ببين الفرض والنفل لعي بمالي علماني اس امری تقریح فرمانی ہے کہ انسان استے علی کا قداب عنبرکود سے ستاہے خواہ د وعلى ناز ور اور وصدقه مدياعيران كي السع بى مدايد مي عادد كريس بس نے نما زیر معکر باروزہ رکھ کریا صدقہ دے کراس فوا بعز کومردوں یا

ملاح بتني زيور حصادل نه مندول میں سے دیا حائز ہے اور بیر تواب المسدن والجماعت کے نزویک، مفیر بہنچنا ہے جیسا بدا نے میں ہاس سے جا ناگیا کہ جسے نڈا بجھیجا کیا ہے دہ زندہ ہویا مردہ اسے تواب بہنچنا ہے اور طاہرہے کہ علی کے دفت عنبر کی نمیت کرے یاعل ابنے ہے کرے پیراس کا فواب عیر کو دیدے اس میں کو بی فرق نہیں ہے اور وراس میں بھی فنرق تنہیں ہے کہ وہ عمل فنرض ہویا نفل سب کا بڑا بغیر کو دیک تیا۔ صاحبو ورا سنظرا تضاف وبهجو كرحب بهنبت عنرروزه رمجفته اوربول كهيته ہیں دکونساں کے لیے روزہ رکھتا ہو اس کا قداب سے پہنچے ، اور اسے پہلے وزہ ر کھے میں مجراس کا فواب عیر کو دینے میں کچھ فرق ند ہوا دو نوں صورتیں جا کر عورئين الر بهراول كوشرك كهنا اور دوسرى وجائز اكلفنا بسط وصرمي نبين توکیاہے کہ بہلی صورت میں عیرکے نام کاردزہ مرتودہ توسٹرک اوردوسری صورت میں اپنے نام کا ہوا توجائز حب نامز دمونے ہی پیشرک گھرا نونام نام سب ایک سے اپنے نام کا جو یا اورکس کے نام کا دوبوں مغرک مدنا جامیں ادراگریم سفرک بنیں تو وہ بھی بنیں کھر سے کی کے نامزد ہونے ہی پرسٹرک ہوتا بي توجي طرح كسي كے نام كاروزه ركھنا شرك ہے اس طرح كسى كے نام كناز يوصناج كرنا بول شرك موناها ميئ صرف روزه ك صيص كرنا ا درين إ زوج و ذکر مذکرنا چیرستی دار داگرنماز و ج کسی کے نام کا جائزہ بے اور دنہ ہی کسی مع نام کاجائز مونا جامعے کرمن زروزہ ج تینوں میم میں برابراورعبا دت خالص یاروزه کی تفسیص الصَّوْم لِی کے باعث ہے جو غیرلی نہیں۔ كل كسي وسحيره كرناد شرك وكفريه) اصلاح سحيره و وتسميها يك محده تعبدى بعن التذعزوس كسواكسي وسحمكر عبادتا سجده كرنادور سجده تحية بعي كسي كونطور اسلام سحده كرنالسي أكربهال سحده سيحبده لقبري مرا بع تواس می کلام نمیں نگر رائے د فغ استتباہ عباد ت کی متید سکا نا اور یوں کہناکہ سی کو عبا و قاسی و کرنا مغرک ہے) صر در عقا مگر حب بیسنظور مہدا در و دلوں

تصراول اصلاح بماريد فاسحده مشرك بي داخل كرنا مقصود مو اقراكر سجده كتية مراوب تووه خرعًا شرك نسي الروه شرك موتا والند تعانى مسيدنا وم علياك مام كوفر شنول سي محيده فدكراتا ورستسيطان على اللعن كوسى و فذكر في على عن مردود و ملحول نرفرا تأكم شرك عندور والقبائح والبرالكبائر وعير معفور توفر تنول كواسى اجازت وبينا اوراسك نذكر في والمعرود و ملعون كذا عير معقول نيز اكر ده مفرك مورنا توسي يا يوس علیال ام کے بھائ ال نبی الخیس کوں سیدہ کرتے کما قال وخروالد سجدہ كرشرك كى وقت كى غير كالمغرع مي حائز ندفقا توسساوم مواكراً يا تذكوره المي سحده تحية مراويها وروه شرك نهيل بي سترا لئر سالعة مين حبا كزهااور زمانية المخضرت صلى المتدفت في عليه والم بين ابت السيام تك جازر الجيزاجان مواليهام الاقوال بي مين الشركا قول م تعليم غرائب القرآن مي ب والمقع الاقوال الاسجود كال مبنى وضع الجبهة ولكن لاعبارة بل تحرمة ومحية كالسلام تعين صح ترقول ہے ہے کہ بت میں مجدہ معنی بینا نی دکھنے کے ہے مگر عبارہ انہاں للكاكرام ومخيذكي طوريشل الم كرف كنهاسة القاصى دكفاية الراض علقفيرالبيضاي ہے دالاکٹر منے اندکان سیاحا الی عصر نبینا صلی الله دفتا الی علیدو کم بینی اکثر علّم ا ی بر بای کر محیده محیته جارے بنی صلی، مشرعلیری طرکے زمایہ تک مس عى ب اختلفوا في مجود الملاكر قبل كان للغريت الله والتوحيد الى أوم كتشريف كاستقبال انكحبنه وتبل مل على وحبرالنحية والأكرام فم نسنح بقوله علايا ان نسيمدلا عدلام سالمرأة ان نسجد لزدجها تا تارحنا نيه قال في بتسين الحارم ولصيح الثابي ولم يجنعبا وة لربل مخية واكرا ما ولذا تتنع عندا بليس وكان جائز فيما مصغ كم فى قعد يوسف يعن مجود ملما لكه مين اختلات بي بعن الم كم محده المكرك يلي مفاادر توجه أدم كى طرف تقريفاً لحق شل فسيله كى طرف مويفة كري كادر المعن نے کماے کراکرام و کختے کے طور پر کھا کھے حضور کے اس کینے سے منسوخ مواکہ ر میں کئی کو کسی کے بیے سی ہ کرنے کا حکم ویتا نوعورت کوٹ و ند کے بیے

かんかんこうかがらいれんのうとう

تحده كرنے كا حكم دية اور تيج قول نانى ب كەسىجدە عبادة ندعقا بكداكرا كا دىخية عقابس سي مخيطان سجده كرين ازر بادراس طرح سجده كرنا يهيل حائز كان جياكر فقر بوسف مي ب الجمله ميره كخير حرام وكنا عظيم ب نه نثرك وكفراكر خانوي صاحب اسے بہاں مثرک کمیں سے جیساکدان کے اطلاقی دور سوکھیا ت بن سکتے ے ظاہر ہے توان کے کلام حفظ الا یمان میں بنا رمن دا قع ہوگا جس کا ایش استحل ير يكا در لامحاله يهال سجد كومقيد بعيا و ذكر كے سجد كا تحية كو غالب كرنا اور حام كمن برس كاجبساكرحفظ الايمان بس كماس بي بعدم مواكرسيرة تحية مارى شرعين حرام ب سزائع سالقدى حكاست جواز كے ليے جب كا فيد ند موگى اور يسى بمارامقعود ہے کہ سجدہ مختِیر سفرک ہنیں حرام ہے اس کا مرشکہ گند گار موٹ اندمنٹرک و کا فرمن پیر يرب ومن سجد للسلطان على وجه الحية أوقبل الدرص بين يديه ل يكفي مانفرك دعكام الكبرة هوالمختاز مزائداروايا عيب سرع قال الفقيا الوحعض من قبل الدوص مبين مدى ملطأ اداميراوسيمللفان كان على وجه الخية له بكن و بيك مي داخما ص مكا للكبيرة روالمحاريس عال الزملي وذكوص والشهدا ما لايكف بحداالسجود لاختلال يدميد به التحية لين بن كي إرفاه إلى اميركوسيدهكيا يان كے سلسنے زمين جودهي لوكا فرند ہوگاكماس نے تحية" الساكيا كمركنه كارجوكا موالطلوب -ملکسی کے نام کا مانور چھوڑنا یا چڑھا واچڑھانا دمشرک ہے ) اصلاح سرفعل كالدارنيين برب اخااله حمال جالنيات ويكل احرأ مافك نیں اگر کوئی سلمان کی زرگ یا ہے ان باب سے نام کا جانورے کر بہ نیت صدقہ والعال ازاب جوڑ دے کرجہ جاہے نے اکوئی کسی بزرگ کی سیار البنے ما ں اب وغیرہ کی فانخم کی نیت سے جانور نے کر تھے ڈوسے کہ دہ بل بڑھ جائے فربهادرمو الم موم الما تواسي و ع كرك اس كاكما نا بكاكران بزرك في سياند

اصلاح بتى زيور حصاول یا ماں باب وعنمرہ کی ف الخیر کرے اُل کی روح کو تواب بہنچائے یا صرف کو سنت ہی ذبح كركے نقیرا درساكين كونسيم كردے كه اس كافراب الهيں پہنچے تواس میں كو تی حت و رُا في نهيں مشرك و كفر تو دركسنار عدم جوا زكي هي كو في و جنهيں ادرت دہ جانورکی کے نام پر چھوڑنے سے حرام بیرگا کہ المبدن دالجاعت کے نزدیک تخفی اینے براعمال کا نواب زندوں اور مردوں کودے سکتاہے اور دہ قوار ميں بہنچنا ہے جب کرر والمحتار وعنہ ہ سے زرا کما قال بغانی ولاسائبۃ امتدنے چوڑے ہوئے جا نورکو حرام نہیں کیا ہے در مختا رمیں محن ارا ت۔ دا منه وقال على اخذه ما ماخذها من اخذاها جي ا ا پنا جانور حیور اصد تدکیا اور که دیا که جو حاسے باسے بخطے تر مجرده خود بخطنے والع سينيس ماسكتاك وه اس كى ملك موكسيا سولاناخا وعبدالغرزما حد قدس سرورساله نذرو زباع من فراتے میں اگر شخصے بنے را خان بر درکن تا نوسنت ادخد ب منوراورا ذبح كرره دنجنه فالخميخون اعظم رصي التاريقا لي عنه خوانده مجوراند خللے نبیت ملکہ خو را مام ا مالو لم بہنے تغریر ذیح میں تھیا ہونیں ر گاؤزنده سنام سیدا حدکبررا بد بدلطور یکدنق دی د مبند نیزر داست دکونت بيغ الريمين طور نذريرا ايرا كرنستگان در صي امترتها يا تنهم ر احلال اسي ين -ت اسى مين منل عبارت منا ه معاحب بدر الرسخف بزيردا الإ جادوره جوربيرير عفك بدك بالبيرط حاوا بيرط هانا وهمرت مين اتا راك مقابل بولا حاتاب لين جوجيز ذكيكور بنوں مشیطانوں بھوت بلید وں کے بیے مریف دعیرہ کی طرف سے جوراہے میں رکھتے ہیں اسے عرفًا آبارا کہنے ہیں ادر جوجیز برائے ندرونیا ذمزار اِ تنظیم ا دلیائے کام رصی التدلقانی عنهم کے حصور لانے میں اسے جزادھا واکہتے ہو جواصل میاندر بی بے دوسرے لفظت تعبیر کردی کئی ہے اور نذرکے له گراس صخرک تابت کرناعقل کا نتورے ۱۷

بريب مدور وايصال قراب كي كي نام كا فالواجوز نام!

かんごんごうい

پیش کی جاتی ہے۔ ان کے نام بردی جاتی ہے صد قد کی جاتی ہے اسے نیاز غدر منت كمتي بي ا دران كے مزارات طيبه كے حضور جو حيز بينيا ني جاتى ہے استحب طريعا وا بولنے ہیں ہوو یا بیسری محض بہت وصر می ادر صریح نا انعما فی بیر کہ جو لفظ اردام ہ نه پیمر کر کے یہ پولیں وہ تو جائزادرجہاں اس میں کسی و بی اینٹر کا نام لیکا تو پنتر کو وحرام مهوا بالمحمليه نذرونييا زمنت وحرطها داا دليك يرام قارمت اسرارهم كالإيني بیشک جائز در واب ملکه خردا مام و با بیدا شاترجائز مان حیکام د تعجیده مقرر د بانح مي محتاج الرسخف نذركن كراردندا واجت س برايدا بنقدر سا زحفزت اجر كبيركمنم رواست والريمين قدر كأؤلا نندكمن ينبرروا ست جراكه مقصور فسأفرخ ں ویجنیں اگر کا دُ زندہ سنا م سمبر احمد کرسے را بدید بطور پیر نق د م ماز برد د کوشت آن ملال اسی بین ہے واکر ہمیں طور ندر برائے او سیا گزشتگان کندروا۔ اينقد دنرق ست كرسبب انتفال ازعالم دنيا بعالم برزخ منتفع بنقار وحبنس وطعام ع خوا مندث ملكوراب صروت أن وير نعالي بارداع مطهره الب ب مايساندر حوال البنال دو عالت حیات و بعد ممات برا برست اسی میں ہے اگر نذر کن رنبرہ برآيدن حاجت خود كأود وساله فربين إزحفرت وخاطم فواتم كردك علماين منتل عكم لهمام ست اكرنذر بطريق حس ست ميع خلير نه والرقبيج ست فعلى حرام وحيوان علال اسي عرب الرضخف بزرا فاندير وركن وأكوش اوخو فو راذ بحكرده دلخنة فالخدهنرت عوت عظفتخوانده مجدراند خلله نيست و بي لين لك فراعين حوجوا برالاية الى فى حفظ الايسان من تقسل كسيا كياس محمدان برنذراولسيا مدوطرين سيحن وقبيج أكرطريق حن دردل باست واززبان لفظاندرك فللے درا نیست صاحب ا رب تو ذرا شرما دا در کرسیال سی سوعفر الکرایمان لا دُكر منها را امام عمته را مينبوا اوربيائي رام كي ندرونسيا زوف انحد مواكر مطريق حرايين بغرص الصال لواب ندتقر إوعها وكالعفير دالدعوتو عائز وروا محمقاب - اوركون علل د برائی اس میں نمیں بت اور وہی لفظ نذر دنیا زون الحکا بمہیر

اصلاح بنی زیر ایم حواول

برامعلوم بوتا ہےادر حس پر نتہائے کیاں سے شرک و کفر کا فقو ٹی تکتامے تعدد حیگر ابنى تقررين بول رباسي سنامي سترك كمتلب ندحرام ومواطرام مكه ندرا ولايار يرا ا تطبیعانی کی ندر مون ہے انھیں تو صرف اس کا نواب ہی جنی نامقصود مدالہ تغيرا حمدي من محت أكير دما أجل به لخلوا لله عن تقرس ان النذ د لغيوالله حرامدومن والادلياء ماعل مان المن ويله دفي جعوامهم علامه فالمبى دمة الطرعليك شف النوريس فرملتي من دالد الحمد والدن تنديد للقة مان تقى ف على فقى المعم المحما ورمين جا مَن في نفسه لا ب النذرفيه عجاز عن العطيت كما قالوا في الحدة للفقل عرصية عدن فته وفي الصداقة في النى صهنا هبن فالعبرة للمقاصى فى الشرع دون الد لفاظ فان الذا النماه وتخصوص بالله لغالى فأذااستعل في غيره كمن مآل لرجل لاع الح عشرة دواهمان منذا مريفي وتخوع نمقال ندر لفلان كذا كان عماسنى بدالك وهوعي أزعن الهبة الكان وللى الوزر غذا وعن الصن قتران كان فقلوان كيف عاقل كس من قول الونسا و لوني من اولياء بعد الوت ال ستفاء الله

اصلاح بتي ركور حصاول مريض لك عندى كذافان اهل الولا ميزا ولى في هذا المعنى من غبوهمروان كانوزااموا تأفأن افأئل لعلمران ذيك بقرف الخدى مركن لك الولى وللفق اء نيم على ذلك وعدا وعطيت تصميم لقدل الموسي واما اصل لعفى الناس على تحر بمهن والامه لغير دلير قطى فوجيه عدام الحياء من الله لعّالي فأن الحرام في مقابلة الفرض بحتاج في نبوية الى دليل قطعي إفي الوال علما كلكون كر تحت من ذكر مول محادر کھے بہلے ذکر کیے گئے حضرت فاضل بر ملوی احمۃ انتد علیدا کا کے سل بیں اپنے فٹاوے میں فراتے ہیں ندرونیا زکر سلمین بقصہ ايصال فراب بارواح طبيه حضرات ادليا يرام نفعنا امتديقاني سبركاتهم يتع بن سر گز قصد عبادت ننیس ار تصنیه نه الخنین عبود و ستحق عبادت حباستے ہیں ندب ندرشري ہے ملاصطلاحی عرفی ہے کہ سلاطین وعظا کے حضر اجوجیز میں کجائے تسنذرونیاز کهتیمی اورنیاز تواس سی کھی عام ترہے عسام محاورہ ہے ک مجهف لمال صاحب سيمنيا زنهيس ميس اسيار من مول نقير في ليفنناوي میں ان اطلاقات کی مجن ستا فی سکی ہے اور حود کرائے ما نعین محقول سے ن كااطلاق نابت كرديات وعبدالعزيصاحب تحفدًا فناعشريين فراتي این حضرت امیرو ذربیت طیاسره ادتمام امت برستال مریدان دمر*ت دان می پیستند*و ورتكوينية را باليضال والبسية سرانند وفالحتسد ودرور وصدمتات ونذرينام بيخال رانج وسمول كرديده حيناجيه بأحيح ادلسا بين معا مداست المجوبانجا لى طرف تفرب مطلقاً ممهوع تهزين حب تك بر وحبيعها وت ندعو تفرب زريكي صامن ي تلاش كرسي كوكيت بن اور موان باركا و عزت مقربان حفرت الام كما نزويكي درمنا مرمسلمان كوسطلوب وردوا فعال كالسيح بآپ موں بجالانا سرور محبوب ہے کہ ان کا خرب بعید قرب المی در کی رہناہ کا ك ين جدرها وخوستودى درادادتد كاسب مول عيسة ندرونيا زا

اصلاح بثتي زبور حصاو( كه فقهائے كام نے حماج كى جن بانوں كے سبب چھفىر فرما ئى ان میں سنے ایک پیر حول يحبرته صلحا لله متافي عليه فقال انالطوفون ماعوا دوس مة اس ني *لوگون كوروه أ*ا قارس بني كرم عليالصلاة النشليم كالموان كرتے و بيچما بولا كھے سكر" بوں اور گلے ہوئے سے كاطران كراہے ہو تنبيير بدرومندا فدمس سرورعالم صلى امتريقا في عليه و لم كاطواف كرفيوا تا بسین یا اقل درجه تبع تا بعین تومنرور معرب کے اگر کسی عبکہ کا طواف کرنا مطلعًا خیک موتا توان یک نفسوں سے اس کامرتکب مہونا غیر عقول کھا لڑنڈا کھانوی ص ہی فرما بکی کہ بے طواف کسیا تھا اوراس و دئت کے علمائے کام نے اس طواف کوٹیرکر ا درا ن طوان کرنے والول کومشرک کیوں پذکھا النینة عوام کو اس ہے منع کرنا ہلگ خواص کوان کے سامنے مذکر نا چاہیے۔ مُلْمِ كُل كُس كِسا سِنْ جَكِنا ما تقوير كي طرح كعزا ربنا دمشرك بها) صلاح محرى كرا سنے عدركوع مك هجئنا منع بے مدمطلقا جياكرول ندكوا سے تعہوم ہور اسے بیں اگر کون کس کے بیے تکرما دلخیہ ا شاجھے کداس برر کوع کا اطلاق نہ ہوسے جیسا کی من میں قدرے جمک کرسلام کرتے ہیں توجا کن اسقدر کوجی ناجائز کمنایاس سے زائد کویٹرک نظہرانا محص محتم ہے ہاں مغیع و مروره بوسفين شك بنين طحطاوي وغيره مين ہے التحية جالوكو عمكودهة ایوآ بی کسی کے دوہر دا دب سے جیکا کھڑے استے کو دیا بیر کا سفرک کمنا ادائیہ من سه والاستمثل له الرجال قياماً فليتبو إمقعه ومن النا وا والتر فذى سے استدلال كرنا محفى جهالت بى كە مديث كے الفاظ مصراحة مفهوم مور اب كروعيد مذكور كالمسحق و فتخص بعض كواب ساسنے وكوں كا د سيسيجيكا كمفرار من خوش أتا موا حيا معلوم موتا مونه كمفرك ربين والم كدده بيجار الأكرى جابيتكبرك خوت سياس طرح كحوا وسنغ برمجور مي والانير س کاخون نه مو تا نو ده هر گزیقبور کی طرح بیاجس د حرکت چیکا کھیے

ر منابیند نیکرتے کواس طرح کھڑار مناطبعًا بھی ناگوار اورویزیک توہر شخص کو وست بدناب مرد إيدكن الهى سكياع فن ان كران يرتو شرك وكفر وحرام يرفعا جهال ذراعبى بخبرتيكنے كاسوقع ملا فررًا سفرك دحرام زبان سے تكلااول سن التو برے دہا بیرسب برابر میں کدا مام الو با بیہ نے بھی یہی تخریر کیا ہے اور بیان اشراک فى العبارة من محت عديث مُكوره اسع داخل كياب فانظر صفحه ١٩ تتوية الايان ع بريم عقل و د انش بيا يد گريست و: هجراگرمان بحي نسيا جائے تو بھي اس مشرک نابت نہیں زیادہ سے زیادہ کراہت فابت ہوگی اور وہ بھی اس صورت میں جبكه كوئى منكسرازراه تكبرو كخوت توكول كالبيغ سامناد ب سيحبيكا كقرارمها بندكر اوكون كوابنا وبرونعظما وتكبراس طرح كقرار منكاهكم كرب اوردك اس كالعبل كرين اوراكر يوك براهم براطلب ابن خوشي سے كى بزرگ بإكسى عالم فاصل إ حاكم عاول كروبرو بغرض حصول نو اب ورعايت اوب و تواضع إبرائ فدست كحرب ربين توعائز ستنتج محقق مولسنا موبوى عبدا محق محدث و بلوى رحمة الله عليه شرح مشكوة عي محت عديث مذكوره فراتے بي ا زینجامطهم مینود که مکروه دستی عنه دوست داششتن بریا ایستا دن مردم ست نجديت بطريق تغظم وتكبروا كخدبرس وجه نبود كمروه سبات طاعلى فارى عليه رهنه المارى مرقاة متزع متكوة عين فراتي من العميد لمن ملك فيه طريق التكبريقي بينة السرورللمغل والذالم وطلب ذلك وعامو من تلقاء انفسهم طلباً للتواب اول دادة التواضع فله بأس بهوقلار البيهقي في شعب الديمان عن الخطائي في معن الحد بين حوات ما معرص مذالك ويلزمه إيا همعلى من هي الكبروالنحوي الخلين مديث بن جوعيدے وہ اس شخص كے يہے جو بطرين تكراينے يے فتيام بهندكر ساور وتوں سے تیام جا ہے اور جواسے بند نہ کرے خاہمی نہ کرے ملکہ خودوگ ا توامنعًا يا نؤاب تے ليے کھڑے موں تواس ميں کوئي حرج بہيں بہتی سنے

حب الایمان بین اس معنی کی حدیث روایت کی ہے کرنوگوں کواپنے ہے ازراہ برونخوت متام کاحکر کرنان پر کھڑا ہونا لازم کرنامنے ہے ادر سخت وعرید داخل ہے لطلقاطحطا وي عن شكل الأثار مضقول الفياح لندي ليب مكروه لدينه اما كروه عين القيام من الذي يقام له فان لم يحب وقامواله الد مكور لهد حبيداً لين عيرك يع كمرا مونا كرده تعينهنين ب ملدتيام كوليف يه مجوب ارکھنا کردہ ہے ہی اگر موب نرائے اور لوگ اس کے لیے کھولے عول مسلم عی کے نام برعانورد: محرنا اصلاح اس سند اور درارول و سنيت ذا ع بهديداد رسنيت لجي ذبح كرنے جسري كيرستے و قت كى معتبر ہے س سے پہلے یا بعد کی ہی اگر ذائے نے ذیح کرتے جبری کھیرتے دفت اہلی ا کے سواکسی اور کے یعے جانور و بھی ا مٹریقا نے کے نام کے بچیائے عنراہ ت كانام ليا نوبينك ده حا نورمرداراور زا ع منرك أگرچه زع كرنے جبرى پير سے پہلے اوپندعزوجل کے لیے ذبح کرنے کی نیت کمی اور جھری پھیرتے و بت نیت بدل کئی عیرا مند کے دیے و بے کرنے کی نبیت مدلکی اس کانام ہے راسکی مان دی گرماشا د کلاکوئ سلمان ایسانهیس کرناکه و متن د بح بجائے نام فداکس اور کانام مے عیراملے نام ہاس کی جان دے۔ اور اگر ذ بحکے نے چھری مجبر تے وقت استرعزو علی کا نام لیاا منٹر ہی کے بیے اسے ذبح کیا تریقیناً ز سچه حلال اور ذا نح مسلما ن کما کا ن کوئی وجداس میں حرست و بغیرک کی نہیں اكرچيرو ن كري چيري بجيرت سي يهلي جا نوركسي ادرك نامز د بوكسي اورك سے ذریح کرنے کی نیت ہور دا کمتا امیں ہے اعلم ان المادعلی القصد عندا اجتداء الن كم مراد كارنيت ومقدد فت فر مح برب ليرنيت كبي س کی محتبر ذا ع کی نه مالک کی مالک لا کھ بار ذیج کرنے وقت انتہ کا نام كحفظ البيتا رسيلسبهم احتدا ولأاكبر كهتاارس اوردا بح لم هانورونيراللكانالك

اصلاح بمختى زبور حصاول ذ رع كردب توذبيره ام ادردا . عمنرك اورما لك كا در سرار مار ذبح كرتے وقت را مشرکا نام ہے ادر ذا بح مسلمان الشرکے نام پر ذبح کر دے توذبی مطال فتا ہے مكيرى وغيرهين ب مسلوذ بح مثاة المجيسى لبيت مناده وإدالكان لله لهمتهم لوكل كاخه سي الله بقاني مسلمان في محوسي كي يحري النيح کد ہے ہے ایک فروں کی انتے سعبوروں کر بیے انتار کا نام لیکرد بج کا ملال بي كما في حالي و آلمتأريس وله وتشنقط السمية من الذاج و احتوذ جه عالوسى له عنوه خلا تحيل ذائح كا ذ مح كرتے وقت بم الله كمنا تبط *میرا کرکسی عبرنے کہی تو ملال نہیں آبکہ فقہا ہے کام رضی* امٹید تعالیٰ تنہم نے توہیا نک تقريح فرادي كماكر خور ذابح فاص وفت ذبح التاركي نام كےسا چھ غیرادیرکا نام ملائے منظ نیوں کے سبع ایٹرینام خدا سنام محمد صلی ایٹر متابی علیہ وسلم میا دیسالیٹہ الله من فلال ما بسم الله صلى الله متانى عليد محمد توبيك كوه توصردرب كركفركسيا جالزرحرام بمى ندمدكا حب كرا ملسك نام كيسا عة حضوركا م صرف تعظم کی عنر من سے الایا ہو نہ سعا و ا دیٹر مثر کی کرنے کے قصار سے اور المأن ب جوحضور كوا متروم في الشركك ما ثنا برابر حا نتا موكا الم امل فقيالنفس قامن فال ليغ فتا وس من فراقي سجل ضحى و ذبح و قال سبم الله بنام خدر ابنام محدد عليه السده مرفال السين الامام البرمكر هي ابن الفضل رحمة الله عليما ان الادالوجل مذاكراسم البني صلى الله تعالى على وسلم بتجبله وتعظم حازوكا باس اداد جه الشركة مع الله له يحل ذبيجيّه الكمل في خرج كرتم و قت مرات بنام خدا بنام محد علياب لام كما توامام محديين الفضل فرماتيين كداكراس في حضوركانام الشرنعاكي ام كالمتحسالة تعظيما ملايات وكوتي حرج نهين عائز ہے اور جو سرنیت سنرکت ملایا ہے توزیجہ حرام منزال فالق میں ہے حکوہا مينكومع اسمالله غيرة وان لقول عندالذ بولله تقيل فالدو

حصاول السلاح بسي أرتوك قال قبل السمية والانعياع حاز در مخارس ب وان ذكرمة لفالئ غييرة فأدناه صلى بلاعطف كوج كقوله سبم الله تقبل فلان الدمنى دمن سبم الله عين دسول الله لردا كمتاريم عابرالبيان سے نع يوقال سبم الله على الله عيل على يحل والدهى الله على الله عيل الله على ال ولومة الما ويجل الحله لبي الركسي نے ذبح كے وقت الله كي نام ع من فلان قد اول كمنا مروه فرورس بهتريب كراس طرح نه كما مان عر عافواسطرح كنف سيحرام سنبوع اس كا كمعانا حلال ببركا اكرحيه واؤكرا كق كها موادر جوتبل تسمير عيركانام الاتو الماكرا بهت مبائز سے ملكاس سيجي راوه فاص صور ت عطف ہی حس سے سا ف منی شرکت طام رکزیم بھی میں کم خرک نهيس دية ارجه جا فررحرام عوكا كافرك وكفرام باطئ بي كياسعادم كالحي كيانيت على سفلاذ ع كرتے و قت يوں كے بعم الكرب أم خدا و بنام خلال رمختاريں ہے وانعطف جرمت تعوما سم الله واسم فلان روالمحماريس موالعج وقال ابن سلمته لا تصير سيت لد خالو صا در مست بصيرالوط كافواخانين قلت تمنع المد زمة مان الكفل حربا اي ولحكم به صعب فيض ق كن افى شرح المقدسى مش مذرد لية الدّر الم فقل كرام وعلمائط علاكر من التريق الي عنهم توذ مح كرتے تيجري عجيرتے وقت كي نيت كا عقباً كرس نداس سے بہلے كى نيت كاڭر چيونير الله كے ليے ذريح كرنے كى مولكه فوا من دِقتِ ذِبِحِ اللَّهُ كَ مَا م مح سائقه غيرو ملكا أم بقعد عظيم الما توجي كافرزكها با ا وتنیکرده اداده شرکت نگرساور تفانوی صاحب وغیره المعلد ا بیدد بحسب يهدين كسي ك اعزوكر في كريطرف عافوركواهنا فت كرف سي شرك عمر يس كافر بنائين اكر بحف نامزدكر في كمي كي طرف اصا فت كرفي ي يرفتركت كالدات توتام قر إنيان عقيقه وغيره كم ما فور حرام اوركرك والمشرك مورك

صلاح بتى ديور حصاول اور مخانوی صاحب بھی غالبانس میں واحل موں سے کدو قبل ذیج ا مزد موسے م اور مدارصاحب کے مرغ سے احرکبر صاحب کی کانے کی طرح انے صاحب نامزدا دراس کی طرف مضا ن ہوتے ہیں اور بیں بکارے عباتے ہی ف ال اس کی قربانى فسلان كى بدي فسلان يعقيقه كاحا نور ملكه ورجح حانور سيزيا وه عبادت صوم وصل ة كى اصاف ت جوغيرا متدكيط و احاديث مين أى بي وهسب وابيه كاس قاعده ينترك عفرتك مثلا ان احب الصياح الله صيام واددها المب الصلاة الحاللة صاماة واودا وليرزول كوسب روادل تام نازول سے زیاده مجوب عسا وصلاة داؤرى بدروالمخارس بوص المدى حماح صلية الوالدين والدين كرا نازمتحبات مي سيب يحسجان الته نازروزه كي اسافت غيرا متددا و دعليه السلام ادر ماں باب کی طرف حا مُزاور نوار۔ اور مبانور کو غیر اُنٹید کی طرف اصا دے کرنا مدآر كامرغ ستيدا حمد مبركي كالميان سيروبي كي يجمه سي كهنا ده سخ تأنت كرقائلي لفارجالورم داركيا فرع حالور غازر دره سيهي برعت عبادر من الماسيان میں سٹرک حدام اکن میں رواہے آب فاص اصافت فرجے کا بھی فرق سنے معضورا فأرس مسرورعاكم صلحا وتأريقاني عليهوهم فنرانع ببي لحوى اللهمن ذبج لخدوالله جوعنراللركيان والزر بحكركاس برفداكى لعنت دوسرى حديث بن ارسناه فرائع بي صلى التديناني عليدوهم من خد بج حضنيف خر بيحة . كامنت له فن اء من الناد حب في البيغ مهمان كے ليے عبا نور ذبح كيا وه دانور اس کا فدیہ ہے آکشی ووزخ سے روی الادی سلم دالنسا بی عن علی کرم، میدوجہ الناني حاكم في تاله مخير عن حابر رصي الله بقابي عنه توسع اوم بواكه وبجه مين غير كي نیت ادراس کی طرف نسبت مطلقاً کہ کیا حرام بھی ہنیں ملکہ توا ب ہے تو ایک عم عام کفرو حرام کمیو خرصیح موسکتاب دارنداعلما فرماتے من مطلقاً غيركوموحب حرمت ومنترك حانينے والاسخات حالل اور فتراک و حدیث وعل كامخالت ہے اُخرِ قصا ئى كى نيت تحصيل نفع دنىپ ا در نه بالحج ننادى كامقعوديم

محصراول لوبراوري كوكعان كحلاناب نيت عيرتوبه لجي بولي كياب سب فرني حرام جوجائي كي يونهي مهان كي واسط في بح كرناورست و بجامع كممهان كوام عين اكرام فدام در مختارس ہے او ذ کی للضیف الدیجس مراد ونس سنت الخدالیل وا سے ل القبيف ألوا مرائله تقافي روالحقارين عال البذاذي ونظر الفادين ك فنه و بمجالة كل مرابين او مرفيكوري اهل وه لغاوا مله لتمالي فقد مقال العراب والحمن يت والعقل فأعه لارس ان القعداب من عج للريم ولوعلوانه ينس لا مِنْ لِحُومِنِ مُ هَذِنَ الْجِ أَصِلِ النَّادِيا كُلُ مَاذَ مِجِ القَصَادِ بِعِمَاذَ لِمُ الوَلِهُ عالجعل والعقيقة وفى الخزيامة قال الدمة مراسلي ل اذاذ عج الحربل الدجل والبقراع جل الذي لقد مؤن المج والخرود وال كفيع المحفق القاعى الدمام عنى السفى وغيرهم لما نافاكر وذلك ولكن لد اكفراه و نى الظن بالمسلمان ينفى بالى الدمى بعن النحر درمحاص اى على وجرالعادة لدند الكن وحذ العيد ون دار المسلم لعن مهان ك يع ازرز عليال على المراع الماس على الماس عليال عليال ممان کاکام الام الام فنا تقالى ہے اور جواسے اس گان بركددة ومى كے الام كے ليے ذ بح كياكيا بيس اهل جدلغيوا دلله ين واخل بدا ملال نرجاني وه مخالف ا فرآن و حدیث وعق ہے کہ اس میں شک ہمیں کہ مقائی نفع کے بیے ذبح کہتے بن اگرده جانع کر نفع کی شن سے جا نورجرام بد جائیکا توذ بح ندکرتے تواس عا بال حرام خيال كرف والم كو حاشية كروه عضائون كا ذبح كروه وسام تلوين معقول کے یہ ذریج کیا مواجبا بؤرینہ کھائے امام استعبل فریا ستے ہیں کہ الركبي نے اوسط یا گائے کسی حاجی یا محبا پدے دیے ویے کی تو سفیے انوحفص وامام نسفي وغيره فرماتے بين لهم اسے اگر حيرا جما نهيں تمجية سكن اد في والع مرا و فين محين كر اورسل ال عراطة عم بدكر في الله ے آدمی سے نقرب حساصل کرنے کے بیے یہ جا فورق بح

المان سے بعیارے وسی ملائے اس صراحة فرمالیے ہیں کرمطلفا نیت حرست وشرك عاننااور حيمآاهل مبدلغيوا للهمين داخل ماننا نەھرىن جىيالىت ماكىرىخىدان د دايوا <sup>ئ</sup>ىلى دەرىنىز غ زعقل ددانو<u>ل س</u>ے بىگا ئىي سەي ہم سلمان پر بدگمانی نتیں کرتے کہ دوانسے ذبیجے بقصد نقرب دعبا ورت کسی كيونكه بدام سلمان كاستان سيبيب الترات يعلائ كرام كاسلان كيساعة توجي طن ادران و بابيركا في الخير مورطن يديدكما في وسيعلمون الذين ظلمواى منقلب نيقلبون سیج فرما یا امام عارف با نظر سیدی احمد زرون رضی انتدیتا ای عندنے انامیشود النظى الخبيد فعن القلب الجنيف عركما في خبيت مى ول سيرياع في ب كما في حديقة الندبيركذا في فتا ديراربنور مسملر کس کی دول ن دنیا دسترک ہے) او المحالع كريكا يناه عابنا واسطردينا استغاثه كرنادوبابي بادريه شرعا جائز بسر كزبيركز مشرك تهمیں صریح ا حا دیث میں متحالبہ کرام رصنی احتد تعالیٰ عنهم کابیتا ہ جا ہزادو ہائی وبنا دارد سی مفریف بن الوسعودی بدری رضی الله بغیا فی عنه سے مردی که وه اینے غل کو مار رہے تھے غلام نے اعوز یا دلئے کہنا اللہ کی دویا کی دبینا بینا ہ چا بهنا شروع ک ده مارنے سے بازندرہے توعنام منے کما اعوذ معصول الله صلى الله معانى على وسلمرف قرك عيى دسول المتملى التربعال لیپروسلم کی د و یا بی ویتا بنا ہ عا ہتا عہدں بس الخصوں نے نوراً الحجورٌ دیا دا بحد پیٹ بهم صون عبدارزاق این نفه ذیف عی شن نصری دحمتر اولیه علیه سے روایت کرتے عمن الكي تحص اسين غل م كو ما رسائد تقى اورعندام ا متدعز وسبل كى دويا ف دير با تقا استغ بمن عنسلام نے پشت دیناہ بیکساں مدد گار عاجزا ل سروارووجہاں لمي التيرنعا بي عليه وسلم كوتشريف لات ويبيكا تؤكما احفه ومبسول الله فالقي

خلی هر اعدان این رسول النها و تداخلت مبه رکی بناہ ہے توفور ان صاحب نے دہ نتے جس سیرعمہ انام کوماد ت تحبیری دی و بوشیاه م کو محدور دیا و محصور نیم نیم از مین در ای دستهمنا مگ يدًا فأكوكا فركما مذعف م كوسفرك! ورشا بني ووبا لي كوشركه بإفرايا اورينه قاكواس مركيَّ تبد ى الحفول نيا دنندنغاليٰ كي ده . إلىٰ كي برواه كي النندي بناه ان برعنهام كور جيعة الورص و و با في اوريناه كي وه رعايت كرينتي بي كورًا إن يند والدياعنزم كوجهورو ياكدورمل حفدرتی دوبای درسناه اینعزوجل بی دوبان در بنا به به ایک ارز را ماطویا یں ہے کہ مارٹ این عودے نزنی رضی اسٹرند، الی عندنے بار کا ہ رسالت میں عرض كى ما عهدا فى عائد الما عد الله المان والمان والمنكا إدار اوردد بافي دينا بدول روا والزبيرا بن بكار ايك مصر بدخ اميرالموسين عمراردق عِرْظُم رضي الله رمنا في عنه كي خديست احديس يور عا عز مهدر كرع من كي ميا إصد المعينات الىء من بله من الظلم المامير الموسين الم مناه بالملم سے فرما یا عدر مت مداخرا تو نے کی عائے بیناه کی بناه ال روآب توطویل ہے مگر مالا مطلب اتنے می تفظوں سے مورکیاکہ بن و لینے والے نے اور المہنین کی بیا وحیا ہی و د بانی دی اور اسرالموشین نے اپنی بارگا دکوسی جائے بتا ، در ما یا۔ اس عسب الحلیم عن ان ابن مالک رص دونه رقا بی عنه حاکم و پیق دا بن خزیمه و عنیره اروی کرایک بالمدينات وعن قحط عظيم برزااسيرالموسنين عمرف اروق بطلب مرصي الغريغان عند زعروا بن عاص والى تعبر بموفر ان بيجابس مين تحما عقا اصادبين فلد ج رنه باعد مناه مود و و فواليعن ورسلام واصع و محصابي مان كيسم عروحياتم اورتها رسي لك والاسب عن الوتمهين كيروا فهمين كرس ا ورمير سالک دام بزاک، در حاكي اري و و مالي مي نزر او کويني فراد کومنيم ا دراس کلمه کو بار بارنخر پر فسرما یات بسیاس سے پیما نوی صاحب کی به تول مین

سنل ع رسي راور م کھا ادسٹرک ہے نالے مواادر کس کی م کھا نا دگناہ ہے) يرالمنسنين عرفاروق أغطم نائب سسياعا لم معلى الثابقالي عليه ن عن أما يا بني حان كيسم كلائي يشم المكي یکی مغیروں کی بعدتی اور وہ محقانوی صاحب کے نزویک بخرک اوگویا کا نام با رمول الترف مترك كياه احول فكا فوزال ما الله الله الله ب فرما يئن كه امير الموسين عمر فارد ق عظم رضي الله بقالي عينه كي يهر ادراس كاكيا حكم ونيزاس الموسي صديق اكبروام الموسير جفرت ردعنيره بينتدايان وين رصني ادمتار تعالى عنهم سيحواها دبينايوا ييز باب این مان کی میں کھانی مروی ان کاکبامط مب ہے اور حفرت الجنزي مع س فول کے کیاست میں سے اعرى وماعرى على جلان وأفكار لح المجال منقا ومألراد لغوله صلى الله شاكئ على وسلما فلودا بسفوم لحى هدايت الني بهار مازديك توبير فصلی میں مگریز شرک ہیں نے گناہ ہیں ہے گئے ہمشروع ہیں کا ان سے لو تیو طله البيا وجن مساوين وتأكير عال مود متروع إن أكروع وفيهم ومحفن عبث وبي فائده بويام الشيطيم عير المدمو تعروا بمنوع والدوي وأمر علما الاستحاكر بإلى اوريهي مفتر برت خذا نشرار وزيار على بالأسمير أعخاك بالسافل سوكنندخور وبصفي كفتهاند كافرسنو ووازان بوس آمدہ کہ کا فریش زیدا تھے الیست و عکو بہبالی کے خیاک با کر ہے نيو بنين ظالتبرطيم عير هني بواوراسة يا كي تنين جن مين هي مم منه عوصر و توثيق ر و كفر إول كى ورمنار مير ، ب ده اليكوه الحلف النيراا أفير مروعاً صرَّدر لا وبه افتوالدسماني زمان اله على الدالم على الدالف المالية عيدا و ما الوقيق أفرام اجاهاد من كركما ويروزاكي كما

اصارح بتني زاور حداول ماکیا باں مکروہ ہے گرائمنسے علما مکروہ نہیں کتے اور میں الما مذمل اورسهم عنبرا فلدحب سنع ب 5-15010 6, 010/10/1 بان کی سرک اوران کے سوا دو سميں کھا نابرام میں حسب کر ارے اوشیق و حاکم یک موں کما ھوج وسل العافسه فى الدابين عن المبتر العلى ع مركة كالحديد كالرا دساد فل مركة بدراجال کی کمیاصر در ستاخی کھنے نفطول میں کیوا إمهريا اورمزارا بتازرسي حترام كه ناخرك ميع جبيبا الالطالعُ بغوية الايمان مين صبيا من صاحبه یا کوگرد و بیش کے حبیل کا اوب کرنا لیمی ویاں شکار بذکر نا درخت نیم اشنا سرکام اللہ ہی نے اپنی عبادت کے سے بنائے ہی تھے۔ جو کوئی ک بیخه بر یا کلوت کے سکانوں کے گرد ویٹن کے حبنگل کا اوب شرك نابت بتاس عفر خواه بيل مجھ كديدا ب مي م کے لائق بی یا بور کدان کی اس تظیم سے استر خوش ہوتا ہے ہراح بے مگرامام و ماموم میں کچھوٹ رق نبونا حیاہیے تھاللمندا کھانوی صل والري عب ارت كومختصرك مصله اكتساح كه كاكتسرك برابراد فضطم سے صرف لفظ بدل کرنے مگر طلب وہی ار اکرما میزمنورہ وروج الاراع كادب واحترام ندكروانح كرورش كي ى جكمي مايين طبيد وعزارات مقى سداوسيا يركوام أكني اورك ا دب وقطيم كرنا بين شكار نه كرنا ورضية بي المان وغيره باتين واغل بوكنا كراي

اصلاح إشى زاور الدينية منوره كارد وطبيل شكارناكي وفيت نه کائے توہ کیستنظیری برابری ہوئی اور سٹرک ہوگی مگرعنیا وی بصر مبٹا کرندو پیچا ماكه احاديث منيره فيحدي هراحة لاينهمنديه كوحرم فنرماياكب اسيح أسايار ادرخت كماس كالمنيز شكاركرني كومنع كماكليا ب السور كادر وبالفليم فرما يأكياب انمكر ما تكيروشا فعيرو فنبلد يبني اسيرا خنتيا رفرما بإب اوأ دعهجا بهوتالجنين رصوان التدبتحاني عليهما جعين كامذبهب ميشرك كاجهيناكها اس باب میں اور اها ویت برعمل فرما یاہے جوشر معانى الأنا روعنيره عن سطفرند كوريكر ترجيح التطبيق بانسخ دوسرى شيم وكلام تواس عي ہے كه الخفرت صلى المند بقيانى عليہ و لم نے صراحةً العا ديث مي مدينة ا کے اس اس کے بیکل کے درخت کا شنے کھاس اکھا ڑنے دوڑ یٹے توریخ جہالئے اس میں شکار کرنے قتل کرنے لڑا بی کے لیے مجھی نے کو سنع فرایا اور میں یا بتی حرم مکیر حظر عیں سنع ہیں اور مشرک وکفر عیں نسنع وتبديل ليس كرحضورك أرما زيس منوع مذ مو وحده الاشريك كي رناروا موعيرمنع بوكريا بورضحاح ومسانيد وسعاجيم ومصنفات وبغيره عمال كى احا دىبى الجنزت ہيں ملكه مند توانز پر ہيں تو باليقين تا بت كه ٱلْمُخْصِّرت صلى الله يقا عليرد كم نے براكرية تام در ہمام نام مدينة منور داوراسيح كرد ديني كاوبي دب هروفرها ياحو مكه عظمر كح عنبكل كاب بالمنهماس طا تفرويا ببيرن سيشرك تحفه را یا ملک بقصد زیارت روضهٔ انور برجانای حرام برتا یا مکریم لینے س بی آگا ہی کے بیے اُنکے بنی کر بم علیہ تصلاۃ والتسلیم کے حیندارٹ وات اس باب عیں تقل کرتے ہیں تاکران کا ایمان تفویت و حبلا بائے اوران کے دلوں میں مدىنى طبيبر فطيم ونتحريم روضه ات يس زياده جا أزين بوخا قيل لتحجين مي مردري كدفرا بارسول التدصلي التديقا في عليه ولم في اللهد إلي ع مرم مكة والخاص مرما بين الدينية الحيدة المسلمان تقطع عماهما

بنا یا در میں مدمینہ محسنگستان کے درمیان کوچرم بنا تا ہوں کرنہ کا بی جائیں بولس اس كي اورنفي كيا جا اعاديد بحرا عاك شكاراس كا دف عن واحة لهما ني مرمت المدرية كرحرم الراهم مكة وفي اخرى الى احرم ما بين الدينة ين يديد وحرم بايا جي الإبرائيم في مكرون يا وفي واية الهما المديدة الموالى كذان اداحى والوداود فى مواية لا تختلخ و ها دى منف صيدها ميند وعيرس فررتك حرم باس كى كماس ندكال حك ادراس كاخكار ند بحيوكا يا مبالي مم شريف مي مروى اللحد إدن ابراهوع حرم مُلة و في ترص المدامنة حراسً مأ دبر المأذ مهماً الني المراق فيهاد م ولا يحل سامح لقيّال ولا يخبط فيها تتجيران لحلف الناارا يم يه مروحما بنا یا میں نے مدمینہ کے دولوں کنا روں مے درمیان کوحرم بینا یا شاس میں خوان پیا پاجائے نہاں میں مار نے کے لیے ہجھ یا اوا کھا نے حائیں اور نہاس کے درخول کے پینے جہاڑے عالیں مگر حارے کے لیے ابوداو دمیں سعہ بن وقاص رفعی متند لتالى عنسيم وى ات رسول الله صلى الله لة الى يمليه وسلم حرم هذا الحي وحضورنے مدینہ کوحرم بینا پاہتے کیم شرکف اور حصرت اکنس رصنی اللہ دخا کی رسول الله صلح الله لذا ما على وسلد الرها في وحل ذلك فعليه لعنة الله والملكاة حين حضرت انس رنني القدعنه سے يو حيا كيا كەكسامدينه كورسو الهيمة صلى ا دنيرية الى عليه و لم خرم فرما آه جو ما يا يا مدينة حرم بين شكا م حائين اورینه کلیم و رجائے طعاس اسکی جس نے ایساکیا اسپرالٹاور رخنتی او مهمول کی سے کی بعنت سے محین مل حضرت الدسر مر واضی التد بغالی ور تن عشر مداد في سوايه في التجدف والعصل اولحمط مفورً

اصلاح بتني زيدر تان مدینہ کے درمیان بارہ سیل کوحرم بنا باہے نہاس کے درخت ٹے جائیں نہ درختوں کے بیٹے قوٹرے حائیں ا مام سنجا دیں ابوسر سے درفنی افتار<del>قا</del> سراوى خى الني صلى الله احانى عليه وسلمون يعفد الشمرها او اطبوها حفور نے مدس کے درخت کاشنے اورائے ت قبال فیاسکے برندها نور بحرائي كوسنع فرماياب وتبى الوسعية خذرى بصفى التديقال عند سيرادى ولالتيملى الله تمانى عليه وسلم حرمهما مبال بتي الم ان بعصن شهرها ويخيط حضور ني سنكستان مدمني مرد يرسمان كوجرم فرما ینداس کے درخت کا نے جائیں نداس کے پتے توڑے جائیں آ مام الوحیر غرفرہ ہے داوی کرم مدینہ میں حال لگارہے مقے زیدا بن تا ہت رحتی افتہ بغالے ہے۔ وعيكر حال كحيينك بإورفرما بالمرد تله إن سول الله صلى الله تعال عليه و مصن ما ها في دواية ابن اني شبية عنه ان النبي صلى الله القالي عديه وساعة مح ما بين إد مديد أكيام ننين جانة بوكررسول المرصلي المرحا عليه ولم نے سنگستان ماسینہ کے درسیان کوجرم بنا باہے اس میں شکار کرنا حرام فرا یا ہے امام طحطادی ابراہیم ابن عوف رضی انٹدینیا لی منہم سے رادی کرہی ایک چڑا کیوسی تھی اسے میں مورے حاریا تقاکہ میرے والد ملے اور زر ورسے میراکان رُورُ رُكِرِ مَا يَجُورُون ادرفر ما يا حرم سول الله صلى الله تعانى عليه و بهتها حضورت سنگتان مدینه کے درسان محکارکہ: حافر رکھ نا فرمایا ہے وہی عطاء بن بسیارے ادی کہ کھاٹا کواںنے ایک ادماہ کو کھی كورنته عن كريا خة حضرت الوالوب الفيارى رضى التديقالي عند في الأكون رماكر فرمايا افتح مرسول الله صلى الله لذا في عليه وسرام من ومناه بيارسول الأبهلي التدعليه ولم كرحرتم الساكرت مور سيحو احسا ديث ندرره میں صا ون وصر یح مدسینه طعبه کو مکر منطلہ کی مثل حرم بنا بالکسیان سر کھی وہیڑ الادرى اوب واحترام مفرز فرما ماكمياد

اصلاع بمتعي زور حصداول منعظمیں وہی حرم مدینہ میں منع فرما نی کمیں کداس میں خون نہ بہما یا جائے قت ل نہ کم ے دیں میں ان اکھانے ایس اس میں شکار نہ کب جائے اس کا سنكارنه مجر كايا جاك اس محجر ندور ندنه جرائ حائين اس كے درخت نه كاتے حاکیں وزحتوں کے بیتے مذبوڑے عالیں مذھبھا ڈے جا کیں جوحرم مرمذہبی ہے باتیں کرے اس پرا مٹراد رفر ختوں اورا دسیوں کی سے کی بھنت ہے اد بھجا کا ا نے اس کی تفریح فرمانی کررتکاری کے ماتھ میں سے کیٹے عبدے شکار کوئیکر چھوڑو یا اور حال المفاكر كينيك يا اور كمير بيوئي مفتكار يونكال ديا اور فيرما يكيالتهير محلوم منس كرسول المنصلي الشريعا فيالعالم المساحرم بنا بالمياس سفكاا ني حانور يخطف دونيره بالقرن كوحرام وزيا ياسيركسا حضور كے حسر ميں ايسا المركسي نام كالازور بيدا عصاد سرك ب) اصطلاح بازدبي میص ہے کربند یا کرس کی کے نام کائیسہ یا ندھنا بھی تو وہماہی <u>چیسے</u> کہ بازویر با ندھناکہ و پا بی<u>ہ ک</u>زو یک توسٹرک کس مٹے کوکس کے نامزو نے کئی کی طرف نسبت وا صافت کرنے سے ہوتا ہے نہ باند صفے سے تو اگر کسی ی کے نام کا بیر کمرب میں کرمیں باندھا سٹلاً زیدنے کمرکے دینے کا بیر روبیہ جرے نامزد کرے میں کمرکر کہ ہے کا ہے کر بندیں یا کریں یا ندھ اس اوجی شرک ہونا چاہیے کہ جیساکسی کے نام کا بیسے سٹگا امام صنا من کے نام کا بیسے با زدیر با ندصنا شرک ہوا دیسے ہی زبیر عمر بکر دغیرہ کے نام کا بیسہ کربند یا کموس باند صنا شرک موکدوه امام صاس کے نامزد موااور بازویر سندھا۔ زمیر دمرک نا مزو ہوا اورگر یا کرہندی سندھا دوانیں کمساں ہیں کوئی فرق نہیں تو حکم عبی ایک ى جو كچە فرق نەجو اگرده مشرك بے قويدى مىلى مشرك جوا در اگر بيرس كر جو تو ده دى جائز ہوریکیا ناا نفیانی ہے کہ آیسے شرک کھواورا سے جائز رکھوجو خود دن رات کروا بائز ر کھواور جور درسرا کرے تو تشرک د کفریکاروا دراعترا من سے بیجے

حصراول كي فرق الوت وأليت كالاتم اويراس امركو قابت كراك كما ولياك يرواسط ميا عدمات كال بدووراصل مريز تنين بن ايك كهر ع كرانتقال كرتي ادر بارى المحول سيمان موجل تي نظ ب الما المرابعيد لمي المنسب المعين كم الم كا ورائد من كي یا زو نزر کام رئین کے اِزدیر با ندھا جا تاہے اور بعد صحت اس کی شری مذکا نياز دے كرا بعال برا بكي الله عيم روى جال ہے جيے لوگ امام صابع ديم ومادح حب ای نیاز کامپیر کتنے ای براس مبیری اصل میداور نیاز نذر کاجواز عادیر خرر اكت فانظر عه. معمل سهرا باندهنا دشرک ب ) احسل کے مجدول کاسمرا باندصنا المارع عماده والزيم الانترك ولفرس فتاوى افوري عوون كاسر إبا فدصنا دسوم ومغربي سايك المع بالكى ما دف ع مضرع مطم ے تابت نیں بہترع میں اس کے کرنے کا حکم ایا توشل اور تمام عادات ورسوم سباحه كرمهاح رب كاسترع شريف كافاعده كليهب كرجس فيركو فلااوله ر سول الجها بنایل دہ اجی اورجس چیز کو دہ مرا بنا میں وہ بُری ادرجس سے مکورت رائیں بنی شرع سے نداس کی خوبی سکتے نہ برائی وہ ایا حت اصلیہ پر دم تی ہے گ ب فعل ونذك من نواب سرعقاب تية قاعده بهيشه ياور كلف كالبيد كماكمترهم كام أد كا أحكل مخالفين المدون في يدوض الفتيا دكرد كمي بي كرس جيزكو عالم شرك وحرام عدعت ضلالت كهنا شروع كرديا أرجيره فعل صحابركم كابعين عظام يا أنهاعل مي البي إراكيدونس النبك إت كيعوم واطلاق عي داخل بديس كي خديبا ل صربح فرآن د حديث مين ندكور ببن مجرسه را دعيره رسمي بانون كي توكيا حقيقت مهادراس يرطره يه بورتاب كدابل سنت مسير يعقيمي تمجوان جيرون كوجائز بتاتي بدقرأن عديية بين كهان حبائز محسام كيا ب نے برلازم ہے کہ وہ س میں جیز کو جائے و سیاح بتائیں اس کی خاص مور

ریخ قرآن و حد ف میں دکھائیں ادر تم پر کچھرور تبیں کے سے چیز کوت ا وكفر الموخاص اس كى نسبت ال المول كى لقر م كان رياد بية قاعده مشرعية سعلوم عوربيا توسهره كاحكم نعدد بهي كهل كبيا ب عينالزوام بدندة الت دسترك وكف بستائ وه قرآن و حديث مي د كهائ ورنه وان راورخريج تتهاري زبان كانام منب كرجيه حالجة دليل سرائ دمنعرع كهرر و د شرك دكفر ستاه والور باكل بين حديث حن احديث في احرنا من مغيره نيش كرت بن محص برجحل داغواك حبال بيه كراسة رآد طالفه المعيله اصلانت واي ب جرات وين س في يدا موديوى ت اوررسرم برعكم برعت بنيس موسكة امثل الجرطه البينا بلا وكها نادون سَانا دولهن كوراً لكي مين بينا نااسو بطرح سهره كأسي بيني كوري دي إت محکور کرنے اند نظر من نوار کیا جاتا ہے ملکہ سب ایک رسم بی جان کریوتے الركوني عبا بل احبل الي بوكه أسه ديني باب عبار في آن كاس بيوده المج ب عرم م وكاب سي مدسفام نشره القر يني ريانورية من بري بره إنك صفح بن بدأ في مشابهت بو ط كدهديث من لفظ تسه بده كورب اوراس كمعني المية أب كوسي مناب بنا ابين توحقيقةً يا عكم " وقدر ابريت ؛ إجانا صروري منه الكي يتي والع لمروه فعل شعا رکفاراورا علی علاست خاصه موص سے مرہ بحانے ماتے ہور جید رسر دیشا ما پھتے پر شرکا تجلے میں عبنوا سے بردیے تا انگر کھیا وعنی باالقیاس ویہ ال ال صور قرل من وم اور وعيد وارد اور عديد من انتفه المع ماس بصاد نديد كرمطلقًاكم بالتين شتراك وجب مانسته بن برنجر كهام كمي بنتين مبوديق كى على كار سال سالعل الدرالل كلى الدي كليدان مورة وينات ويدول كياري داد.

0

اصراح بمرقبة إزاير كبيركياس وحبه ييما نتزكها بهنتاحهم بوحاك كالورسيط بريب كافرق كفابت ربگا اورکہا تلکیدں اور بین کا شہد نا دراس سمہرے کی صورت ای محسم سے جا م نا کافی نه موگانه می بات بیرے کی میانی رتنب کی مختل کی مما افت اسی وقت مجیم ي كرحب فاعل كالمقصد مشابرت معدوه فعل الل باطل كالمنها والماسع فياصله اوحين كرسيده ومهما في ما ينهول الرخود من فعل المدار من معلم سے ابت ہورز اکا عائے کا ورز ر گرنبیں اور سرا ان سب اول سے پاک ہے۔ قاعدہ صروریا در طف کا بیرجس سے مخالفین کے اکثرادیا م کا عماج عواب دران الكرس منقول التشبه بعدد مكريد فكالأفائن وفيه النفسد به التنسبه الل كتاب ستقير سرحيزي مكرد ونمس ملكرمي من اورجهان أن سيمنيا بهت كافقه يمياع المي موليناعلى قارى شرح فقاكم عين مراتي بي ان مسنوعود وعن التذبه بالكفنة واهل البدعت في فسك المنهيود عن عن عن ولوكانك مباحة سواءكاند من افعال حل سرن ارس المعال الكفنة واعل الدب عن فالمن ارعيل الشعار المركومنح بي كفاروا بل بدعت محتمعا رمي تغب ندكرين نه بيكم بدعت من ہے ، گرچیرسباح ہواب چا ہے وہ اہل سنت کے افحال سے بور اکفار و مبتدعین ك فطون سي تر عال منتا ريب المجله فيلاصدهام بيرب كه سهران نترعًا مندع ہے نہ شرغا صرور ی یامتحب ملکہ ایک دنیوی رسم ہے کی توکیا اور بندی توکیا اسيح مواحد كون استهر م كناه برعت صوالت دمة رك وكفر ابتاك وهمخذيا حجوظا برسرباطل دورعوا صصرورى اورلازى ادرس ك كومو بب تشنيع جليا و سرتعانی اعلم انتهی بلفظ معلم محلامی ناژا ژاندایونی کهنا برصی سینا نا فقیر بینا ناد نغرک ہے) مسلاح مد باتين حقيقة - أزم يزينه كمين جيهاكة م ذيل سرفي مخرم كراك

الملاح يتى الور حفادل بالع في خفين كفار كيساطة منابسة اضرور يحدوان كاشعار بميل كفار كرما يقمثابهت كرنامنوع وكناها ورحدبيث حن فتنبه جقوم فهومنه حريج يحت مي داخل اس سيمسلمان كوبجينا واجب اور ماري بينانا فقرب بالرحير نشرك بوناس من غار سي سفالهت ب المعلى عب ي اس سے بی بازر ہنالازم ہے رہا ناڑا گئے میں ڈالنا اس سے اگردہ دور امرد ہے جے ہندو کے میں ڈاسے ہیں اورا سے جنیو بوسے ہیں تو بے خک وہ کفر ہے اورسلمان واس سے بازر ہناہ احب ہے اوراگراس سے رسی اور سے عرفیمن جا ہل محرم میں کلے میں ڈالیے ہی جے کلادہ بر لیے ہیں تو دہ خل عب سے نہ ڈالنا ل کخش میں تحقیق عبدالبنی دعیرہ نام ار مکھنا د مشرک ہے ، اصلاح بداوران كي سل اور نام صيعة محد ش احد يخش من بخش رسوا كخير عيطامي عطاعلي غلام نبي غلام رسول غلام جيلاني غلام صابر وعيره فام ركصة بلاشبهه حائز وروايل انهيل شرك وكعركه ناسحنت هبوسط اورسشر عمطهم افتراہے انہیں مغرک کمنے والے نے مذفقط عبا دا مٹروا سے ا منشرك بنايا بالكهزهدا درسول كولبعي مشرك ظهرا باكهعبدي نسبت واعنافت غير فداى طرف سنا لغ وذا بع قرآن وحديث وكلام الحدق ي دعيه يدعي موجود التأوزو فرماتا ع وَانْكُولُولُ مِا عَيْ مِنْكُورُوا لِمِنَا لِحِينَ مِن عِبَادٍ كُولُوامًا مُلْكُمُ جى بى خوسرعور تون درائے نيك بندوں اور بانديوں كا تكا ح كروو-ويحجواس آست مي الترات الي عب زيدعر عرو بجرو سنيره وفر ماريا ست عبيدكي نسبت واصنا فت بمهاري ميري سب كى طرف كرر إي مكرو إبير كريدان ا صا ونت عبدا بل غيراولله ديم كم عبداله بني عب مصطفه الش الراتش غيفا يحبط أتي -وكفرى مجن بع قُلْ مُعُلُو الجُنْ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ الصَّالَ وَالصَّالَ وَالسَّالِ وَالسَّ ووسرى آيت بن ادبرا وفر اتا ب تبارك و نقاط فل يا عَالَ الله عُ

4

اصلاح بتى زبور أَصُ قُلْ عَلَىٰ الْفُنْهِ هِمُلَا تَفُنظُوْمِنُ دُّحُمُ مَا اللهِ إِنَّ اللهُ لِغُفِلُ ذَفْ مِكْمُ جيناه المحسيم كنكادان است عاول كدوكرا ماسرمعبده بندوتم خدا کی رحمت سے نا اسید نہ ہو بیٹک ا مٹائم سے کئناہ مخند کے ایکو اس أيت عن الله منا في تام است كوعبدالنبي عبدالرسول بتاريا ب اور حضوري كى طرف عب كى اصافت كرر باب مكر و بابيد كزديك و و مشرك بالعياف بانته منعان رمول التدميل الترمنان عليه ولم ارمناه فرما تيمي ليب على المسل فیعیاہ ولا فرسة میں در سالان براس کی موادی کے کھوڑے اور خدمت کے عبد ابنیب پرزگوٰ ہ تھیں ہے دروا ہ الشیخان والاربعث عن ا بی ہرریہ ہ رصنی اوٹر نتعا بی تو کوں کےغلاموں کوان کی طرف نسبت کرنا عبید عمرو بجروعنبره كهناز بايذصحا ببرام وتابعين عظام وانكمه اعلام سحاب تك بإ بنائع ہے اعنی عبدہ و برعبدہ کا نب عبدہ باغ عبدہ و ہب عبدہ سے کاملتم فقة و حدیث عجری بری بی امبر آلموسنین عمر فارد تی اعظم رصی ادلته بقا می عندین ا بتدائے خلافت مجمع عام محابہ کرام میں خطبہ فریا یا اس میں ارشاد فرما یا کہ مجھے حلوم ہوا ہے کہ کی اوگ میری سارت سختی سے ڈرتے اور خور ف کرتے ہی اور کہتے ہیں کہ عمر ہم برحضور کی سیات ہی میں چیرص بین اکبر کے زما نہ خلاف میں لهاس ومت وه حاكم بمي نه يخفي خندت ضر ما باكرنے بحقرار سيم كيا كهنا ہے كه خود حاکم دوا بی بی جس نے ایسا کہ اسم کدا ک مح دسول الله صلى الله لعَالَىٰ عليه وسلم في المحدد الحديث الحديث المحديث المحديث المحديث المحدد الحديث المحدد الحديث المحدد المحد میں رسول النفی صلی اللہ اللہ والم علیہ وسلم کے سا کھ محقا میں حضور کا بندہ حضور کا خام عبدانس عبدالرسول عب معيطف كقا - حب حضرت اميرالموسين ت منها هابير فذليفه المحق بمن لشبر في فقوح السفام وابن البشرا في في الماليين ابن شمها ب الرهبري وعنبر مم من ا العنم دروده اليعنا الجس إبن ابشران في نوائد البراحمد الدم غاني في استنا في من حد يقد دا بن عباكر في نارمخ حيابن مسيميض الشيقال معناس عديث كونو شاءويي الشهصاحب وبوى في اذالة الحفاين كفرايا

سیا المرسلین صدیق اکبررصن احتداتیا ال محسرت بلال کوآزا و کر کے حا بارگاه بسالت ہوئے ہو یوں عرص کی جے مدست اروم علیدالرحمتہ نتیذی خریف میں فرائے ہیں سے گفن اوسب کان کرے تو محضور على اور بلال دوبور محضور كالمبارحضور المسابد على المركب معفوری کے میں از ازکر دیا و بھتو جانشینا دو اس طفانا کہا دو احبیب کبریا اپنے آپ كوعبدالىنى عبدالرسول فريارى بى عندركابنده حضور كاغلام كداسي نهي و يا بيه . محاز : يك بير جي منرك توعوام ببجارون كي كميا حقيفت مُرسلما ن ترا بنے آب کوحضور کا عبد دہنبہ ہی کہیں گے ادر حضور کوا بنا مو لاوآ تا ہی محمد عرام الما أب كوحضور كاملوك او رحضور كوابنا ما نك ندحاني وه سچامسلمان ېې پهيں حلا د ټابمان سيخبروارې پنهيں جن کې تقريح د . . زرقا بی شفاخ بین دعیره می موجرداو تفصیل نتا دی رسوریر شهر می این مذکور عقروم بيه كاعديث لذ فقولن احد كمرعبدى وامق كويمال ييش كرنا محفن ہے محل دیے علاقہ کہ حدیث میں تعلیم لڑا ضع دلفی تکبر ادر آ قا دُن کوارشاد ب كراپ غلامول كوابنا عبد نه كهو نه به كرمنسنام يمي اپنے كوا بنے مولا كاعبديا دومرے بوگ الخص ان کے مولا کا عبد نہ کہیں کرا بھی آپٹر ندکور ہ میں ہے۔ احکم واما يمكر فريا يا تحفار عبد تحمال بانه يال كهااو يعض علما سے جوعب ـ فنلان کاعدم حداد منقول ہے وہ محص مجذون اعتقاد عبوریت ہے مذہنا بر تهى عن الشرع نيز نهى عبد فلال مسعم بالدار دعب الشمس وعيره اسمائ جابليت مقصود بي عبدالبني دغيره كواس عن د الحل كر! بي خلا ت تقصير د ا د ريفوص صرمحه كيمقا بل بي سود كي جوايسے نام إرا د د . اعتقاد عبدو بيت ركھے توظا ہر كهورنا جائز مكرشرك فن عال حبش ك إدادهن ه حاسفا عبدالبني د غیرہ نام رہ <u> کھتے</u> دفت کسی سلمان کا ذہبن ا*س طرف نہیں جا تاکہ ہی* تقیقہ <sup>ان</sup>بی

حصاول الملاح بمي زاور عربه مور ) ده مير مصور مي كم شالي كم سے سام كوسوں بعيد ب علما فراتے ع فأمَّال فنهي الظن ما لمسلم انحا بنشؤ الظن الخبيب عن القلب الخبيب توبن عالمحش سيز مخش وغيره نام ركهنا بهي حائز بين مشرك قودركنارنا حائز بجي ليں اور رفعالی فرمانا ہے کا جب لائے علی منا ذکیتًا جبریل مے مرج کہا ہی تخصيتهم إبياعطاكرون وشراطة التوحبرس بيثا ويدب بمي مجلا مخبديك يمال اس سرره مراوركما شرك موكا و لاحول و لا قوة الدما ولله العالعظيم و آبیروای کوروتے می کولی خش حین نخش دعیرہ نام رکھنا مفرک ہے یہاں تو قرأن عظم سيدنا عيسك عليه الصلاة والتسليم وجبرتيل مخبل بتاريا ہے ويزالحة البالغ نتزاعلنا واماءيس ومتت علميت معان حقيقة لمحوظ نهيس بوية خصوصًا جهال كو راہیام مواول توجب کوئی لفظ کسی دوسرے سنی میں استعمال ہو گانواس کے عن عقیق کی طرف فرمن حبائیگا تو حیا ہیے کہ با ب مجاز سنداور با ب اختراک *سدو*د مهو کیاز پیکواسد کهتیر و مت شیر کی طرف د بن سبقدی رز کرے کا کیا عین بو لیتے دونت اس کے دیگر سعانی کی طرف خیال نہ جائے گا صرور مبائے کا مگر و مقسور نهول گے اس طرح عبدالبنی علی نجش دعیرہ نام رکھتے و فت ان مے معیا نی حقیقة لمحوظ دمقصود کنیں ہوتے ہیں سمی مقصور ہوتا ہے تو کیسے کوئی عاصل انهیں شرک یا نا جا کڑ کہ رسکتا ہے،ان سب اسور کی بحث اسٹا فی فتا وے رضو ہے میں کی گئی ہے بواز الرُاو ہام و ہا بیہ کے لیے محمد انتُدکا فی ووا فی ہے۔ معلم کس جانور پرکس بزرگ کا نام دکاکراس کا دب کرناد شرک ہے ) اصلاح ادب توسرام می محوب دلبندیده ب ترجا بورکادب کیا بدگایی نه که اس کی انجی طرح عور در داخت کی جائے وا ندحارہ یا ن کر خبر رکھی ہائے بر اس میں کمی ندی جائے تکلیف سے بچانا جائے آرام سے رکھا سانداور یہ توسر حا نوروالا اپنے نام کے جا نور کے ساتھ کرتا ہے تو بھراس میں خورد کی کمیا مخصیص مگریه که و بابید کے نز دیک تو محصن حالفر کوکس بزرگ کیجانہ

سبت واصنا ونت كر ناكسي ولي اوليرك نامزوكرنا بي شرك بے كمامرسا بقا آوب كالفظاتو مزيد برأن ہے مگروہ بھی بطرین ندكورردا ہے كھے جا اور كوكى او باا بينسر رئيس بھاتا ہاس کے اسے رکوع دسجود وقیام نہیں کرتا ہے دست استداس کے ادر و وکھڑانیو رمتاہے ۔ بھرشرک کیا اور بول کرنا بھی سٹرک نہیں کما مر۔ معلی کس بزرگ کا نام بطرر وظیفه حبینا مشرک سے مسلما نود محکواس قول سے نہصرت عوام ملکہ تمام منا نے کرام وائمئہ عظام وعلمائے اعسان معا: الله فرك عظهرتي بن كراكفرمنا كخ طريقت وعلمائ متربعيت قديمت اسرارتهم نے متحد وقتم کے وظیفے ایجاد کیے اورا پنے مریدوں معتقلہ وں کو کھیے فرمائے کہ المجس میں حضور سرور عالم صلی التدینا لے علیہ دسلم و دیگر محبو باب خدا کئے نام موجود اورروزا ندميح وختام وغيره اوقات ميس موافق اعدا دمنعينه يرسع حاتيب اورصد باسلمانون كوور دعي خصوصًا تتجرات عاليه فادر به جنتيه وغيره ك هرمريدكي دروزبان ادر دظيفه صبع ومسارميته ببي سيما وظيفه در و و منترلين كه جس کے صبد ہا صینے مثا کنے کرام نے ایجا دیسے اور تعجن حورد استحضرت ملی اللہ تا العليد وللم سعمروى موك اورسكر ول سلمان دوزا بذصبع وسنام بلكه بعبض امل ايمان هروقت حلنے مجرتے اُعظمتے بليضتے درود شريف وردزيال كلفتے عي اور دلائل الحيرات و درود اكبرو ورود تاح وعيره كورو زا مذ لطور تطيفه ريوصتي بي جن مين معديا بارحضورا قدس سرورعا لم معلّه احتُدت الأعليدو کا نام نا می لینااتم گرامی جینیا پڑتا ہے۔ حضار رومنہ ات س کا ہرو دت ہیں وظیفدر منا ہے اور میں وظیفہ ہیں فران دعد سیف کے تعلیم فر ما یا یا تھا الباب المنوا صَلُّوا عُكُيْهِ وَمُسْلِمَ الشُّلِمَ ٥ اح ايمان والومير عبيب برورو دوسل مجيجا لرواور ظام ركم أيد مذكور ه مرحقور برصادة وسلام عرمن كرف كوكسي صيغه كسي و قت کسی عدو کے ساتھ محفوص نہیں فر یا اگیاہے نوسلمان جی طرح جوقت اقدرچا ہیں بیصیں خاہ ولی احترصا حب اور ان کے اساتذہ وستا کے کرا

Sold in the second in the Blog

فال ويمون ليدي ما معم

صلى الندنتا بي عليرولم فال نيك بها كرتے بحقے بدفائ نهيں لينے مخے و كان بحب النقال هديكو ۽ المطلع و حضور فال نيك كومجوب المحقے بخے اور فال بدكو مكر و واور بُرا سجھتے بخے خنے محقوق شرح مشكلوۃ ميں فرمات برميں فال نيك گرفتن محمود ست و سدن و آنحفرت فال نيك بسيار مى گرفتن مسلوم از نام باكے ادسيال و جا با و فال بدگرفتن منهى و نيموم ست -

ملم بوں کمنا کہ فلادرسول جا ہے گا توفلاں کام ہوجائے گا دشرک ہے ا اصلاح بال بال حفورا قدس سرورعالم صلى الله دفعا في عليد وسلم كار ماندين بور كِهنا كما نشرورسول جابي كانوايسا كرون كالإايسا عبر كا. شاكع وزا كع عفاغلال مصطفاصل الله نعالى عليدوكم ابنى بول جال ميرار وزمره بول بي كماكرت تھے. اورحفورسدا سے سرک کہتے منے ند کفر بتاتے تھے نہ صحابہ کرام کواس طرح کنے سے منع فر ماتے منے مگر حب و ہا ہیہ خیال کے ایک میمود می پامیودی نگان کے وہا بیہ نے برگمانی کی توحضور نے محابہ کرام پر سے برگمانی و ورفرانے مے یے صرف داوکو نشم سے بدل دیا لین بول فرما دیاکہ تم توگ بجائے داو کے تم برلاکروا متدرسول کی جگہا دلتہ بھررسول جا ہے گا تواپسا مد کا کہاکروناکرگہان سادات منعیت م برسے اعظمائے اور تہارا استصور برقراد رہے تو معلوم مواکم یوں بولنا دا متٰہ درسول جا ہے گا توفلاں کام ہو جا سے گا ، شرک و کفرنہیں اگرٹیرک ہوتا توحصور قطعًا ما بخت فراديت وادكونم سے نديد سے كدوا دُاور فم دولول جرف عطف ہیں ملکہ دا دُسے ساوات سجھنا ہی عقل کا قصور سمجہ کا نطور ہے کہ واوُسطلق جمع کے بیج اتاہے شما وات مے بیے إن اگر کوئ ما بل یا زادہ مسا وار بیدے ادر حفورکوانٹدکاشریک مانے توضرورشرک مگردہ کونسامسلمان ہے جوالخفریہ، صلى الله مقال عليه والمكور وتدرب العزت كاشريك ما ننا بوركا يون تواكر مزعم و بابیہ واؤمساوا ت کے یعے ہوگا تو عبا بجاقراً ن وحدیث میں سا دارے فالا وقتا لازم اکے گی اور رسا دے الوہیت کے سنسر یک فی الصفا عظمرے کی

خداه يول ميا بيكا تؤخلان كام بيركائيكا

حصاول اصلاح بشي زيور اور فتراک عظیم کی صفت تعلیم تو حی تعلیم شرک سے بدل جائے گی اللہ مبالک و تعالیٰ فرما تاسي وما نقوا الاان اغنا همرالله ورسول اورالخيس كيا براكايي ن لدعنی كرديا الهيس الله اورا فلد كرسول في حديث مي ج ما منقدر ابن جميل الحافه كان فقيرا فأغناً الله ورسول دواه البخارى عن الي مريره رصى ابتُّد دخا بي عندا بن جبيل كوكيا بُراكيًا بهي نه كهروه محنًّا ج عقاليس عني كرد يااسكو المنزادرا لله كرسول في عنى كرويناحقيقة صفت بارى بغالى مكر بواسطه والو حصنور پر مجبی اس کا اطلاق کیا گیا و یا بیدآ ئیس ادرمسادا ت با بوا و مکال کراهشره رسول برشرک کافتوی ماکا میں تر مذی وابن ما حبہ کی حدیث میں ہے اللہ ودسولہ معدى من له صعبى له افتراور الله كارسول و الى ادر نتحبا لى بيجيل كاكوئي والى ونتحبان نهو بخاری وسلم کی ایک بڑی حدیث میں ہے کہ جب حضور نے اپنے ا سے نا ت افضار کوشمار کراکر ہجرا ب طلب میا توانعیار نے بول عرمن کی افترد ہول آ من وافضل المتراور الله كرسول كالحسان زائد الديا ولله الله كر رسول كا ففنل برُّاب، يها مفنل احسان تحفظ دنځُها بی میں بنا برند میب و پابیرمساوات لازم ہوئی ۔ بہتی کی حدیث میں ہے مو تان الارض للتله ورسولہ و فی روایۃ عادی الارص ملترور سولہ قدمی بخر زیں امتداورا متد کے رسول کی ہے بخاری کی حدیث ہر ہے اعدیٰ ان الحدض لله ورسول زمین کا مالک الله دراس کارسول ہے میمال بلک میں سیا دات ہو () زمین میں اعتُدورسول کی شرکت مجصہ برابر مور ڈیکھیا آسمان میں بھی ایسا ہی نہ ہوکرف و لازم آئے حضرت صدیقہ رضی انٹر تھاسے عنہا نے ایک تصویٰ دار قالین خریداحصور با ہر ہے۔ تشغریف لائے ذروازہ میر کونق روز رہے اندر قدم ریخہ نہ فریا یا حفرت صدیقے نے نا رافشگی محسوس فرما کے جوز پارسول امتراتوب اے الت*ٰدورسولہ ما ذاا ذ*نب یا رسول امتر۔ ا نی کی صدیث میں ہے کہ چالیس محا بہرا م مسئلہ جبر وقت مرر میں بحث

اصلاح بشي زيور حصاول کے جبریل نے اگر عرص کی یارسول دلٹھا بن امت کی خبر لیجنے کہ الحفوں نے ٹی راه نځالې په حضوراً مي د فت تشريف فرا مورځ چېرهٔ سبارک عفيه يم رخ بور تقاصحاباكام به وينطخ بي كانتيزا ور تقر هرات كعرب بوك اورعر من كا تنه الی ا دیشرورسولہ ہم نے ا دیشراورا دیشر کے رسول کی طرف توبید کی بہمال حضرت صديقه دا جدمعي ترجن مي صديق أكبروعمر فاروق أعظم رمني اولديتها وعنهم عبي مقير النيرتواب كے سائھ توب ميں معنوركانام بھي اسي داؤسا دا تيہ كے ساتھ ملايا حضور کو بھی تو ّاب بنا یا گرحصنور نے مشرک تو در کمنا رسنع تک نه فرما یا و رحبة بولیت عطافرها یا حالانگه توبه کچی ا متُدی کے یہے ہے نہ غیرا متٰد کے بیے و ہا ہیہ بنا برین قول سب برشرك كافتوى كأكين اورا مظرور سولراعكم بركد مقوله عامد محاب بقاعا مهرس اہر مرمالی غرصکدا س مسم کی بہت می سٹالیں تلاش کرنے سے قرآن د مدیث یں میں گی کہ جن میں واؤعا طفر اگر ساوات کے بیے مانا جائے گا جیسا کرد بابیہ کھتے ہیں تو شرک لازم آئے گا۔ اب ہم یہا ل حضرت فاضل بریلوی رمنی ا دینہ بغامے عندکا کچے کلام اس سملہ کے متعلق نفل کرتے ہیں جے اسمعیل و ہوی کے اسی قول کے دوس محر برفر ما یا ہے وہ و بدا ور بر محر سنے امام الول بید نے مشر فی العبا د ہ کے بیان میں لکھا پیرجوگو ٹی کسی انبیا را دیسا ابجوت پری کی اس مم کل ط ے اولاد کا نام عبالینی ا مام بخش رکھے کھانے پینے کینیے میں رسمور ب بالرّن سے مغرک ثابت ہو تاہے اس کو اشراک فی ابعا و ۃ کھنے ہی شرک کی فسل میں اس مدعا کے تبورے کوشنکوہ کے باب الار سندكى حديث بروايت حذيفة رصني التله يتالى عنه لا ياكه سيدعا لم صلى التل تعانى علير ولم نے فرا يا له تفقي لو امما سَتَاءُ الله كُو سَتَاءُ مُحَدِّنٌ كَا فَوُ الرَّا شَاءٌ وَتَدْنُ و حن كو نه كهو كه جويجا ب وتداور فحد ملى الله بقائد العليه وسلم يول كهوكر دويات ا ولله الراوراس برية فائده جراها يا يعن جوكه الله كان المال مي المال مي مخلوق

حصاول لو دخل تهیں سواس میں دیٹر کے سابھ بھی مخلوق کو نہ مل وے گوکسیا ہی بٹرا ہو۔مثلًا پول نه بوے کدا مندورسول چاہے گا تونداں کام جد جائے گا کرسا را کارو بارجہاں کا امتہ ہی کے چاہنے سے ہوتا ہے رسول کے چاہنے سے کچینہ میں ہوتا ا**قول** دبا متالاند فیق ا ولا وہی قدیم نت وہی پرانی علت کد عوے کے وقت آسان نغین اور وسیل لا في الفل السافلين - حديث من بي توا شاكه يون نه كمور وه شرك كا حكم مرصر کمیا نا نیا سخت عیاری د سکاری کی جال منتلامشکادہ شریف کے با ب يذكورس حديث حذيفيررصى التندلقالي عنه يون مذكور تقى كهني صلى التنديغال عليية نع لما لا تقولوما ستاء الله وستاء فلوى و لكن قولو ما ستاء الله تعرشا فلان نه كهو جرمام وتدادرجام فلال بلك يول كهوموجام التراور يول فلاں شکوٰۃ میں اسے مندا نام احدو شن ابی دا کو د شریعت کی طرف نسبت کرکے فريايا ب دائية مُنْقَطِعًا اورايك روايت منقطع بعي جن كي سندني صلى الله بقاع اعلیہ ولم تک تصل نہیں۔ یوں ائی ہے ہماری دوروا بیت شرح الب ذکر کی ہوسنسیار عیار نے دبیجا اصل حدیث تواس کے دعوے شرک کود احل جہنم کے دیتی ہے اُ سے میان الگ اڑاگیا اور فقط بیہ سنفطع روایت نفل ارلایا کیایہ مجھتا عاکد شکوہ الل علم کی نظر سے نہاں ہے۔ نہیں نہیں خوب مانتا عقاكه سبتدئ طالب علم حديث من بهياس كو برمعتاب - مراس قوان بیچارے عوام کو جملنا مقصور کا حضیں علم کی ہوانہ لگی سمجھ سیاکہ ان براندھیں ڈال ہی او ل گا ا باعظم نے اور کونٹی مانی ہے کداسی پر معترض مول کے ع اس آنھے سے ڈریے جوغلا سے نہ ڈرے آنکھ ۔ مثا لٹا ا مام الوبایو کا تو مسلخ علم میں مشکوۃ ہے۔ ہم اس مطلب کی ا حادیث اول ذکر کریں چیز۔ بتوفیقہ نفائی نا بت کرد کھا کیں کہ یہی حدیثیں اس کے شرک کا کیا سرتو ال تی بین اول تو مین حدیث حذیفه رمن ا متار نتمایط عنه که احماروا بی دار و بنایل مختمر أاورابن ماجد في بسند حن اس طرح مطولًا له و ايت

ا ن عدد من المسلسين س اى فى النومرا دنر مع رجاد من اعلى الكتاب نقال نعمدالقوم استملولا انكم يتشركون تغلون ما شاءالله و ستاء محمل صلے الله تعالے علیں وسله و ذکر ذلاق کنے صلے الله تعالى عليه فقال اما والله ان كنت كاعرفها لكم قولاماما الله نفرت و هجرى صلى الله نغالى عليه ليني الل اسلام سے كى ماحب لوخواب بں ایک کتابی ملا وہ بولائم بہت خوب لوگ ہواگر بشرک منہ کرتے کہتے موجو چاہے اولٹرا در حیا ہیں محد صلی اولٹر دنیا ان علیہ در کم اُن سلم نے یہ خواب حضور سیارعا کم صلی الله متا ای علیه و کم سے عرض کی . فرما یا سنتے ہو خداکی قسم تمهاري اس بات برمجه بمي خيال گزرتا عقابوں كها كروجر ماہے احتر يمبر جر چا ہیں محد مصلے ادلتہ تنا بی علیہ و کم ۔ یہ حد سیٹ ابن ابی خیبہ وطہرا نی وہیتی وغیرہم نے بھی روا بیت کی اتری ما جہ حضرت عبد التندین عبا س رعنی التلمد بتا لیاعنها سے را دى رسول انتُرصلي التُرىغاني عليهوم في فرما با ا ذا حلف احد كموفاد يقل ما شاء الله وشين ولكن ليفل ما شاء الله لند شينه جميم رئى شخص محاك تويول ندكى كرجو جا با متداور مي ما جول - بال يول كى كرجر جام الشرنجرين جا مول-

نیز این ما جه واحمد و بغری وابن قانع وغیریم نے بی صفور طفیل بی بخره سراور اور این کیا که الفیس سراور اور بحضورت عائشہ صدیقہ رفنی و نشریت عزیز علیه الصلاة واسلام مانیخ خوا ب میں کچی بعودی ملے الفول نے ایبٹریت عزیز علیه الصلاة واسلام مانیخ کا ان پراعترا من کیا انہوں نے کہائم خاص کا مل ہوگے نفالہ فی مطال نہ کو کہ جو کیا ہے انہ میں کیا انہوں نے کہائم خاص کا مل ہوگے نفالہ فی مطال سے بھی کیا ہے انہ میں بی مسئا حضورا فدس صلی اور متاب اللی علیہ و کم سے خواب عرص کیا حضور سے خواب عرص کیا حضور سے خواب عرص کیا حضور سے خطبہ میں بعد حمد و تنائے اللی فرما یا اسکو کند تھے اور کا منہ الحال منہ کا دیا ہے کہ کا دیا ہے اسکار کا منہ کا دیا ہے کہ کا دیا ہے کہ کا دیا ہے کہ کا دیا ہے کا دیا ہے کا دیا ہے کا دیا ہے کہ کا دیا ہے کہ کا دیا ہے کہ کا دیا ہے کا دیا ہے کا دیا ہے کہ کا دیا ہے کا دیا ہے کا دیا ہے کا دیا ہے کہ کا دیا ہے کا دیا ہے کیا ہے کا دیا ہے کا دیا ہے کہ کا دیا ہے کا دیا ہے کہ کیا ہے کہ کا دیا ہے کیا ہے کہ کا دیا ہے کا دیا ہے کہ کیا ہے کہ کیا ہے کہ کیا ہے کا دیا ہے کا دیا ہے کہ کیا ہے کہ کو دیا ہے کیا ہے کیا ہے کہ کیا ہے کہ کیا ہے کیا ہے کہ کیا ہے کہ کیا ہے کہ کیا ہے کیا ہے کہ کیا ہے کہ کیا ہے کیا ہے کیا ہے کہ کیا ہے کیا ہے کیا ہے کہ کیا ہے کہ کیا ہے کیا ہے کہ کیا ہے کہ کیا ہے کہ کیا ہے کیا ہے کیا ہے کہ کیا ہے کہ کیا ہے کہ کیا ہے کہ کیا ہے کیا ہے کیا ہے کیا ہے کہ کیا ہے کیا ہے کیا ہے کیا ہے کیا ہے کہ کیا ہے کیا ہے کیا ہے کیا ہے کیا ہے کہ کیا ہے کیا ہے کیا ہے کیا ہے کیا ہے کیا ہے

د ما منا ء هجر ثم وك يك إن كهاكرت متع قص متهارا لحاظ روكتا يوّاكتهم اس سے سنع کردوں یوں مذکہ وجرحا ہے احتداد رجوجا ہیں محد صلی اللہ مقال علیہ د سن نسائى مي بندميح بطريق مسعرعن معبد بن خالد عن عبد الله بن لیسار ققیل بین صبغی جهندرضی الله رتمانی عنها سے ہے ا ن معدد مانی الني صلى الله نعالى عليه وسلم فقال اخاميندا وون والمك يتشركون تولو مأشأء الله وشئت وتقويون والكعبين فأمهره مرالنبي صلى انته نتمال عليروسلد إذاا دادولن كخلفوان بقولوور ب الكمبت ولقويل عل مامناء الله مندشت يعني ايك بهوري نے فلاست اقدين حفور يا الم ال تعالی علیہ و کم میں حاضر ہوکر عرض کی بیشک تم لوگ اسٹر کا برا بر والا تھر اتے ہو بینیک تم وک شرک کرتے ہو یوں کہتے ہدکہ جو حیا ہے اللہ اور چا ہدیم اور حبه كی تم كھائے ہو۔ اس برب بعالم صلى الله بغالى عليه وسلم نے صحالبُرا م من الله والعنه كو حكم فرما باكوتم كهانا جا بي توبول كهين رب كعبه كي تسم ا در کنے دالا یوں کے جو میا ہے اللہ کھر عا ہوتم یہ حدیث سنن ہیتی میں بھی ہے نبز ابن سعدنے طبقات اور طبرانی نے مجم کہبر میں بطریق مذکور مسحرا درا ہن فا فيطرن المسووى عن معيدان الجدل في عن ابن يسار و الجحقى عن قتيلة الجوه نيةس صى الله تعالى عنها روايت كى اور امام احد في مستدعي س طریق سعودی سے بسند صبح یول روابت فرمالی حد منا مجی بن سمیت بجيى المستودى فنى معبل بن خالك عن عبد الله بد يساري قليلن بنت صيى فالمعنية قالد الى حبوص الاحيار رسول الله والله عليهدد رامر فقال ما عمل نسعة نفرمها منتصراوا انكميتنم كوين ماليجيا الله ومأذ اله قال تقولون أذا حلفتم والكعبة قالت فأصهل سوا الله صلى الما تعديد المريضة المنافية المنافية المنافية فليحاف برب الكبين قال ما في المحر المعمالقوم المام لالاالكريجهاول

ے لحاظ سے منع مذکرتا کھا حب بدلفظا مام الوبابیہ کے نزدیکہ حاذا دنته منی نے دانستہ سٹرک کو گواراکیا اور اس سے مما نفت براہے باروا ك كحاظ ياس كوغليدديا الم الوبابيد كي مهان بينوت كي مثان ہے والعياذ با رب العلمين فأكثأ ايك ميودي في أكراعتراس ني كينبارهم مما لغت بطلوام الوبا بيه كزد كم محابركام لكرميانام عليه الصادة واسلام كوسجي ترحب إدراس أبستقا كى تأكيدايك مبودى نے سكھائى و لاحول ولا قو ۃ الا با نشدانعلى العظيم له البيّا فتيله ر منی الله مغالی عنهاکی حدیث میچ دیچواس میودی کی عرص بر بھی فورٌا حضور نے ممالغت نفر مائی ملکایک زمان کے بی خیال اور فرما یا وہ معددی عترا من کر کمیا ہے اچھا یوں ند کما کرو اقرام م الو با بید کے نزدیک احد کے رسول نے آپ توسٹرک سے سندو کا یا شرک کوشرک سه جا تا حب ایک کافرنے بتا یا س پریس ایک مدت تک شرك كورد الكفائهم مما مفت بھي كى توبول نهيں كەشترك كى برائى سے بلكريون كرايك مخالف اعترامن كرتام ولهذا جورٌ ووإنَّا يَثُهُ وَانْنَا أَنْيَهُ دَاحِيُّونَ وَمُأْسَلُونَ بد ِ قَتُول کے بعد حِقِیلم فر مان وہ بھی ہماں آئن در کا سہ لائی ارمثاد ہوا کہ بوں کہا کر د عِرِي اب الله بحرجا بين محماصلي التُديني الماعلية ولم توسيركام مورگا. اما الوبا بيد كافغا غاص التَّدِي مثان ہے اس م*یں کمی مخلوق کو دخل نہیں رسول کے ج*اہینے سآما نول بشرامضات جربات خاص شان الهي عز مباله يهجس یر کے ایک کچے دخل نہیں اس میں دوسرے کوفدا کے ساتھ داور س کھ کر ملایا تو كيا و عير، كمكر لما يا توكيا مشرك ميكيد نحريجا ب وها تيكي مثلًا أسمان وربي كاناً مونا اپنی دا بی قدرت سے تمام ادلین و آخرین کاراز ق ہونا خاص خدا کی شاغیں ہیں كمياأكركوني يوبين كيحكه المتأرورسول فالتي السمؤات والارض أبي المتدورسوالي فزاتی قدرت سے رازق عالم ہیں جب ہی مشرک ہوگا اور اگر کے کہ اعلہ مجررسول ملوات والارمن بين مجررسول بن ذاتى قدرت سے را زق جمان بي یار ہوگا مسلمالوان گرا ہوں کے استحان کے بیے ابلے سامنے بوں ہی کہتھ

سترعًا ممنوع نهير كدوا وسطلق جمع كريه ب ندساوات ندسعيت كواسط لمذاسنع تے تقے جب اس ببوری خبیث نے جس کے خیالات امام ابو ہا ہیہ کے مثل تحاعتراص كيااورسعاذا بتأرشرك كاازام وبإحضور اقدس صلى الثرتعالي عليه وسلم كى دائر يم كازياده رحجان اسى طرف بواكدا يسيد تفظ كوجس مين احمق بعقل مخالف جائے طعن جانے دوسرے مل لفظ سے بدل دیا جائے کہ محالبہ ام کا مطلب ښرک وتوسل برقرار رہے اور منالف کج قهم کو گنجائیں نہ ملے مگر یہ بات طرزعبارت کے ایک گویذا دا ب سے تھی معنی توقیطٹا صبح تھے۔ للنمااس کا فرکے بچنے کے بعد بھی حیندا ں لمحاظ مذفر یا پاکٹیا بھا ں تک طفیل برب خمرہ رمنی اوتدنیا نی عند نے وہ خواب دیکھا اور رو پاتے صالحہ القائے ملک ہوتا ہی ب اس خیال کی زیاده تغویب مولی اور ظاہر ہواکہ بارگاه عزت میں میں مقهرا ب كرنفظ مخالفول كا جائ طحن ببدل داجائ حس طرح رب العزت جل مبلاله نے س اعنا کہنے سے سنع فر ما یا تماکہ بیود عنوداً سے اپنے مقعد مرود و كا ذريعه كرية بن اوراسي عبكه أ فظرُ خاكمنه كاار شاد بوا عقالها با خواب میں کسی بند ہ صالح کواعترا عن کرتے بنہ دیکھا کہ یوں تو بات فی نفسہ محل اعترامن نضرتي بكه خواب يبي ديجماتوانهيس سيو د و نصاري ا مام ابو با بيه کے ہم خیالوں کو معترض دیکھا تھا تاکہ کھا ہر ہدکہ صرف دہن دوزی مخالفان کی مصلحت واعى تبديل لفظ ہے اب حضورا قدس صلى الله بقا لي عليه وكم في خطب فر ما یا *ادرا دست* د فرما باکه بول منه کهوکها متُدورسول جا بیس نو کام مهور حائے گا بلکه

ك الحول وهن مكتن غفل عنها اجمن الجهلة مجوز ما متاء الله خمر متاء عماصلي الله نتاني عليه وسلم وزعم إن لواتي بالواويكان فتعكا حبليا فأنمأ بتم الالوكان الواوللسومية وعوماطل قطعا قال تعانى الله و المركة سيلون على البني وخال معانى اعتاهم الله ورسولها في فيوذلك مالايحة

اول كهوركما نند كهراستركارسول جائب توكام بوگار بجر، كالفنط كمني سے وہ قوتم ادات كران و با بي خيال كے بهورونفياري يا يوں كيد كران بهوريال کے وابید ل کوزر تاہے با نی مذر ہے گاغرض ا حا دیث صحیحہ تو اس دروع گو تا بخابهٔ بینجار ہی ہیں۔ رہی وہ روایت منقطحہ کدا سنے ذکری اورویں روا اعتبارام الموسنين صديقه سيحد سيحد كاعتراض برفرما يايون سكهو ملكه كهوما أغاء اللهُ وَهُلُهُ الْحُولِ الرُّصِيحِ بِي مِونِينِ مِن مِنْ لِذَا سِي مَفْيِد كَهُ وَا وَ سِي احتراز كي د وصورتیں ہیں تبدیل حرف جس کی طرف وہ احا دیث صحیحہ ارشاد فرمار ہی ہی اور راسا ترك عطف جس كاس روايت مين ذكراً بإلك صورت دوسري كي نافي ومنا في نهيس نهذا تي مين حصرعطا في كي لغي كرے فال الله بنا في خُلَفُهُ تَعْتَادُ مُعْمَدُ والجن الله المتلكة في وما رصيت إذ من منت ولكي الله س عي اورجب مدالله واللهم خور صديث سے ما مناكر الله نقر مناء فلات كى طرح ماشاء الله خومنا وهما صلى الله نعائى عليه دسلم كى على اجازت وكما جِكة تواب اصلامين ان کا ت و توجیهات کی حاجت نه رېمی جو شراح نے اس روایت منقطعه اور اصل حدیث سنفل میں بطام رایک نوع تنا پر کے لیاظ سے ذکر کیے بی سنے محنی قدس سره نے بہاں میں تکعتہ ذکر فیر ما یا در پنجا غایت بندگی د تواضع و تو حید برت ایرا لمانخضرت صلى التديغا بي عليه ولم ورغيرخودا سنا دمشه بت اگرجيرلطرين تأخر وتبعيت بالتد بخويز كردا مادرحق خود بآن نيز راصي نه شد بلكمامركر ديا سناد مشيت به برورد كاربتا بي تنهاب توم شركت القول به توجيه بي شرك ما الوابيه ى كيفرچنان كويس ب سيد عالم صلى الله تعالى عليه وسلم في تواصعًا ابني

( تقیدها شیم محکر نشته ) محد صلی دخه متانی علیه وسلم در عم ان بوانی با بواو کان شر کاجلیا خانیا تیم ان بو کابنت ابوا دُللتسویته و معوباطل فنطنگا قال تعاسان دنیدو ملنکهٔ تصلوب ملی البنی و قال متانی اغذایم دنید در سوله ایی غیر ذلک ما لا مجصی ۱۰ سنه الماني الماني

اصلاح بستى زيور حصاول اور سخت گناه امام فخرالا سلام شرح جامع الصغير مين فريات بي امساك الصولية بسل التعظيم ظأهما مكووه لا كخ لك يشبب عبادة الصل ا د نفله منه في المحلية نفورس تنظياً كحرول مين ركصنا ظامراً مكروه ب راس میں منا بہت بعباد ہ صنع ہے ادر جو تعظیم کے ساتھ منہ ہو زمین فرش بااورکسی ایسی حکم جهان اس کی تو ہین ہوتی ہوا ً مدور فت میں یا مال ہوتی ہوین یا بڑی ہویا ترک ایا نے کی ضرورت کے باعث ہو کی عاجت کے سب احتیاط سے سنھال کر رکھی جاتی ہو نہ محض تقویر کی خاطر جیسے دیہ ہیں اشرني خطوط نفا فداستاسي كي نقيا دېر كەنئىين صرورت كےسىپ مال ہونكى خاط احتیاط سے سنجال کرر تھتے ہیں اگرانہیں کینیک دیں یاان پر سے صورت محوکرویں تو مال منا کے ہو بیکا رہو حائیں کو ان و صیلے کوئی نہ نے والضرور استہج المحظور میا اس قدر هیچ تی ہوکداس کے اعضام عصل فل ہر نہ ہوں نوب نظرنہ اکیں ما کسی ذی روح کے صرف التے پاؤں یا دھٹریے سرکی تصویر ہوکہ مقصور اصلی تقویر سے چہرہ وسرہی ہوتا ہے بے سرکی اصل میں تقویر ہی نہسیں كماروى عن الى هريوة برصى الله تعالى عن مقال الصورة الواس فكل شي ليس له ١٠ س فليو، بعورة ي والالمام المحاوى وفي الهداب اذاكان المنال مقطوع الراس فليس بمنال وكذاني حامح الصغير وغيوه مورت سرب توجی کے سر نہ ہورہ صورت ہی ہنیں ہے بدایہ میں ہے کہ سرکئی تقویر تقویر ہی نہیں تیا غیرذ ی روح کی تقویر ہوا لیں کس چیز کی صور ت ہو جس کی تصویر پوجی نہ حاتی ہو جیسے تبجر حجر کھول ہوئے عارتوں سکا نوں کے نقشے چاندسورج سٹاروں دغیرہ کی شکلیں نوان سب صورنوں میں گھردل میں ان کا رکھنا .... یشرک لو در کنار ممنعہ ع و مکروہ بھی نہیں اور نه ما بغ وخول ملائڪه بندستيا نبر عها د ت صنم در مخت په ميں ہے

اصلاح بتتى دلور حصاول لوكانت صغيرة لا تتبين لفاصيل اعصامها للناظرا ومقطوعة الواص اوالرجه اولغيرذى بوحل يكره وفي الهدا ستوغيرة لوكا الصورة عليوسادة ملقاة اوساط مفروش لو يكولانها من اس ولقط أولوكانت الصورة صغيرة يميث لوشد وللناظر لومكوع لان الصفارجالا تعبدوفي البي مقطوعة الراسالة تكة د نهاك تعبيب مدون الراس وفي سرد المحتار عن الدرا يت قبل عبل الشمس والقب والكواكب والشجي ذا كحض اع ماناعب عين لا تمنال كن افي عطاماً القد يرفي حكم التصوير لشغنا س حنى الله نشأ في عسندارًا تن جيول تقويه بوكدو يحيف سے اس كے ا عضامتصل نه نظراً کیں یا سرکٹی یا جہرہ کئی ہویا جا ندار کی نہ ہویا گرچھونے وغيره يا ال موني كي حكمه موتو مكروه نهيس فال بدعتون اورثبري رسمول ال برُی بابوں کا بیان افتول ناظرین پہلے مدعت کی تقریف دنقیم گزستہ: الما حظ فر ما ئيس دين مين نكالي موفى بات كو بدعت كمت ميس اورده و وقسم ى بوقى ہے ایک بدعت صند جرعائز ستحب عن سباح ہوتی ہے اور دوسرى برعت سنيه جوگناه و گمرا بي مجراك إلول كو د مجيس خبيس تفاتوسي صاحب نے بدعت سئیہ کہا ہے آیا وہ دینی ہیں یا دینوی بدعت حسنہ ہیں اسکی نوخور بخو دمخة بؤي صاحب كے افرال كى صحت دعدم محت روشن ہو جائے گ اور ہم کھی تعبض پر تنبیہ کر دیں گے۔ مستعلم فترول بروصوم وصام مصميله كرناجراغ جلانا بخذ فبري بنانا ربدعت اور تری رسم اور بڑی ہات ہے ) اصلاح فتروں پر دھوم دھام سے مبلکر نے سے توعوس او میائے کرام مرادیوں کے کہ عوام کی قبروں پر مذكوري عانا ب ندجع بوتاب اوروصوم وصام سے اعلان و متمرت مرا و موکی کران کے مزارات پر تانے باہے نویت نقارہ تو بجنے ہی نہسیں ہم

Miles out of the first of the

الصال تواب کے میں آیا ہوروسٹی سے آرام پائے کا قرآن عظمیم دیکا

ير مدسك كا. إ فرستان من كور المن المحققي علما من سي كى كامزار

ہوا دراس کے باس روشنی ہوتا کہ لوگ کسی ولی احتہ کا مزارحیا ان کراسی

عظمت كرين اس كي إس آكر القد مقاليا سے دعاكر ميں اس سے بترك،

ما مل کریں اس کے پاس کوئی گناہ یا ہے اوبی وکستاخی در ہیں ک

SEWELZIONS

اصلاح بمتى زبور حصاول سراولیا سے کرام کے ور باریں بے اوبی وکستاخی نمایت سنع اور گنا ہ اور نیادہ أنناه سيدى عبدالعنى نا بلى قدس سره حديقه نديه مين فرياتے بي خال الدالل سحة الله عليه في شرحه على سرح اللاور من مسرا على منفرقه احلج الشموع الى قبورب عدوا تلات مأل كذا في المزارية احوهن اكله اذا خلاعن فأسله وامااذا كان موضع القور مسجد الوعلى طريق اوكان منالك احدم جالس اوكان فنرديي من الدولياء اوء ألمرس المحققين تقطيها بروده المشرق في تراب جب وكاشراق الشس على الدرض اعلاماً للناس انه ولى ليتبركوا بهويل عوالله اساكي عنده فسيتا ب لهد فهوام حائزاد الغ مناها وا مناالاعرال بالنيات كيرفرمات مي قدس سره مادي الوداود الترمن يعن ابن عياس من الله تعالى عنهما الدول الله صلح الله مناني علي وسلم لمن من موات السوروالمخنى بن عليما المساجن والسراج اى إد قل ون السرج على القبورعباً من غلير فأكن و كما ذكر ما ليمن فبرول برجراغ جلانا بدعت اوراسران مال جب ہے کہ نائے ہ سے خابی ہوا درجو جائے نتیو رسجد ہو یا سررا ہریاو ہاں کوئی بیچا ہو یاکسی و بی انتُد یا عالم محقق کی قبر ہو اور اس کی روح کی محظیم کے پیے اور لوگوں کو آگا ہ کرنے کے لیے کہ ولی امتدی قبرہے جراغ حبلا باکیا ہو تاکہ لوگ اس سے برکت حاصل کریں اوراس کے پاس آگر دعا کرین کرت بول ہو توجائز

ہے کوئی مما بغت نہیں ہے کہ مداراعمال نیآ ت پر ہے اور حدیث الی وا وُد کے يهى معنى بين كرفترول يرعبت و ب فائد ه جراغ نه جلام عبائي -الحديث

علاً مه ممدوح نے دیا بید کی اس عبارت وحدیث کے جس سے وہ اپنے مدعا بداستدلال لا یاکہ تے تھے اور مزارات پرروشنی کرنے کو بدعت و ناجائز

بتا یا کرنے <u>تھے</u> سمنی بھی *روکشن فر* ما دیے اور صا م*ے تقریح فر*مادی *کہ حد*میت

وعبارت بنازيهم قبرول برعبف وبفائده يحراغ جلاف كومنع فرايا كياب نہ کی ہوفن و فائد ہ کے لیے جلا نے کویں اگر کوئی کی فائدہ و عز من نیک کے يے جراغ جلائے تو جائز ہے۔ بھرفائدہ کی متعدد صور تیں بھی تحریر فرما دیں کہ قبرسنان مي كوني مسجد مويا قبرين سرراه مول يآكوني و يا ب بيشام ويا قبركسي دبي ادللہ کی باکس عالم محقق کی ہوتواس کی روح باک کی عظم کے بیے اور لوگو ل کو اگاہ ر نے کے یہے کہ قبر و بی ایٹ کی ہے اس پاس جراغ روشن کر باعمعیں عبلانا حائزہے تاکہ ہوگ اس سے نبرک حاصل کریں اس کے باس اگر اللہ سے و عا ما نگیں کہ ان کی ڈیما قبول ہو کہ اعمال کا مدار نبیت برہے۔ ریا عوام کی قبر دیجی بخت كرنا ان رقبيٌّ وغيره عمارت بنا نايه بدنيك ممنوع و ناها كزې صراحقُّ اسكي یا بت سیح مسلم و عیره میں وارو مواکه نهی الله صنے الله معالی علیں ومسلمران ليحد على الفروان بقصوران ينن علي مكراوم اس کے سلفا و خلفا ائمہ کرام وعلمائے اعلام نے سٹا بخ دسا دات و ا علما و فصلا وا دبسیا دا متر کے مزارا رہ پر قبہ د عنیر ہ عمار ت بنانے کو جائز ومباح فر ما یا تاکه بوگوں کی نگا مورں میں ان کی عظمت و و قعت ہوہے ا د بی وگنتاخی نه جو بوگ مزار بزرگ د و بی افتریجیان کراس سے بترک حا مس کریں اس کے پاس اگر دعاکریں کہ قبول ہو مجتمع مجار الا نوار جلد تا لت يرب قراباح السلف البناء على القبور الفضاد عوال ولساء حرالناً س، وبسين مجون ف الله بيشك المرسلون <u>نے علم او د ف</u>فنلا دواوں یا ر کے مزارات پرعار ت بنا نا سباح فر ماہ یاہے تاکہ **وگ** الحكى زيارت كرمي اوراس ميں راحت بائين ردا لمتارمين جاسع الفتا وي منفول وقيل له ميكن البناع اذاكان الميت من المنها ليخ والعلماء والسادات مستایج دسادا سه وعلماکی قبر برعمارت بنا نا بلاکرا سب جا گزید جوآباخلاطی ين جهووان كان احل اذا فهو بداعت حسنت ولمون

اصلاح بمضى أيور حصاول شركان احداثا وهوبيء الزمان والمكان لين بام اكرچرنوبيدا ب كهري بدعت حسنب اور بهت سی جیزیں ہیں کہ نئی سیا ہیں اورا بھی بدعت ہیں اور بہت احکام ہی کہ تہ مان اِسکان کی تبدیل سے بدل جاتے ہیں بین ایس طَبراحکام سا بغہ سے سند لا ناما منت جے جو حاجب اب واقع موئی اگر فرمان سلف میں واقع موتی اوره بھی ہی طرکرتے جواس دفت ہم کونے ہیں کن افی فتادی س صور بھی ہ منك قبرون برسمان ماول كليك وعيره جرها د بدعت باصلال روں پر میر حییزیں بعنرص فانحہ والصال نؤاب لیجا کی جاتی ہیں اور فامخہ دلاکہ سيم كردي جاتي بين اور فالخرخواني ولوا برساني مُرمِب المدنت وجاعت یں جائز ور واحبی کافرکاور گزرا نیزن اه ولی ا دینر صاحب رحمته ایندعلید اپنے فنوے مندرجہ من میں والنصاع عظم میں فریاتے ہیں اگر مالیدہ و تغیرین بنا بر فالحمه بزر كي تقصد الصال يواب بروح الينال يزند و كخورا سندمهنا نفه نيت ناه عبدالعزيز صاحب رحمة التدعليدساله بغفن المعترضين مي فرلية مين زيارت وبترك بعبور مالحين واعداد ابشال بالبراتوا بوتلاوت قرآن دوعائ حيرونعتيم طعام دشير بن صحن دخوب ست يي صاحب الته نذروذ بانعين فرماني بس مران خوابي وضائحه نواني وطعام خورانيدن بدعت صنداست مظل معانقة اگر تخصے بزے را خاند پرور كند تا كوشت او غوب نتود دار درا ذبح كرده ولخِتْه فالخبرغوريُّ اعظم رصي المتربعًا لها عنه خوانده بخوراند خللے بیت سنا ، ساحب انتہا ه میں تحرود مازیں برندر تيرين فالخدبنام خواحبكان حيثت عموما تبخوا ند-ملرخدا في دا ت كه ناديرعت د برا بي اصلى و بابيه بر ابتک انبیا رواوں ہی کی نذر ونیا ' میں کلام کپ کرتے گئے اسے

1star خرک و افر و برعت بنایا که نے گئے کتا اوی صاحب کوا مند بتای کی ندرماننے ا وراً ہے ایر اگر نے بی جی کل موا او صربھی نزلنہ بدیوے وعیرہ رجرع ہواکہ خدا کی را سەجورات میں وہ را ملا کئی جاتی ہے جس میں انتدیقا کی کی ندر مانی ہوئی بوری کر نے کو یا وزی ہی خار کے لیے تھا کی کا نے جاتے ہی اور على العساح سا عدم جمجكر نياز دراكر كيوال مجيد أو كيراور لوگول كولفسيم كي جانے میں اسی اِ عث اس را ہے کو خدا کی طروب سید ساکھے خدا کی الت کہتی ہیں س میں دوا بفائے ندرا میرکرتی ہی وزیل ہرکہ اس نسل اورنسیت میں عدم جواز ی بولھی نہیں ہے جہ جا کہ اسے باعث کہا جائے کیا ندرحفور کے فرق الزر بروف بجانع في ندري في كزري بي كداسي حفوري إدراكية كا حكم فرما يا نه عدعرت كها نه 'احائز بتأيانه است يوراكر في سے منع فرما باجيساك ا بوداً وُدگی حدیث میں دار د ہواکہ ایک عور ت نے خدمت اقدیس میں ماضر مورع من كي يا رسول ادله دنذرت ان اص بعلى واسك اللاف قال اوفى من دك بارسول التدين في ندر مان بي كرحفورك برمبادک پر دون بجا وُں فر ما یا بجا اورا بنی ندر کو بورا کر بھیل اس نذر میں اور خال ان رات والى ندريس كيا فرق ہے۔ مسكم محمن زب وزينت كے ليے ديواركيري چيت كيرى كاناد بدعت ) لماح لبخرص زبيب وزينت وتحدميث ننمت التُدرب العزت جل وعلا مكانات كومزين وأراكسته ركهناان من ديواركيريال جهست كيريان لكانا حجارٌ فانوس بانتيال نفكار نقش و نُكاركر ناسترعًا مباح د جائز ہے. جب ك اس میں تکبترور یا کی میزش نہ ہو حتیاعت ال سے باہر نہ ہوصر ف رہیے وزینت و تحدیث نغمت یا اور کسی عرص صحح کے یعے موکم تزییں ہرام میں بنبرغاسیاح اور بخدبیث نعمت بطرز روا سرو قت روا ہے إ متارتبار کر وتعالى فراً العظيم من فرما تاب عَلْ مَنْ حُمَّرٌ حُمَّ مِنْ مِينَاةً الله البِّيِّ الْحُمْرُجُ

مرس ديوارگيري ديجيب يگري نگانيكا ه

اصلاح بهنتي زيوا المرادل رجاج ی فرمادیکی کرا عدنے جوزیت اپنے بندوں کے سے بیدافرانی مع كن في المام كيام وقال بقالي دُامًا مِنْ مُنْ وَيَدِي فَي كُن فَي لِيهِ رب کی تمتوں کو بران کر فاہر کر ملتقے میں ہے کہ ما س بسترحیطان البيت باللبود ويحذان مناءالساؤ على البيت ورمخنا رض مجتمع عهدا ده بزين بيته والديراج ويجل بأوان الذوج الففة جلة تفا خورسي بلا فيز و تجرك محرك و بياج تيمي كيرب سونے جا مائ بريون سے مزین دآیا سنہ کرنا جائز ہے گھروں میں بر دے نشکانے: پوارگیریاں چھت گيريال كانے سرج تهيں ہے اسى سے ويسقب التحمل واباح الله الوسينة بقوله فن عرمرن بينة الله التي الحرج لعبادي مجل متحب جاورزينت النديقالي اليابية فخال من حدم من منة الله مي سباح فرما في ب اس كي نظر فراً العظيم كومطنًا ومُعْدَ بَهْب كرناك سوے چاندی وغیرہ کے پانی سے مزین وارا سستہ کرنا اورسا جدکوارائیں دینااس میں بیش و نگار کرنا اس کے برجوں وعیرہ پرسونے چا ندی کایانی تجيم نا يه كه صدر اول بي شهما بعد كوحا وي سوا اور حائز بمهم اور مختايي ے « حاز تحلیہ المصنف قران عظیم کومزین وا راستد کرنا جائزے تبيين الحقائن براب لا ميكرة نقش المسجد بأجعص ومأألن هب تجدیں گیج سسندلہ اورسو نے کے یان سے نقش و نگا ایکرنا کروہ نہیں جائز ہے اب جواس کی مانف کرے اور اسے بدعت د کمرا ہی بتائے وہ صربے مشرعی مما نغت و کھائے ور مذہشر ع اس کی زیان کا نام نہیں کہتے جاہے نا حبائز اور بیسے چاہیے جانز بنائے یول مو تھروں میں سنگرہ محرابیں بنا ماا مترکاری سفيدى كرناليينا بوتنا چر كھ ط كورا رو ل كرا مى كنقر لى بر رندا بالسنس كرنا وغيره باتيس سب بدعت وكن و جول كى كديه باتيس صدر اول ميس نه تفيس اور ان ہی بھی اسرا دنہے کہ بے ان کے بھی انسان گزر کرسکتا ہے تھرمیں

بیچه سکتا ہے یہ باتیں تو محض زیب و زینت ہی کے پیم کرنا ہے تو مجرد وارگیری چھٹ کیری کے بیم کرنا ہے تو مجرد وارگیری چھٹ کیری کی کی افضائی کی اس میں در اول میں در کھا نا چا ہیے گئا ۔ کیم خود ہی مدعت کی تقرایت یہ کی کہ جونگ بات دین میں نکالی جائے وہ بدعت وگنا ہ ہے اور اب دینوی الوں کو بھی اس میں دا خل کیا۔

ملم اچی بڑی تاریخ اور دن کا پوچینا کسی مهینه یا تاریخ کوسخوس بحصنا كاروبارعا لم كوستارون كى ناخير سمصنا الصلل ح سن يه بي كنيك وبدساعت كاعتبادكر ناكسي دن تاريخ مهينه كومنحوس سجهنا كاروبا دعالم يوسنارول كسبب خيال كرنا مثلاً بيتجھنا كەفلال گھٹرى وٽن مهيندېرا ا در سخوس ہے اس میں فلال کام نہ کرنا جا ہئے سفر کو نہ جانا جا جئے یا میر خبال رنا که منسلال سناره فلال منرل فلال حکیرها نے سے یا نی برستاہے فلال کام نہیں ہوتا ہے بیرسب ہل جا ہلیت کی اِ تیں اور کفار کے عقائدیں ان براعتفاد ر کھنا ان برجزم ویقین کرنا انھیں مو ٹر حقیق و بالذات عالم میں سجعنا شرک سے خالی نہیں اوراگران کا اعتقاد ویقین نہیں بلکہ تام اشیائ عالم میں مُوفِرَحقیقی و با ارا ت خدا وزرعالم کو جا نتا ہے ا ور سر کام کو اینٹہ نعالیٰ ہی وتحليق وتقذبر سيحمجتا ہے اور تنحیست اور ستاروں کو اسبا بعا دیپنجا ا مٹرا در خدا کے بیدا کردہ خیال کرتا ہے تو مشرک نہیں ہاں کفا رومشکین ى با توں سے مسلمان کو تخبر ف سور اعتقاد بچٹا ضرور ما سیئے چونکا ھادیث اس بار، بس مختلف ہیں بعض سے تعی تحدست مطلقًا مفہوم ہوتی ہے ا ور تعف میں برصیفهٔ جذم ثبدت مخوست جار حیزوں گفر۔ گھوڑا رغلام عورت من ا آیا لهذا علیات کرام نیاس طرح تصبیق دی بے کدا حادیث نفی میں نفی تا شر بالذات اس کے اعتقاد کی ہے اور احسا و بیف انبات میں ا نبات با عنقا و واسسباب عادیہ سنجا نب ا ملدہ عنج مولسنا

ن دید باید به دیگفتالی نے کوشوری الکار دادیا کار دی تا تیرے میال کاناسے ہے اور کا تستقدمیز کا

حصرول سو نوی عبدالحق صاحب محدث و بلوری رحمته الندعلیه مغرح مشکورة بین فرملتم بين ده بنطبيق أنحه مّا نتير بالذا ميمتنفي ست و اعتفاد آن ا زامور **جا لميت** من د سوند در کل اخیار ا دینه نفانی ست د جمه مخلق دینه و نفد برا دست دافیات آن درین استیا بجریان عادی ا میداست که بیما کرده اینها سبب عاد بیساخت وحكمة وتحصيص أل اخسيا بخصائص واحوال موكول ومفوعن بعلم مثارع ست لمب لني راجع بنا نير ذا ني ست دا نبات بسبب عاد مي نيز شيخ مومون تحت حدیث کم یا انزل مترمن اسمار من برکنندالاتیج فریق من الناس بها کافرین ينزل التدالغيث فيقوبون مطرنا بجوكب كندا وكندا فرمات بي مرا ديه بركت بارال مست وننيرل الغبث بيان أل داحثمال دار دكه عام بور وانزاع غبث منال و بیان فروے از ال باشند مداں کدا ختلات کر دہ اند در کفرکھے کہ این محمد توید وحق آنست کداگر باعتقا دمو نرست کواکب تو پیر کا فرست و اگرنه با بن اعتقاد گوید ملکه مرا د دارد که به در د کار ما را سیفرست در منوفت لفرنباش وليكن كمروه بود ازجهت بودن أل موهم درسيان كفردايان وبودن أل از شعار جا بلبیت کس مرا د به تفر گفران نعمت با سنند -مستملم میلی منوں تک د ویزں کم کے دصونا اورسب اللہ کہنا اور کلی کرنا اور ناک میں بابی ڈالنا مسواک کرنا سیح کرنا ہر عضو کو تین تین بار دمھونا كانون كاسيح كرنا بالخدورسيرون كى التكيول مين خلال كرناية سب بالترسنة ہیں اوراس کے مواجراور بالیں ہیں وہ سخب ہیں اصمال ح اس قول سے معلوم ہو تاہے کہ تقانوی صاحب کے نز دیک، و منوس نیٹ سٹ ہیں ہے سخب سے جب نواسے یہا ل سنن میں شار نہیں کیا اور نہ حب ا ى سئلەي المعضنون بيان كيا بكەسنن شاد كركے صاف محمد إكاس كے سوا جواور باتيں ہيں وہ تحب ہيں حالا نكہ و منع ميں نبيت سنت سوكہ ہ ہے بے عذراس کا زک گنا ہ ہے اسے مستحب میں واحسل رُناخطا

فعًا لي عنه معصره في كمرا تحضرت صلى الله مقامية عليدوستكم في عرفه كالم

1.1/4:00ka 2001(2) 201/1.1:00ka 2001(2)

مين فعنائ ماجت فرمائي فجملت احيب عليه وحد يتومناً عوبي مين بانی ڈالتا گیاا ورحصور وصوفر مانے گئے روا ہ انجاری حضرتَ سغیروابن تتعبه رمنی الله نتانی عنه سے مردی که و ه تعین سمفر میں حضوریکے ہمرکاب تخفي كرمصور قفائه ماجت كولتنراء العالمي وا درالغيوة جعل يصب المراء عامير وهو يتوضاء رواه الجاري احدقفاك ماجت حضرت مغيره سنة بإني دًا بنا سرد ع كيا اور حضور و منوفر ماتے گئے حفرت ا بی عبدالهملی اسلمی سے مرد می کہ عیں عبدالرحمٰن ابن عدف یاس کیفیت فی نبي صلى التُدينا لي عليه وللم بلال ميروريا وزير كريدًا يا فقال كان يجزج وبقيض حاجبه خاشيته بالماء فينؤ صناء لبس الخون فيغرا بإحضور طاجت روائی کے واسط تشریف لیجاتے مقع اور بعد قفائے حاجت میں یا بی لا باكر "ما مخاا در حضور دضوه والياكرة فقروا ه ابدواؤ و حضرت دار دكات حضرت مغيره رصنى المترتعانى عندسيرمروى خال دفاء مالنبي صلى الله مقانى عليه و سلم في عزوة مراع فسلم على الخفين عروه توكي بي مِن في بني صلى الله مقالي عليه وهم كود صدرا يا في أسيخ موزول يرمسي فرما يارواه ابودا ودحفرت ربيعه بنت سعه ذر من اسد شابي عنه ميم دي فالسااتب النبي سلى الله عليه وسلم عيفاة فقال اسكي فسكب فضل وجهنه ومن راحيه الحنال يرى بن صلى الله بقا في عليهم كين برت ا فدس میں ایک برتن میں آب ومنوے کر حاصر ہوئی بیں حضور سے فر مایا ولا إلى من في الألبي حفور مفي من الأروسة من الأروسة من الك وهويك اود ما في جديد في كرانام سركام فرما فااور نيون مين بار باكل وصوياداه الياكم ابن ما جبر والدوارُ وحضرت صفيان ابن حسان رصي المربعة اسالي عنرصة مروى متال صببت على انهاصلى ا دنه عليه وسلم للماع في السفريد الحيص في الد صوع سفرو تمري حقور مي اعتمال ومنوي

حصاول اصلاح مبثتي أربور وصنوكر في عن مين يان والاكرا القاحفرت ام عباس رمني التديقال عنها مروى قالت قالت كسن اوضى سول الله صى الله نتالى عليه نامًا تموهو قاعدا رواهما بن ماجة الس حفور كووفو را باکرتی کتی حضور بیعظے مونے تقے اور میں کھڑی ہوتی تھی تینے محقق مولٹ ا عبدالحق ميدن وبلوى رحمة الشرعليشرح سفرا تسعا وت مين انهين احاديث او ذکر فر ماکر مخالفری صاحب کے قول کو جوشل قول صاحب عزالسعادت ہے ز دُر تے ہیں کرایں احادیث دریں باب آیرہ و وجود ضرورت ازاں محلوم نند درمقی<sub>ار</sub> بأن نیفنا د وای*ن حدیث لینی حدیث به بیج بنت سو ذ*صریمست ورجواز بجهت امر وعدم تغيدبه سفرخا بد كفانوى صاحب فيعدم استحانت على الوصنو دكوعدم استعلى نت على طلب الما روعلى صب الماسجدكرياكسي لدوابيت صعيفه كى بنا برييحكم صاور فرما ياب ورنداحا ديث صححه مذكوره مي تواخيم معلی الله متعدد الی علیه وسلم کا و منور کے دا سطے با نی طلب فرا نا غیر سے اعضائے وصنو بربے طرورت یا نی داوا نا صاف وصر کے موجودا در کتب فعد میں سُله جوازا ستعانت على الوضو احيى طلب الما روصب الما روعدم جوارْ استعانت على الوصور بعني الغبل والدلك صراحة مُدكور كيم بحي أكركور بي العتياط كراء توكروسترعاجوازي ربع كاروالمحتاذين بعده حاصلان الح ستعادنه في الوضوء ان كانت بصب الماء واستقاديم واحضام وفلاكوا حتاصلاولا بطلبه وان كاست بالغسل والمسوفتكرة بلاعن رويجيان الآال فى التأ تأرخًا نيلة ولوا سنتاد، بغاره جا ذاسي بي دوسرى عكر سترح منيه وغيره سے ہے د ظامر مان شرح المنابق ان کی کراهداسان اذاكان بطيب قلب ويحبن سالمحين وغيرتكليف من المنوفي عليه منى في الحمادية ابن الحراد لكن ذار في

سخیرہ سے وضوعیں مدر کی اور دہ اعصائے دمنو پریا بی ڈا لیے گئے اور

حصور وصوفر ماتے گئے۔ مرآتی الفلاح وغیرہ میں جو بنا برروایت حضرت

عمرر منى التدني الى عنه اس كاعدم مبواز مخرير مهوام اس كى علامه طحطا وي

وعيره في ترويد وتعنيف فرمائي حيث قال وله ما س به وامامن

عمر فضعيف لا يقادى غيره معاسي ل على ثبو يته عن الا

صلى الله عليه وسلمه فأده لعض المحققين لين غيرس وفوس

مدو لينغ مين كو في مصا كقه نهيں ہے اوز حديث عمر رمني الله بتعا لي عنوضيف

ہے وہ ان حدیثوں کے معارمن نہیں ہوستی جن میں حضد رسے دضومی غیر سے

مدولینا فابت ب لکفرود صاحب مرافی انفلاح نے آ مے جاکر امام وہری کا

الريحان جوازكاا فاده فراياحيث قال وعن الدما م المومى

البني صلى الله نتعانيٰ هـلير « سيليه لعن امام وبهري سيروايت *م أيو* سے دونو میں مرولینے میں کو ئی حرج نہیں ہے کہ نما دم و صوکر تے میں حصور کے اعمنا بربان دان الا على في سب عال الكومان لدكر إهت والس الدولى وسأق عدلة احادمف دالةعلى ان الني صلى الله على وسيلم فعله ومنعن ماس العلى الكراهمة ومسى كأور استداريها وضورته الغاريه عثان و فعله ذامر من بارالة ابعين يحمآ في العين على المجاري لين الم كرمان فرماتين راعضائے د ضریر غیرے یانی ڈلوانے میں کوئی کرا ہت نہیں اور نہ اُسے خلا او بی کها چائے اور اس کی تا سیدمیں جن احادیث تقل کیں جن میر حقور کا اعقبا وصور پر عیرسے یانی ڈلوا نا وار داوراس کی کرا ہمت پر و لا است کرنے والی روایت کی تضعیف کی ادر غیر سے وضوعیں مدد لینے والول میں سے امپرالمومنین عثمٰن عنى رضى الله تحالي عنه يقي اورا كأبه ما بعين تحيى الساكر تے تقي جديسا كر عيني نغرح مخارئ ين ب مسكر الم عفوكتين مر تبرس زياده دهدك -اصلام عضائ ومتوكوتين إرسينه ياده دصونا ممنوع حب كهتين وصونے کوسنت نسمجه کرتین بارسے زیاد و دصورے اور جرتین باردمونا افرن مجدر كركسى اورعر عن سيح كيم يدين بارسة زياره وصور جيد فع شك دطلانيت قلب يا تبريد وتنظيف يا دمنوعلى الوضور وغيره اغراض محجيه توبلاكا بت جائزے جن كى تقريح عامدكتب عى موجود بادر قدار معسل اس کی آئنده آنے والی ہے. تہرایہ میں ہے دالو عب ب مدان روميته مسنة يعن بن إدسيم بازاده دهوك برجروع بطاميت میں ہے وہ تین اِرکوسنت خیال نہ کر کے زیادہ یا کم د صونے پر ہے۔

را فی الفنلاح وطمعطاوی نین ہے دیسن تنامیث الفسل فین دادافق

هنا ئے دمنو کورنبر من بھتے تیں پارسے کہ یا و ہدھو نا جا کہ

أنخادر بوت ادري عبندار كوفوان كاحام

فقل لتدى وظلم كمأ وردفى السنة الشابضر ورته بأن فزاد لطمأنه ن الشلك الم التي تين اربر عفوكو دهونا مدنت مي في اس میں زیاتی کمی کی اس نے ظلم کیا مگر عزورت کے بیے زیا وق کمی جائز اس طرع کرنگ کے وقت نشکین خاطر کے بیے زیادتی کرے۔ مسكل الرائخ يا مو يخذور سي بزركيا اور بلك يا موي كيروكما . وكياياً انته كركوئ مين يان نهين پنجا تو و منو نهين جوا ا صلاح آ نتحییں اورمو غه بندکرنے کی دومیورتیں ہیں ۔اول سے کرجی طرح حب عادت جیب ر بینے اورسونے کی حالت میں آنکھیں اور سو عذبناکما جاتا ہی بندكر يحوصنوكري دوسرى يمركه خلات عادت اتنى زورس بندكري كجس سے دہ حصہ ہورشا اور آنچہ کا جرعاد ہ بنار کرنے میں ظاہر رمنا ہے جسب عائے اور و صور کرتے میں و ہاں پان رہ پہنچے بہلی سورت میں طا ہرہے کہ جو حصہ بند کر نے میں بند ہو گیا اس کا دھونا فر من ہی بذیخا!ورجوظ ہر ر با و ه دُصل گیا و صور عوکیا اور و وسری صور ت بس اگر سیه آ نتحیس اور مو خوخلات عادت زور سے بند کر کے وصور نا نہ جامعے سیکن اگرزورسے بندکر کے کیاا دراس کے باعث بلکوں کی کچھ تحریر کو یانی نہنجیا تو ومنو موگیا كه ظام راروايس ميں اس كا درجو نا وا جب نهيں اگر جي بعض كے تزويك كم ظاہراروا کے سامنے نامقبول فتا و ملی رمنو یہ میں ہے آ تھیں خوب زور سے بندار مِن جوحصه بند موجاتا مع كه نرم بن كركة فاسرر متااتنا جيمت وصلنا مختلف فيدہے ظاہر الرواتير بيہ ہے كہاس كا وسعد نائجي واحب نہيں بيار تک کہ اگرخو پر انتحییں بند کر کے و منو کیا وضو ہوجائے گاا وربعض نے لهان موكا رروالمخارس ب لوغمض عينيه سنب ميالة يجون على دنقل العلامة المقرسى في شرحه على نظم الكندان ظاهرالرواية الجوازوا فترهف شر نبلانين تأمل

حصاول 94 علام الستاجي اقول رحم الله العلامة السيد انماعمارة لحم عكن اذكو في المجنبي لد نفسل العين بالماء وكا ما س بفسل الوجه مغمضا عينيك وقال الفقيه احمدان ابراهيمان ى ميدالديجوزاه ففأده المينالس الدالمن ه الجوازده مه قول احما بن ابره به فليتنه لين الرا تحس سخت بنكيس وجائز نهيونكي علام مقدى في خرح نظم الكنزمي تقل كما بي كذال ب الرواية ميں جائزہے اوراس كاخرنبلاي ميں فراركيا ہے كي كمتا ہول يعبارت بجریوں ہے کہ محتلے میں ذکر کمیا ہے کہ انتھوں کو پان سے نہ وصورے اور المخلي بندكر كے سو خۇ د صوتے میں كوئی حرح نہيں ہے اور كها فقیہ احمدا بن ابرامهم نے اگر آمنحوں کو سخت بند کیا بڑ جا ٹرنہ میں مفاد اس کا بھی جوازی ہے اور عدم جواز قول احداب ابراہم ہے۔ توہی اكر مو يخه بونط زورس بندكريكه و فنوكيا اور بونول مح ظام رى صد كو یا بی شہنچا تر بھی وضو ہو جائے گا کہ اول تو وہ کلی کرتے میں تین باریصل جیکا فرضيت اقط اوكني اب اكرجيره وصوتي وقت ندد معلا توكيا حرج فليحرد وسر و و تجي مختلف فيد ہے ليمن كے نز ديك مدنت تبح مو كف من اور و منومي مولف واوصوناسنت من فرض بحريس ما اما الشفة فقيل تبع الفعريال الركوني بے كلى كيے ہونے زور سے بندكر كے جيره وحوك اور موتوں كي ہرك تحريركو بإنى ندينيع توضرور وصنوبه بوكاكه ندب صبح ومفتى بربس بونث مح ظاہری حصہ کو د صونا واحب ہے در مختار میں ہے جیسے عسل مانظری م النشفة عند انضما صها فيمن سوري بندكرنے كو قت بعدر حصر مورث ا ظاہرر مبتاہے اس کا وصونا وا جب ہے۔ مگرامیا بوتنو میں ایک بھی شکل سے تنکے کا کہ وضویے کلی عمد اکرتا ہو یا سہوا کلی کا وضومی ترک ہوجا نامکن ہے اس وقت الرّعون سن برن کے وحتو کہا اور طاہر ی حصہ ہو نظ کو یا تی

حصاول 94 منهيهي الروصورية موكا -الراس کے نیجے پان نیس اور کا کا دراس سے نیجے پان نیس بنیا تروضونهين براجب يادأ وساورا المعطقة أتا جمثاكر إنى والما اوراكر بالبيني سے مہیں کو ئی نماز پڑھی ہوتواس کوئوٹا و ے اور پھیر سے پڑھے اصل لما خ مذہب مفتے بہ میں اگر ناخی میں آٹا لگارہ گیا اور وصوکر کے نا زیر صدبی تونماز ہوگی اس مَاز كَالُو "ا الحير سے پڑمصنا واحب نہيں ہاں بعداطلاع أوا چھٹا كاس جگه كووصوك بدنه موكرويسے بى آما لكار بنے دے روالمحتاريں ہے ولكن في النهر لوفى اظفار وعجب فالفتوى على انسمغتف الالعن الفا مي ہے كداكر ناخون ميں آما الكا مقاا ور وضوكر لديا تو محا ف ہے اس بوقتر كي ہے . مستعلم الركى كما يخيرافنان چن مواوراديرسے يان بساليوے كم ا فشال من جيشنے إوے تروضونس سوا۔ اصمال ح و منوبوجا كا فشال ا نع ومول آب نه موگی اول می بارجرے یہ این ڈانے سے حصف جائے گی كاسياتى فى بيان الغسل. معمل میں ایک و فعہ وضور سے اور و ہمی لو ٹانہیں ہے توجب تک اس وصور سے کوئی عہادت ندکرے اس وقت تک دوسرا وصعد کرنا مکروہ اور سع ہے اصماع و منور و صور نا مطلقًا جائز بلکسندوب وستحب اور باعت الزاب والزاعل الورب الرجدايك إى عكر بهواكرج ليك و صعر سس اوئی عبارت نہ کی ہد۔ ہی مجے ہے میں تحقیق وا تو تیق ہے کدا عاد بنایں وضور روضو كرف كو مطلقًا فرما يا كيا ہے - عباوت كرا كا مقيد ومن وطنهيس كياكميا ب اورعلماك كرام كاس براتفاق موحيكا ب مریث یں ہمی طوں کتب له عش حسنا ت رواوالتر مذی وغیب وحبس نے و صور پر و صوری اس کے نا مداعال میں وسس یاں مجم جائیں گی۔

اصلاح بختى زيور حصراول. اوردوسرى ددين مي ب لولدا مثق على امتى لد مرته م عنى صلاة بوضوعولويكالوا غير على نين رواه احد الرميري امت بر د خوار نہ ہو تا تومی اینیں ہر نماز کے دفت وضو کا حکم فریاحا اگر چید وہ بے وضوینہ ہوتے غيرى عديث من ب الوصوع على الوصوء لذر على نور (رواه لدين) وضومپروضو کرنا نور پر بور ہے چونکا ها دیت ماکور ہطاق تخییں ان میں پہقیہ ند لتی کرمیلا و منوکر کے عبادت کر ہو تو دوسے او مینوکر و لهندا ہما رے علمال رام فاس برا تفاق فرما يا دورعا مدكتب فقرمي مطلق مي محرير موا. ور مختاريس مع والحداث شرط للث أني له للاول فيكو ب الغسل على الغسل والتمسم على التمسم عيثاً والوضوع على الوضوع نو رُھلی ہور بعن حدث نانی کے بیے منہ ط ہے منہ اول کے پیے کس عمل يرغسا ويتميم يرتيم ببيكار وب فائده موكا ادر وضو پروصو نوزعلى بؤرمو كا بعینہ حدیث ٹالٹ کے نفظ اکٹھا کر دکھدیے کمی متسم کا ان میں تغییرو تبدل نہیں کیا کوئی متید نہیں سکائی ملکم آ کے جاکر تنکیف عنسل اعضائے وضوين فركاي ولوذا دلطعا ستالقلب ا ولقص الوضوع على الوصوع لاماً م ب وهذا في الفتم وغيره لين وصوص عضو کوئین تین اروصونامسنون بے اُرکسی نے تسکین خاطر یا وضور دونو نے کی عزمن سے ہرعضعہ کو تیں بارسے زیادہ دھویا تو کو ہی حرج نہیں بي مندوب بيصاحب روالمحتار في اس كى علت مين فرما بالدعه لذس لى نوروفيه اشارة الى ان دلك مندوب و كلمت لا ماس من فسحل في المن وب لين وفور ترين من تين ارسي زياده اعماي وضوير د منوكر نے كى نيت سے د صونے بيں كوئى مصا كقة نہيں ہے مندور ہے کہ فزاد علی نور ہے اور کلئے لا پاس سے اس کے مندوب ہو نے کیطرف شارہ ہے کہ دولیمی ندب سے پیے بھی تا ہے۔ بہتا ں پیم

و صنوسے عیا دے کرنا بورکنار تبدیل محلس بھی نہ ہوئی پورے و صنو پر و صنو تھی نہ ہوا ابتدا ہی سے سرعضو کو تین بار ایک وضو کی نبیت سے دصویا کھرزائد على النله في دوسرے و صنو كى نيت سے دععہ يا اور و ٥ سند و ب وستحب ميم كيا نه كروه بوانه منوع مفهر اكماهوط عن من اطلاق عا متر الكتب مرچون العف مناخرين في اس من كلام كميا شا سے بل فعل محص اسرا ف خیال کر کے ممنوع و مکروہ کھرایا کتا بعن نے عبارت سراج سے دھو کا كھایا تھا النداديكر علىائرام نے اس كى تشريح فر ماكرر فع كلام وو فع خسب اسرا ف كياكداكر يهله وضوي فارغ موكراس حكه يا دوسرى حبكه د وسرا وضويه نيت وصوعلى الوصوركيا تو جائز وسخب ادرار قبل فراغ وصورا ول دوسرا وصنوركيا جيسي سرعضوكوتين بارايك وضورك يصادرتين باردو سرعوضو کے لیے ساتھ ساتھ وصویا یا ایک ہی جگہ برافصل تمین جا ریار وضوکیا تو یہ مروه بن تحرارومنو بانسل عبارت وعيره ردالمحتاريس عولساد يقصى الوصوع على الوضوع اى بعبد الفراغ من الدول بحروني التأتارها نيةعن الناطف ولون ادعلى النلت فهوب عنه عن ا اذ لمريض غ من الوضوع اماً ذا في غ خدا ستالف الوضوع فلا يكوره مالاتفاق الهومنله فالخلاصة وعارض في الجردعوى الا تفاق بما في السراج من اسم مع روه في مجلس واحلاد اجأب فى النهربا ب مامر فيما اذا اعادة مرة واحلاة وما فى السراج فيما اذاكرية مواواه لفظه في السل ج لوستكور الوضوع في مجلسوا مسترارا لم يستجب بل يكرد لما في المالاسان وقال سيدى عبد الغنى ماملسى ان المفهوم من طله ق الحدايف مشروعينه ولوميد فصل بقبلاة اوتحبس اخروكا سراهفيما هومشروع اما لوكوره شالشا اوس ابعا فيشتوط لمشروعيته

حفاول الفصل مِعاذكوه الا كان اسل ف تامل ملخصا لين الراكب ومنو رکے دوسرا وضو بارا دہ وصنوعلی الوصنو کمیا تو تمرو ہ نہیں ہے اور تا تا رخانیہ یں ناطفی سے سے کہ تمیں ا رسے زیادہ اعصائے وضو کو وصوفا مدعت ہے۔ جب کر پہلے وصو سے فارغ نہ ہوا ہوا مین سرعمنوکومٹروع ہی سے یمن بار سے زیادہ دوسرے وصنوکی نیت سے دھویا ہو، اور چر پہلے وصوبے فا بہ ع ہوکا دوسرا وضدكيا توبالا تفاق كرده تهين ہےاتى طرح غلاصدميں سحما ہے تمريجر میں دعو می اتفاق برعبا رت سراج سے سعار ضد کیا ہے کہ دہ ایک مجلس محروه ہے اس کا جواب نہر میں یہ دیا ہے کہ جواز بلاکرا سے ایک لے راعادہ رتين باورسراجين إرباراعاده كرفيكو مكروه سكما بي كم لفظامراج یہ ہیں. اگرایک حکر جند بار و صو کیا توستحب نہیں ہے کروہ ہے کہ اس میں ا سرا ف سے اور سیدی عبدالغنی البلی فرما تے ہیں کہ اطلاق حدیث سے وضو برومنوكرفي كي بلافصل نازومجلس الزمشروعية نابت مصاور امرمتروع می اسرا ن نہیں ہوتا یا ں اگر تیں جاریا رکیا تو اسکی مشرد عیت وجو از کے لیے فصل به نماز ومجلس آخر ما ميخ ورنه اسرا ف مو كا . غنيه منرح منيه مي ہے امالوذا دلطمانية القلب عنل الشلق اوبنية وصنوء اخه ندماس به قال في الخلاصة وان عمل مواضم الوضيُّ اربع مراج سيكري مال الفقيه الوجعفي حكور الداذات السنة فيأوراى التلث وهن الذلمريق غمن الوفور مان فرغ فتماستالف الوضوء كالمكرم بالاتفاق ا نتهی و هو يفيدان يخد الوضوع من عندان بودي بالاول عادة غيرمكروه-بعن اگراعصائ و صنوتین بار سے زیا دہ اطمینان قلب کے بیے یادوس و صنری نیت سے وصواے تو کوئی مضا لکتہ نہیں ہے۔ خلآ صری ہے کہ

we will be

حصرفل اصلاح بختى زيور اگراعفائ وضوكوچار بارد صور إنو كروه به كها فقيهدا بوجه عفر ني كه كروزي ہے گرجبکہ اسورانے لان کوسنت خیال کرے پاقبل فراغ وضوا قل کرے اور جرو فواول سے فارغ ہو کہ تھیرو فوکیا تو بالا تفاق مکروہ نہیں ہے اس سے محلوم ہوا کہ کھرسے وضور زا قبل اس کے کہ وضوا و استحکم کی عبادت کی مو مکروہ نہیں ہے خزانتہ الروایات میں ہے جاک فن غ بنمراسنا لف ك محدد ماك تفاق الربيك د صوي فا رغ مدا تھروفنو کیا توکس کے زدیک مکروہ نہیں ہے۔ نیس ا ن تقریحات سے ظا بركه دسرا و منوييك ومنوسه فارغ بوكراس حكَّه بادوسرى عَكِم كه نا اكْرِجِيهِ بالفصل ہو بیج میں کوئی عبادت نہ کی ہو! لا تغاق مائز وسشر وع ہا در م مشروع می اسران نهیس د لوستب اسرا ن مجا) ا در اگردوسرا وصنوتبل فراغ ومنوا دل كيايا ايك حبيكه بينفكر بلافصل دوبا رسے زياده عين حياريا في باركيا لوممنوع ومكرده به نترار بلافقس توعبارت سراج سے استدلال ففنول فتا دی رضوبہ کی مجت اسراف مار وضوم بیرسکا بھی نہایت تخفیق دفعیل کے ساتھ بیان فرما پاگیا ہے جس کا خسلاصہ حسافيل ہے۔ علما وكرام في ووصورتين ارستا وفريا يئ من جن من عرض صحيح مهونيك سبب سرا ف نه ہو د ۱) یہ کروضوعلی الوصور کی نیت کرے نورعلی نورہے۔ د ٢) آگرو صنو کرتے ہی کسی عضو کی تنامیت میں شک واقع ہو تو کم پر بن کے تنلیت کا مل کرے اگر جدوا قعیں جاریا بنج حید بار ہو عائے پاسان نهيں كە طبينان قلب حاصل كەناعزىن قىچى جەكاقى دمام ھا فىطالدىن في من ب عنار ا ي وعيد الحد سف من زاد على هذا او نقص فقى بقى ي وظلم اذاب ادى محتقد الى السناحن افا مالوزاد دطعانية القنب عنن الشك ادبنية وصوء اخرفلا بالن

لانه صلى الله متائي على وسلما مرميتراه ما يوسله الى الدمة فع القديم في هذا بم الدعيل لعدم م ويته سنه كي تحت مي ع فلوزاد لطمانية القلب عندالشك او بنية وضوء اخر فلاماس بمفأن الوصوع على الوضوع لفرعلى الوروقال اسرمترك ما برسيه الى مأل برميه حليرس سي الوعيد على الدعتقاد المنكو دون لفسى الفعل وعلى هذا مشى في الهدا اية ومحط مى الدرين والبدرائع ونفى في البدر المعلم لد ن من لحريرى سنة س سول الله صلى الله لعّالى علي د سدام فقل ا بتراع فيلحة الوعيل وان كانت الزمادة على الثارين لقصد الوصوراو بطما فية القلب عند الشاف فال بلحقم الوعيد و وظام وهل لوزارهلى التلث من عليرقصد لشي ممأذكره مكور الطأ مندالان اسل ف لحى تين بارسيزياده ياكم وهوني رج وعيد مدیث میں ہے وہ حب ہے کہ باعتقاد سنت ایسا کرے اور حوطا نیت تلب کے بے وقت شک زیادتی کرے یا دوسرے وضو کے ادادہ سے لا بادن كرك نواس مين كوئى حرج نهين بي كدا مخضرت صلى التدبقال عليدوكم في سنك د فع كر فع كو فرما بالمصحيح مي تحت قول بدايدان ر دینرسنة ہے کہ اگرشک کے وقت اطبینان قلب کے پیے یا دوسر وضوكي بنيت سيحين بارسي زياده اعضاك ومنوكود صويا توجرج نبين له و صنو پر وصنو نزریر نو رہے اور د فع شک کا حکم کیا گیا ہے حلیہ میں ہے به وعیابه با عتقاد مذکورے نه نفن علی پاسی کو بدایه اور محیطا وربعالم میں اخذ کیا ہے اور بالئے میں اسے مجم مکھا ہے اس لیے کرس نے بنت رسول ا منار کو خیال نه کبیا اس نے بدعت کی اسے وعیل لاحق ہوگی اور جراعصائے وصنو کوتین بار سے نمیادہ بارا دہ وہوائے

السلال، من الجدار یا و فت شک اطمینان قلب کے لیے دصویا توا سے دعید لاحق نہیں اور یہ ظاہرہے ہاں اگر بلاقصد صح زیادتی کی تو کردہ اور اسراف ہے اسسی طرح نهاية ومعراج الدرابه ومبوط وسراج الوباج وتبرجندي دور بخنابا وعلمكيرى وغير بأكتب كينره ميس ہے خلا صدمي اعضائے وصوحار باردھوتے كالبت من دوقول فل كرك فرما بالقاهن الذالحرلف ع عن الدصوء فأن فرغ نتماسناً لف الوضوء له ميكوه بالد تفاق ين بارس زياده اعصاك وصنوكو وصونا مكروه حبب ب كروضو امل سيے فارغ منہوا ہو ا ورزیادتی کرے ادر جر پہلے وضو سے فارغ ہو کر کھیرو صوکیا تو بالاتفاق مكروه نهيں - بعتينه اس طرح تا ارخانيه بي امام ناطفي سے ہے كماني الشتاعي اس سے نابت كدايك وصوسے فارغ ہومعًا به نيب ومنو على الوصودوسرا وصوشروع كروينا مهار يهال بالانفاق جائز ي اورکس کے نزویک کروہ نہیں جب ایمہ نقات نے ہارے علما کا تفاق تعل کیا اوردو سری جگه سے خلات تا بت نہیں تو کھراس میں بحث ك كيا كنا الخالِش هذا ما اقتص ب عليه ومن سنا والتفصيل الملم الرنملنديد بهوا موتومرد كالجي حكم بي كه كهال كا ندرياين والنافرص ہے دمنہیہ برحافیہ ) اصلاح حق یہ ہے کہ اگر قلفہ کی کھال با سانی اوپر کو جرط صاباتی ہوا سے اوپر جرط صابنے میں کو ئی حمہ ج تكليف نهروتي مودتو كلمال كوجية صاكر حشفنيكو وسعونا فرمن بهم أكرجرا معا كر بحشفه نه دهو بإجائك كاغسل نه موكة اوراكر به آسساً بي ا وير كونه جرصي ہوا سے جڑ صانے ہیں حرج و تکلیف ہو تو اس کا دعو نااس کے اندر با بن بنها نا فرمن نہیں کہ ست ما جن جب زوں کے وصونے میں حرج ہو وہ عسل سے سا خطہیں ان کا دھو نا ان میں یا ن بہنچا نا

فرعن نہیں ہے جیسے کہ انکھ بن سوراخ و اخل قلفہ در مختار میں ہے لہ بجب عسل افيه حرج كعين و تقنب الفهم ولا دا خل قلفت بل يند بهوالاصم قاله الكال وعلله ما كحرج مسقطال فتحال وقال السعودى ان الكن فتح القلفة بلاصفقه يجب د الا لا يعن جل يا ن بنيان عرب مرج بود إل إن بنيا نا واحب نهسيس عيسة أنححا ورسندسوراخ اور مليرذكريس بحبى بإن ببنجانا واجب تنسيس ہے للکہ ستحب ہے ہی صحیح ترہے امام ابن المام نے ہی فرما یا ہے اور اس کی علت حرج بیان فر مانی ہے اور کما سسودی نے کداکر باستقت جلد ذكر كا كفلنا اوبرج مسنامكن موتواس مي يانى بينحيانا واجب ب ورندنهیں روالمحتارس اس کے شخت ہے مشی علیہ فی الدمداد وب يحصل التوفيق جين الفولين لا به ادا امكن فقهم اى بأن امكن قليما وظهورا لحشفة منها مسلاح حرجى المها فيجب والدمان لمريكي فيها سوے نف بحرج منه البول فياد يجب للحرج فيني بهي الدا دمين بي كدار حبل ذكر کھلنا ممکن موبواس میں پانی پنجا نا دا جب ہے دربنہ نہیں ۔ا دراِ س سے دونوں فول میں توثین ہوتی ہے کہ اگر جلدِ ذکر کا تھلٹا و پرج اصا نامکن محربوًا س کے دھونے میں حرج نہیں لیں اس کا دھونا وا جب ہوگا۔ ا دراگراس میں صرف سور اخ جواول س کا کھانا ا درجرہ بہنا ممکن نہ موتوا سے دھونا دا جب نہیں کہ اس میں حسر ج ہے اور حرج منترعا مد فوع مرا في العنال حي ب كر عينة عن هنال د اخل قلفت فيفتها على الصحيروان نسس كايكلف انف مدلحس م لين عمي فديب بي وكركي عال چراها ناکھوں مشکل و دستوار نہ ہواس کے اندروصو نافرض

حصداول اصلاح بمتنى زيور ا ورجود شوار ہو تواس کے اندار دھونے کی تکلیف نددی جائے گی جیسے ف سوراخ مي يين اس كاندردصونا بان بينيانا فر من مد موكا بَلُمْ سَمِّ مِن مِن وَ عَلَيْهِ مِن مِن مِن اللهِ قلف الْهِ الْعُنسامِ فِي اللهِ قلف الْهِ الْعُنسامِ ف انجنابة ولمين خل الماء داخل الجلىة جاكناف لخط وفى الواقعات الناطف وحوالمفتار كن افي تاخارخاس يين ار غير فتند ف و بها يا اور جلد ذكر من يان ند كميا تو جا زے أسى طرح محيطيس م اوروا معات اطفي بن است مختار بنا ياكيا م البيا بى تا تا دخانىيدى بى ملتى ادراس كى شرح منتق ومجمع الانهريس ب ولا ادخال الماء جلسة الاقلما الاي الدي بل يندب وعوالاصم لانه في ادخاله حرجا عالى صاحب في يعى جلبه ذكريس إن دا خل كه ناوا جب نهيس مصمتحب عا وريه عجم بكاس كوداخل كرني مرج بع صاحب الفتح القدير في ويلكا ب فناوى فانيرونرازييس ب مناف اغنس ولمديل خل الماء تحت الجلهة جآذ لامن خلق بين غير مخنون نها بالورهلدوكم میں پانی ندگیا تر جائز ہے کہ وہ پیدائشی ہے۔ ملے اگر ناخن میں آٹا لگ کرسو کھ گیا ادراس کے نیچے یا ننہیں پنجا ل نهیں ہوا جب یا دا دے اور آٹا ویکھے توا ما عیراکریا نی ڈانے اور آگر نی بنجانے سے پہلے کوئی نماز بڑھ بی ہوتواس کو بوٹائے۔ ولمرا مخفر افتاں جن ہے یا با بوں میں انتاگو ندر کا ہے کہ بال جی ح نہسکیں کے تو کو ندخوب چیڑا ڈالے ادرا فشاں و صور ا الے اگر ئوندکے تیجے یا نی نہ پہنچے گاا وہرہی اوپر سے ہدجائے گا توغسل نہ ہو گااگ ی کی دھری جانی ہے تواس کو چھڑا کہ کلی کر لے نہیں توعشل نے ہوگا ملاح منائل مُركوره مين غنل نه مونے نازبومانے كاحكم خلائج

ميحتى بدب كراكر وضوي اعفائ وضوير باعنس مي بدن كے كسى حصد بر کوئی ایس چیز لگی رہ جائے جس کے باعث اس جگہ یا نی نہ پنج سکے اور اس کی اُو می کوعمو ما یا خصوصاً صرور ت برتی به مبتی مهوا درا س کی مجمارشد اورد سيم محال مين حرج ود قت مو جيسه أحما -سيل - كيل - كارا-سلى بان - ستى - مهندى كاجرم عمى - مجرى بديث نو و منووسل موجاكيكا اس د صوادرعسل سے جونما زیرمی مجدی و صحیح موگی اس کا لوٹانا واجب نه ہوگا . بال بعدا طلاع السي حيم اكراس حكم كود صونا فرد موگا یہ نہوکا سے دیسے ہی لگا جوڑہ یا جائے کہ اُخر چھڑانے میں توکوئی جرج ہی نهين حرج تونقا بدمين محقاوه بعدا طلاع مذريا اب اس كا دهونا لازم موا فتاً وي رمنوبيرين إجب جيزي أدمى توعومًا بإخصوصًا صرورت برتي رميني ہے اوراس کے الاحظروا حتیاط میں حرج ہے اس کا ناخن کے اندریا اویر یا در کہیں لگار ہی ناار چرجرم دار ہواگرچا س کے بیچے یا نی نہ بینے سکے جسے لیکانے کو ندھنے والوں کے سے آٹا ریکریز کے سے ریک کا جرم عورول کے سے سندی کا جرم کا تب کے سے روستنائی مزدور کے ہے گارا سى عام وكون محمديد كوير بالبلك من سرمه بون كاسيل-متى غبار لمفی-مجیمر - کی ببیٹ و غنبر باکدان کا رہ جانا فرض ، عنقا دی کی ا داکو ما نئے تمیں در فخاری ہے۔ کا بہنم الطبھا رہ خدر ذیا ب دم غو لمرتصل المأء فحته ومناء ولوجرمه به بفي ودون ودهن و رسويت وتراب وطين وادفى ظفن مطلقا اى قروما وملانيا فالدميج كذاد ف كويسان وكا منه ما على ظفى صبا غدولممارس لكن فالنص لوفي اظفارة عجاين غالفتوى على اندمنتفاره این این کی این مین می ایم میں کے بیچیان نہ پہنچے ان طها در الوسل معاسى برفتوى م اورسل بر لي حكينا كي ملى كيميرا أربيه نافن

حمصارو(

اصلاح بمكى ريور میں بھری ہوانے طمارت ہیں مخلاف آئے کے گر نہرانفائی میں ہے کہ اگر ناخي من اللا محرا ب توفق ال اس برج كرسعا ف ب عسل وضو بوجائكا كيراكرا فشال اورگوندوا ميسلمين حرج و وقت منجى مانى جائد. جب بھی اسے بے چیمرائے وضو وغسل موجائے گا عادہ نماز واجب نہ مہو گا کہ عورتیں گوند کا رقیق یا ن محض ان یا توں کے جمانے اور مرا گندگی دور کرنے كيد كانى بى جوجوى مى نسبى آتى بى انگ سے براگندہ دم ہیں بنہ ا بنا گاڑ ساکہ دوسری جگہ لگ کرسو کھو کر جرم پیدا کرے اور ما نغفوذ أب موكرزياد وكارها موكفكرترخ كرجهت ما تا ہے كيا روستنا في نبين د سیمی کئی کر حب وه گاڑمی کا ژهی سر کیوں وغیرہ برانگائی جاتی ہے تو گوندی ك باعث وه خود مخود سو كم كرتر في كرسركيون سيحدا موم في عاسى بعان سرکیوں کے نتیج کیڑا بھیا ویا جاتا ہے کہ کپڑے ہی پر جیزا کر گرے صابح نہ ہوا درا فناں جو معنیت ذرّے ابرک وغیرہ کے ہوتے ہی دہ مجى اس گوندكے إنى إلى اب بهدائد سے جمائے جاتے ہي اورظا مركرحب وضوو خسل مين جهره بريان بالريد رفين كوند و لعاب حود مجود يان بالتيمي کھول کر م جائے گا درا فشاں اس کے ساتھ جائے گی نہ کہ یا ن ڈال کاس برائف كيرا جائ ولك متحب كيا جائك ملفاور إلحة كيرف سے تور ا مها بھی چیوٹ عائے گاند کہ تین باریان ڈاں جائے اور با کھ کھیرا جائے کیا نہیں دیکھا گیا کہ نکتوں پرجو گوندر کا ہوتا ہے چند سکنڈ یا نی میں ڈالنے سے وصل جا نا ہے اور بس بھیکنے کے کا غذیر بنیں جکتا ہے توافنا ساور کوند کے یجے پانی مذہبیجے کی تفریر ہی غلط و بیکار حب برسسلد کا دار و مدارا و داگران مشاہدا سے انکار نوانسے مواقع برمحف غلب طن وصول آب کا عتبار کما فالدر المختار حيف قال والمعتاب غلية ظنه ما لوصول اور كوند عي يقين م می ٹو کمان فالب ہی سی کہ وہ پانی بڑنے ہی وصل جائے کا بھر طنے سے

نام کو بھی نہ رہے گا۔ تھر غسل ستھر میں تمین قول ہیں اول یہ کہ عور او ل کومرن باوں کی جراوں میں یا ن پنجا نا فرص ہے مذبا ہو سمیں خوا ہ بال گندھ ہول یا کھے اور یہی ظاہر ند ہے اور ظاہرا عادیث کے موافق سے دوم سے کہ اگر گند سے ہوں توجہ وں میں اور تھلے ہوں تو با اوں میں یا نی پنجانا دا جب ہے بتوم *پر کہ گنند سے ہوں یا تھلے انہیں د صونا اور نجوڑ*نا واجبہ ہے اور ہرایک فول کی طرف ایک جاعت اکا برعلمانے سیل فرمایا اورا بنا مختار بنا باروالمحتاري ب في المستلة شاد منه ا قوال كم فى التجرو الحلين الدول الدكتفاع بالوصول الحالاصول ولومنقوصا فطاعى النخيرة انهظاهي المنهب ويدل علين ظاهر الدهادية الواردة في هداالباب التانى التفصيل المن كورومشى عليه جماعة منهم وأحالهم والبدائح والكأفالناكث وجوب بلالاوائب معالدم محوتمأم كخفيق هذاه الاقوال في الحلية وحال فيها اخمرالي ترجيح قول التأني وعوظاهم المتون ليني اس سلهين تين قول ہیں جیسا کہ بحرا در حلیہ میں ہے اول صرف بالوں کی جڑوں میں یانی پنجانا اكرچر كھلے ہوں ذخيرہ سے كل ہر ہونا ہے كہ يہ ظاہر ند ہب ہے اور ا س پرنلیا ہرا جا ویت دال ہیں درسرے تفصیل مذکور ہ اوراس برایک ہما عت چنی ہے ان میں سے صاحب محیط و بدا کئے وکا فی ہی تمیسرے گندھے موسُ بالول كالحكومًا لخورُ الدرية مجهم كياكميا بعادر بور ى تحقيق ان اقوال ي طليهي ها درا خركواس مين قول فاني كو ترجيح دي ها درين الله الم متون ہے ۔اورظام رکہ قبل اول برعور توں کو بال و صونا ہی فرص نہیں نهركه توزير جيستاكم وعوني بنه وصويل توعسل ونمازيهي بنه بهواور قول دوم بمر ئندھے ہوئے اوں کو دھونا فر من نہیں بغیر د ھوئے عنل جائز نوگوند کا

حصاول اصلاح بهتى زيور ا ن برنگار مناکب ما نع اور طفطه جول توویی با نی بر نا ور ملت ا زالهُ گونه الوكافي ساد فعاللي ج معافى وكذا في الناكث هذا اماظهرى في هذا اللقام سونين الله الملك العلام. مسعلم الربا كقربير كهت مكا ورأس مين موم روعن بالدركون ووا معمرى بواس كے اور سے يانى بهايينا درست ہے اصلاح بھے ہدك إلى بيرول مين سوم روعن وعيره ووالجركرا وبرسے بانى بهالينا اس و مت مست ہے جب کراس جگہ ہانی پنیا نا صرر تکلیف دیتا ہوا درجواس نبكه إن ببنيانا طررو تكليف نددينا مونو محص او برسے پانی بها ليٺ کا فی سہ ہوگا بلکرا سے حیز اکراس مبکر یا بی بہنچا نا دا جب ہوگا - اگرا س علمه بان مذبه في ما ال كا وضور عنس مد بوكاد ومحص سل كى طرح مل بوكا قرومان كا. غنيرشرح منيدين ب داداكان برجل شقاق معل فيدالتحماواللحمانكان لايفنهايمال الماء يجوزغسله ووصنو منه والنكاف يض لا يجوزا ذا اصرا لماء على طاحن الك تعین اگر چھے ہوئے پاؤں میں جربی یا مرہم تھمرا ہوراورا سے پانینجا نا مضرنه مووزائس وصوئب اور بإنى بينجائه اور دومضر مورواس بيبابي بهاى مرا ق القلاع وطحطاوى بي جودوض و متقوى رجليه جأذاا مرارا لماءع الدواءالذى وضعه فيما وان من ا مراء الماع على الى داء مسى عليدوا دن من والصافرك وانكان كالعن الله تعلى الما له الما له دون ع حتى لوكان دمن والماء البارددون الحاروه وعادى عليدلن ماسعال الحاد نشرمحل الجوا ذاصرا دالمارعلى الدواءا ذالعريز دعلى ساس الشقاق مان زا د تعبي بخسل مأ گخت الذا شلا كماني مِن المميرا لحاج ومشله و في الله رعن المجتبي في الرياد عي

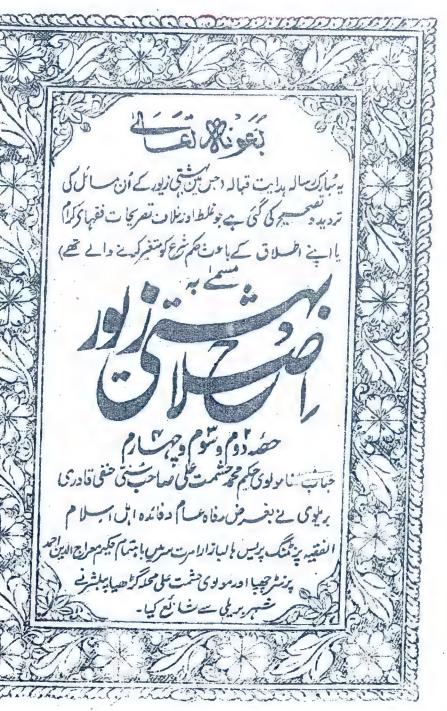
حصاول اصلاح بشي راور کھیٹن کو پان مصر ہوتو بی ہوئی دوا ہر پان بهانا جائزہے اور جردوا ہر بان بها نا بھی مضر ہوند مسح کرے اور جوسسے بھی مفر ہوتو چھوڑ دے عز ص کر شنے مفر کو چیرزے اور سیفرر کو افتیا رکرے حتی کہ سرد بانی نفصان کرنا ہونڈکم اوركرم برقادر ہوروگرم بانی سے دعونا لازم ادر بہ جواز صرب مومنع دراجا کیمٹن پر ہے۔ جائے کیمٹن سے زیادہ انجمی حکمہ پر دوالگی ہوتو اسے و حدثا یرے کا مصحب کم حصت برنجاست بڑی ہے اور یا بی برسا اور پرنال على تواكرة دعى يا دعى سيزياده جمت اليك بي نووه إن مجس بي اورا گرچھت ارسی سے کم نا پاک ہے تورہ پانی پاک ہے۔ اصلاح چھت لنتی ہی نجس ہوکتنی ہی اس پر نجاست پڑی ہواگر حبر پر نالہ کے باس ہوجب مینه کا پانی جعت سے بہتا نہوا برنالہ سے گزرتا ہوا اکے گا پاک ہوگا تا دفتہ کہ اس کے رنگ بو مزے میں تغیر نہ آئے ہی صبح و محتمد ہے فتا وی رونوبیوں ہے چھت پرکتنی ہی نجا سپس پڑی ہوں یا عین پر نالہ میں ہوں اور مینے کا پانی کہ جھت برسے بہناں پر نالہ سے گزر تا کرا نا یاک منہ بورگا۔ جب تک کم نا ست سے اس کے رنگ یا مزے یا بویں فرق نہ آئے ہی میچے و معتدے ۔ بدائے ين من ان كانت الديخ إس متفى قتم على السطح ولمرتكى عن الميزاب ذكرعيسي ابن ابأن انه لايصير جساما لم تندومكم حكم المأء الحجأدي الخ بعن الرجيت برنياست يعيلي مواور برناله كيمويخ میں منہ مورتو عیسے ابن ابان نے ذکر کیاہے کہ یا بی کنبس منہ ہوگا جب تک کرمتنے نہ ہواوروہ حکم میں جاری یانی کے ہے۔

## ونرست مضامین کتاب

	مضمون	see	مضون	-50		
	اوليائي كام كوريكارنا ياعل بالتيخ عبدالغاده	19	بخید ورکیس کتاب ہے اسے برسناماز	. 1		
	پارسول کمن جائز ہے۔ سیدناخوٹ وعظم رصی انڈرنتا کی حذکو جع سرورس سرور	41	ہے انہیں - موروں کو مکناسکھانے کی ماندت عدد کا اور مکناسکھانے کی ماندت	۲		
	کوئی شکل کے وقت پکارے گا دہ محکل دور ہوگی ۔		فررور وهول الاعادل رسال المادل	11		
	ادىيارلام كې مريدون مخفدول كم صيد	44	عورتونکوچرفترکا تناسکعادیسور کا قران عنظیم پیژها و -	:		
	كوقت مددكرة اورمصبت دوركرة		عورتونكو كنمنامكها ناسطيني كرغيب	4		
1	ا بن جبکرانہیں معیت میں بکارا جائے اور کیا جائے ،		ویٹائنا ہے۔ مبع تعریف دنسیم برعت ۔	4		
4	ا دروه مدور می مدوچا منا مرادی انگسا جائز	44	بری بات ایجا د کرسوالاد دائسیم اکر نویج سب گذشکار بگرایجا د کیفواند پیشل کرنے	¥		
	این. اولیان کام مرتین میں مکداک جگر=		والول كى برار كناه مركا -			
0.	دوسرى حكمها فاتعادرا تحديساوسد	9	نیک بات ایجاد کرنیوان او را میمل کرنے دالول کونواب بوگا بگرا بجاد کرنیو الول	11		
	المدماريب الطاتموات الى رميين		سبعل كرف والوعي برارفوا بهوكا			
با	0 .01.0, 1. 10.1.1.		اسلمان جبتك فيرفدا كوسعود المستق	14		
	الس سے اس سے اس کے بید کر نا جا گزیے۔ بغرض تجیت کسی کو مجدد کر ڈاکٹ و مجر نے شرک دکھ	ع المواد . رأيس	بالدات و داویج جدد نه ما نیکاسل کیے ا ملما نوں پربدگان حرام و کنا اس کیے کا حکم	14		
	1 " 6 "	MA	ادىيادكام دنيا بحرس بحرف دى سرته ك	14		
	تام كاجانور بإينا جبور نا جائزے م	4	ریکھنے ہیں ہر طال وجائتے ہیں ۔ اردن پونین دنیا کا طال دیکھتے ہیں			
1	ادراس كاطريقه		فرستون كا عال جائي بي أسمان بروير	-		
A	م كى بررگ كى فرماسكان كا طوات كرنيكا م	100	والول كاذكركي في -			
80	ادر طواف كرسمى ومقتمار- بم كى كرساسني تبطيغ اور ككرت ارميني		ا   سيه ناغوت عظم رمنی اجديقال عنه کو سال جرمومينه سرمغية جردن کرسلام کرتا			
-40	- 35,5-11,01	130	ا ورح کھا تمیں مونبوالا ہرام کی خبر و بتاہے نیر			
من	الم كسى ك نام يجالرون كان كالحاول	7 44	بدايية بنش موسة بي يوح محفوط أيل في			

	11	٢	
مفغوك	مغد	سعنون ا	مغمد
تكون وفال لين كاحكم	44	مهمان وسافر دهاجی کینے عانور ذیج	۵.
يول كين كا حكم كما مندورسول جا بكا توفلال	44	كرنے كا حكم	
يام موكا.		انبيا كرام واوليارات كى دوم كى دين	اه
كريس تقويه الحفيح كاصم		يناه مانگنے كا فكم -	
عرس ادبیازگرام کرنیکا عکم	101	می کی جان کی سرک زندگی کی اس با پ کی قسم کھانے کا حکم	ar
قِروں مِحراغ جلانے کامکم بختہ قبریں بنانے کا حکم		بين الده ينرادنتان م كانامنع ب	10
بسته مرک بالے اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ ا	70	مريند منوره اوراسك كرد وبين كادب	ماه
رون دوراری مین مین مین مین مین مین مین مین مین می	1	واحترام كونيكا حكم اس مي مت	- 1.
نبك بدراءت ديميني شار منحوس مارخ	AA	وفون ريزي نه كياك اس من شكار	
كاروبارعا لم كوستار وينى تأيير سيغيال زيكام		ند کھیل جائے۔ا سکانتکارنہ جری اجا	
ومنوكى نيدت سنستاكوكد وسير مخاني صاحرك	9-	العے جند دربندن کڑے جانیں۔اسے	
خيال كرناخطاه -		ورجت مذكات جائيں دورختوں كے	
دومشخص سے وضو كر اسطے بانى منگوانا اعضاد	N	ہے مذورے جانیں۔	
وضوير إن دلوانا جائزے		المم مناس كالإدريبيديا ندهن كاعكم	DA
اعضاً ومنولوتين بالدسيزيا وه دهونيكا عكم	9/4	سهرا بالدهيني كاحكم وعدميت من تتربقوم	09
المنحادرمون أورس بندكرنيكا عم	90	في ما يسم المنظم	
نا خی مین فیک کی تریخ ہوتے ومنو کرنے کا عکم بالچتے با دنیاں لگائے ہوئے دفنو کرنے کا حکم	94	فقربنا نے بھر میں بنانے تکے میں کلا با <sup>ڈاپنے</sup> جہریں کھڑیا حکم	4.
العے بور و منوکر نیکا حکم	11	على خش حيون بحش عبد العنى غلام إسول	
و عنو نيه و معرفه ميا عير ختنه شنه ه کو قلعه کې کوال يا ن پنجانيکا هکم	سردا	غلام جيلاني نام سطفة كاظم	
بدن کے جمعی کوئی خاند کے بر ملی ہوے	1.0	می بزرگ کے نامز دجا نور کا د ب کرنے	40
عنل كرف كالكمر	o.	- de 6	
مصط موك العذبيرون ميس وم رعن وعيره	1.0	كى يزيك كانام بار باربنياس كا	44
ودا مركروفوركرنيكا حكم-		ورد وظیفه کرنے کا حکم۔	
حیف ریخاست بری مواور بانی برسانوان فی کام	1-4	,	
	1	1	

میش عباس قادری رضوی





اگر بورے وی ول رائے حض آیا توجب سے خون بند برجائے مجمت درست ہے جاہے بناجی ہو بارا بھی زبنائی ہو۔ ملاح اگرے بورے دس دین مات جین اسے کے بعد سے میلے صحبت کرناجائز و ملال ہے گرکر اس سے خالی نیس سخب ہے ہے۔ کوعسل کے بعد محبت کی جائے اور جال دس دن دات تھرا گیا ہے گا۔ د بال بغدر عسل اور و کی جائے مراقی الفلاح وقتا وے علمگری میں ہے ناتا جہا والمستحبان لإبطاه احتى تغسل هكذانى الميط ليني مل بكراس تخب ہے تو ہیں محیط میں ہے ورمخنار میں ہے و بحل وطؤهااذاانقطع جيضها لاكترى بلاغد الاوجريابل نديا جراعاتفه مض لورسے وس روز بر متقطع ہوا ہو اس سے وطی بلانسل ملال ب وطی سے لیے خسل کرنا واجب نہیں ہے بلکہ سخب ہی کہ بیٹسل کرے۔ منا الرون ون سے کم عض کا ما در الیے وقت خون مندموا کو ناز کا

وقت بالکن تناک ہے کہ حلدی اور محرفی سے بناوھو ڈالے تو منالے کے بعدبالكل ذرا سارفت ني كاخب بي صرف ابكر فعد الشراكر كمسكر نيب بالمرصحتى ب اس سے زیارہ کھے تنہیں برط سکتی تب بھی اس وقت کی ل الزواجب مو عاملي اور قصا برهن يرك كي اصلاح محسويه بوك الردين روزے كم حيض أماا ور نماز كے اخبر وقت بند ہوا تو اگر ہنا سے کیے بینے ادر کر تخریمہ کھنے کی مقدار و قت ہو تو اس وقت کی ناز مانفنہ پر داجب زوگی آورار النا وفت نم موصرت مناسے کا ہو گرس مینے کیر کھنے کا نہ ہویا تھالے اور کڑے مینے کا ہو تکبیر کہنے کا نہ ہو الأ يا نما في اورتبكير لين كابوكوب لينن كانه بويا حرف عجر لين كابو منانے اور کرنے بننے کا زہو توالن سب صور تول میں اس وقت کی خاز دا جب نه او گی حاسف برشر نبلالی علی الدردی بحرے او محطا دی ماست مراتی الفلاح می مجتی مے منفول ہے والصحیح ان بعتبر مع الغسل لبس الثياب مبنى حسيري يرب كرعسل كے مما توكيد بينے كالحيى اعتبارب ورمحن ارميب ا وعضى على المرمن يسع الغسل ولبس النياب والتحربية يعنى من اخر وقت المصلاة مت ال فردالميرا فتقض الصسالات ال بقى قل رالغسل والتخريم فلانكفى اولا قدى الغسل فقط مبل كا حد من احراك نرمن التحريب من الصااى لبن الشاب عمام حيث مال شمر الخيف اللب المثاب مثل التي بهمية اذكر تجب الصلاة بدون ميسى العد انقطاع جيمن أننا وقت كزرك كرجى مين مناسئ كررك يين اور تكبي تخریه کینے کی تنوایش موتو اس وقت کی نماز حاکصنہ برفصنی مولی ورمذ مرت بغدر على وقت ہوناكا في نبيرے بكله اس كے ساتھ بكير كے اور کیرے بہنے کی مقدار و قت ہونا ضروری ہے کہدون کرے بہنے بھی

ار شفیان مِن آخر دقت کری کاریش برنسه دیموت کا علم

کے اور اگر رات کو یاک ہوئی اور ایور سے دس ون راجسین آیا ہے تو اگر اتنی و راسی رات باتی ہوجس میں ایکدفعہ اسراکہ بھی نہ گھرسکے تب عبى منع كاروزه واجب ہے اور اگر دس دن سے كم حين آيا ہے تواگر اتنی رات باتی مور کیرتی سیفسل تو کرے گی کیان سل کے بعد ایک دفعه بھی التراکبرند کمد یا ویکی تو بھی مج کاروز و واجب ہرالخ وصفحه اسطرع) بیان حکام جین) اصلاح صحح اور تحقیق بہے کہ مانصنہ پر نساز وروز ہ واجب ہو لئے کے لیے اخیر وقت کا اعتبار اور کمسر تحریم کا مطلقاً او رغسل کا اكرندت برطريس اور اقل مدت برهين بي شماركياك معلين الرعائف اوجف لورے دمن روز ائے اور اخیر و ثت ناز یا تحری کے بندمواور بعد بند ہو الے سے کھر جر صرف السرائر کئے کی مقدار خاریا اسحری کا وقت إتى مولو أس و قعت كى نماز اور صبح كار وزه واجب موكا اور الرحين بندموي لعد لى بعر مكر كي كى قدر بهى نماز ياسحرى كا دقت باقى نه موتوند أسوقت كى ال زُفِن بولى، ورنه صبح كار وزه زُفن بوگا-

ادرجود من روزسے کم حیض آئے اور اخروقت نازیاسی کے بندہ وارلبد

بندہوسے کے بنا نے اور کرنے بینے اور کبیر تحریبہ کئے کی بق ارناز المحری کا وقت باتی دار کبیر تحریبہ کی بقت ارناز المحری کا وقت باتی نہ ہو المالے کرنے بینے نکمیر کے کی مقداد نمسازیاسی کہ وقت باتی نہ ہو مرف فسل کا ہو تو اس وقت کی ناز اور مسیح کا روزہ واجب دہوگی مرف فسل کا ہو تو اس وقت کی ناز اور مسیح کا روزہ واجب دہوگی المحرالوقت فا خراط میں المحرالوقت ما خرالوقت میں المحرالوقت وجبت المحرالوقت وجبت المصل المحرالوقت وجبت المصل المحرالوقت وجبت المصل المحان وال کا من المحان والمحان المحان المحان المحان المحان المحرالوقت وجبت المحسلاة وال کان المحرالوقت وجبت المحسلاة المحان المحرال ا

الباقي من الوقت مقدار مايسع الغسل والتحريمة وجبت والا فلا فوقت العسل يحتسب همنا مو المحيض والصائمة ال طهرت في الليل لعشرة ايام يصير الصوم هذن البوم واثكان الماتى من اللسيل لمحة وال طهرب لا قبل من عشرة يصرموم ان كان الباقيمن اللبيل مقدار مابسع الغسل والتحريبية لعنی مارے نزدیک اخروقت منبرے میں اگر آخروقت مائسند أو ی تونا: ساقط ہوگی ارر جریاک ہوئی توواجب۔ پس اگر پورے دین روز میںاک ہو تونساز داہب ہو کی اگرچہ ایک کھی و قسنا! تی ہواو رجو کم بیں دی<sup>ں وی</sup> ہے باک ہو تو اگر وقت مقد المسل و تکبیر کے باتی ہو تونسانہ واجب ہو کی ورمز ر مو کی بس و تت مسل اس جرهین ستمار مو گا اور دوز و داراگردات کو پورے دین دوزیس اک ہوتو اس روز کا مصبح ہوگا ارجے ملح بحرات باقی ابوا ورج وس روزست کم س پاک بهری تو روز هسمیم مو گاااُرتدارسل وكبيرك رات إفى إو تمر فبلاليه حاسف يدوريس عدل ١١ لاغتسال من الحيض في الإنقطاع لا قل من عشرة وال محان نهام عاد تما بخلافس العشرة حتى اوطهرت في الاولى والباق قد رالغسل والنح بيسه فعليها القضاء تلك الصلاة وفى الذارية بشسترط ايتكون السنفيامين الوقس قدرالتحريمه فقط وفى المعتبى الصحيح ان يعتبرمع الغسل لبس النياب وهكذاصومها وتب مسف البحرية عنل ميض سے ہو گا دس روز ف كاب جين بند ہو مات ير ا كرميا و ب کے موافق مو مخلاف وسل موز میں بند ابولئے کے حستی کم اگراول میں ماک موى ادراجدر على وتكبير قن إتى موتو أسبرأس نازكى تصادا جبيكى ادر ثانی میں صرف بہت در تنجیرو قت باقی مون است رطب آور مجننے میں ہی كتحسيم فرمب مين شل كے ساتھ كرات ينف كا وقت بھى اعتباركيا كات

آوراسي طرح حائفنه کے روزے كالحكم ہے آور بورا بيان اس كا بحرين بى طحط ادى مات يراقي الفلاح بي ب والصحيح ال يعتبرمع الغسل لبس التياب وهكذ الجواب في الصوام اذ اطهر ت قبسل الفي سحسيج يرب كرشل كے ساتھ كروك بينے كابھي اعتبار کیاجائے اور میں جواب رو زہ میں ہے جبکوبل فجر ماک ہو۔ وَرَمُحْت اِسْ ے او بیض علیها نرمن يسع الخسل وليس الثياب والتي مية یا اسپراتنا زیانہ گزرے جس میں بنا کر کیمے پینکر بکیے کی گنیائیں ہور دلختا من اسي ك تميد ب وهو قدر ما ليسع الغسل واللبس ف التحريمة وه زانه اس قدر ہوجس بي منالخ كرمے بيننے تكمر كنے كي گنجائش ہر ورمختار وروالمحتاری ہے وهی ای التح يمة سن الطهي اى من منه مطلقا اى سواء كان الانقطاع لاكثر إلحيين اولدون ذلاع و لكا الغسل اى الغسل منسل التحريمة في انهمن الطهر لوا لانقطاع لاكثره ولولاقله ف الابلهون الحيص لحصن خذافى حق القربان وانقطاع الرجعة وجواس النزوج باخرلا فى حق جبيع الاحكام وإما فى حق بقية الاهام فلايستنرط المنفى مثل الصلاة اوالصوم يجب عليهاوان لو تغتسل بكن بشرط احدال خرمن التحريمة وفيسه ا فاعلمتان ذمن التحريمة من الطهر وطلقا وان من الغسل من الحيض في الانقطاع الاقله فتقفظ الصلاة ان بقى قد رالغسل والتحريب ت فلايحفى ادراك قدد والغسل فقط بل لابدمن ادراك وسد والتحريف البينااى ولبس التياب يباعر ولوانقطع لعشر فنقضى الصلاة ان بقى قدر التح مية فقط معنى تكبر مخ يمر مطلقاً ز ما فرط سي خوام ميمن اکرمدت میں بند ہو یا کم میں اور لیے بی عسل تنل مجرکے طرب ہی اُلکرندن

بند ہواور جواقل مدت میں بند ہو تو طرسے منیں ہے جا جھے یحکم دطی کرنے اور رجت منقطع ہونے اور دو برے سے نکاح کرنے کے لے میں ہونہ تام احکام میں بس افی احکام می علی سفرانسی ب أد ناز ے عمل اسرواجب بوگا اگر عمل نے کرے گزان طاک زان مکبسر ی بیجان لیا کر ز ما نه مکر طهرسیسے ہے اور ز مارخ ہے سے تو ناز قضا کی جانگی آگہ وقت بقارغسل اور تخريمه بهيس حرمت مقدار أسل وقت ياناكافي نه بهوگا ملكه لفب رنگبر كھنے اور كرے سننے كے وقت يا نابھى ضرورى سے سياكر كرراا درجو ليورے دس روز بی بندمو توناز قضا کی جایگی اگر حصرت کمر کھنے کے قابل وقت یا تی ہو مسل اگراوری ایت نیرهی بله آیت بودر سا نظ یا دهی آیت برهی توررست وصغي المعطر بهان احكام عين اصلاح صحب ومحت ريب عالت عِفن ولفاس وجنابت من قرأن ظيم بقصد قرأة برمبنا مطلعاً حس خواه لوری آیت مهولی د صوری بهی قبل مرامه کا فی تجرهکیه وغیره میں اختیار کمیاً اورتعانوی صاحب کے فول و برطیم می اول روکھاہے کہ ان الاحا دبیث لیر تفصل من الكثير والقليل والتعليل في مفاسلة النص مرد ود احاديت بن لوري يام وهي إكم وزا ده نُكْفسيل نبين كي كي سعلبس احا ديث کے مقابلہ میں دسل میش کرا مرد و دو دل م باله من ب التقرأ المالكوز والنفساء واعجنب شيامن القران والامية وما درني سواء فوالتمليم على الاحير حيض ونفاس وجنابت والى كوئي شة فسسراك كي شطري ادر بورى ليورى سه كم آيت حرمت مي حسيح تر غرب بر برا بر-جررؤنيروس سے ولا يجون تحالص ولاجنب قرأة قران تقوله عليه السلام لايقي أأنجنب وإنحالين شيئامن القران ولان في يباث لله فلا بجون وظاهره فداان الأية الفران لعضويجب غسر

وماد وهاً سواء في التح لير اور منبي كوقران بربه ساما نزنس ب والسط قول بی عبر السلام کے حافق معنبی کچھ سرآن سے نہ برمعیں اوراس کیے کرجس عضو سے قرآن پڑھے گا اس کامسل داجب ہے کہیں أس سے برُصنا جا ئز نہ ہوگا اور اس دیت سے ظاہرہے کہ بو رسی اورادھور آیت حسرمت یں برابرہ منتقی اورجسی الانریں ہے ولافراہ قران ولو دون اية وهوا لمختأر حائفة قسسران ندير يرسط اكرجه آيت ے کم ہو ہی محن رہے - آرایہ اور شخاص میں ہے و عیدنع القران لقول عليه السلام لانق أاعاتف ولالجنب شيأمن القران وهوجية على مالك المعالض وهي باطلاقه يتناول دون الأسية فتكون مجة عيلے الطحاوى فى اباحت م مائض وجب ترآن پڑسنے سے منع کیا جائے واسطے قول ملی الدتعالی علیہ ولم کے بخصحالفن اور مذجب کو ئی شے تسر اِن سے اور یہ حدیث امام مالک پر حائضہ۔ بیں عجت ہے اور اپنے اطلاق کے سبب آبی<del>ٹ کسے کم</del> لو بھی شال ہے اس آیت ہے کم کی اماست میں امام طحاوی برحت ہود ثرح دقايي ب ولا تقى أالقيان كبنب ولفساء سواءكان الية اوما دوهاعندا تكرخي وهوالمنتاد مانضة قرآن مرفيه متل جنب ونعب ارکے خوا ہ بوری آیت ہو یا کم نز ویک کرتھی دحمت اللہ علیہ کے اور میں مختار ہے درالمخنار میں ہے ویکن مثلاوۃ قران لودون اية على المعتا وبقصداه مختار مربب بس بقصب رفراً و قرآن يرمن ارم أيت س كم موحرام ب مرافى العنسلاح ين ب واحتلف الصحيح يا ﴿ ون الآية و اطلاق المنعطوالمختار لقوله صف الله عسليم وسلمرلا تقرأ الحائض ولاانجنب شيأمزالقيسان صال الطعطاوى مخته ويوشيده ما اخرجه الدار فطفع عيل

صى الله تعالى عنه اقرأ القران مالم يصب احدكم جياب فأذا اعماسته فلاولاحرفا وإحدايعني آيت سے كم من اخلاف صحبير اود اطلاق منع مخت ہے واسطے قول نبی صلے التّہ تما لے علیہ وسلمہ حائفن وحنب کوئی شے قرآن سے نہ بڑھیں اوراسی کی نائید وہ رواین ارتی ہے جو دارقطنی نے علی رعنی اللہ عنہ سے ر وایت کی ہے کہ قرآن پارسو بب اک رمهبی جناب نه بهنم او جب جنابت پننج تو کونی حرف نه برهو سُلُم مِنْ بِطْخُ ا ورمرغاني كي بيث اور كدهے تجرا ورسب حسام جانورون كالبيثاب يرسب جزين تجاست غليظ بين أصفهم اسطس بال تطبیر مخاست ، اصلاح مرفایی کی بیٹ بیٹنا اگ ہے مرخاست غلیط ہے درخینہ اسے مغی وطع کی بیٹ کی طرح خیاستِ غلیظہ کمناغلط ہے لرجي جا لزركوع وف مي مرغا يي كته بي وه موا مي بث كرينوالا أرنيوالا طال جانور ہے اور ہو بواین میٹ کرنے والے ارسے والے طال جانور ان کی بیٹ یاک ہے بلکھ۔ ام برند ون کی بیٹ بھی تجاست فلیفائند مخاست خيفه ويا ياك ب على اختلاف القولين تو عرم عابي كي بيم كونجا غليظم كمناكيو كمرحسي وركتاب طحطادى عاست وراقى العسلام يس وامامليذارق في الهواء فا يوكل كاكمام والعصفوم، خرقة طاهرة ما لايؤكل كالصفى والحدارة والرخدم فخر ومنجس مخفف درمخناري ع واماماسنان في المواء فالملكول فطاهر والا فخفف يعن حسيلال برندون بموامي بيث كرك والون منل كمو ترجر يا وغيره كى ميك إك ا در حرام بدندون كى جيے جيك كوآ وغيره كى تجاست خفيفرى تروالمحتار من الم الكان بطير ولالعيش بين الناس فكالخيأ مله بحيجن المبزاس ية بين جرماني أزتے اور آ و ميول يس منيں رہتے ہيں و اسٹل كبوتر كے ابن

ان كى بىپ پاک ہراوركبوتركى بىت كى ياكى غود تھا نوايساحب كوسلم تو مرفا بی کی با کی بھی سلم دونا جا ہئے تھی محرمت مد مرغابی مغیول اور لطخوں کی طرح نصانہ مجد ن کے محمروں میں لمبتی آ دمیوں میں زہتی بستی ہوگی اور مختار وغيروكي سخامست غليظه والى شال د كبطه وا وزىست وهوكا موا موكا إفذكو مرفانی خیال کیا ہوگا - جب تو مرفانی وبطخ کے ساتھ شمسار فرمایا اوراہی بميث كو مرغى وبطنح كى طرح تخاست غليظه تفسرا يا وريه لغن وكلام فقب سے تو عما من ظاہرہے کم إفر مرغابی نہیں ہے بطب اوربط وافراہم معنی نفظہیں ایک ہی جانو ریراطلاق کیے جاتے ہیں جیسے لیٹ داسد علام شامی روالمحتار می محت قوله كبط و إ وَز فرمانے بن فسر في القاموس كلا منهمابالإخرفهمام توادفان فيئ قاس مي بطكي ورّسك ساته اوراؤز كى بطك سائم نفسيركي كئي ہے بس وہ ووبوں نفظ ہم معنى ہي آسى ليے صراح وغیرہ یں وقد کے معنی بط ہی لکھے ہیں اور اس کے ایکے مزیدا بینارح کے میلے مربع آبی فایس لفظ منرکیب اضرافی محھا ہے تاکہ خوب معلوم ہو <u>عائے</u> كراؤزبط كو كحقة بي اور لبط إنى يردين والارد إنا لا لول يرسركم والاجافورے احتی کراس کے بیان بی فکھاہے کروہ یانی کو بست مجبوب ر کھتی ہے اور اس ہ جم اندے سے تکلتے ہی یا تی پر تبریا بھرا ہے اور يني إو زمسيد الما المحسس رصى الشرنعاسية عند كي يا ل على تقي حب وه لوفرنشرایف لے جلے او مفارقت سے بیترار تھیں قدروں پر اوسی تھیں جے ہم برکری بط بولنے ہی اور اسی کی ایک نیاع کو بھو تی بط کتے ہیں) نہ یکر اُدر کو مرفایی کتے ہیں اول تو اگر اور کے معنی مرفا بی عقد ائے جا میں کے تو بلجا ظمعی نر کبی جستدر مرغ آبی بو سکے در یا دُل تا لا بول برابر رُبوالے ایر زم در سنکے سب کی بیٹ سخاست علیفلہ تھی خواہ وہ حلال جو ل یا حسام اورفقها شع كرام كا حاين من ق ويطير في الحهواء والاجزيه بركار وبعيسائده

تعبر لکاحالانکه نه جزیه میکارنه کسط و إوّز والی مثال بے فائدہ ردنوں، نبے ا بنے محل وعني مي تصبك بي أتصبس غلط معنى بينا الوربيجا استعلى أوامحص بيج كل تصورے - نفانس النفاف بن م ع م فاجی مرع آب اکو بن عمو اً والعب بی طِيالمار وافارسي اع كومند ولطخ نوسع او مرغاني كه درخانه يرورند وافرنكر تهمزه وسنتنج والو وزابعجم مشدوه درآ خرگو بندعاصب جبوة الحيوان كويدكر كوحك والبط وبزرك را و دُر كويند - دشرتاك بارك فقيات كام بردح فانت ادرائي واس رحت مي أخيس جديائ كرده مين مرتفع جال بن او وكي برمسئله واضح فرماكئ ابهى درمختارور والمخارس كرزاكه جد حلال حافزرأ كسك اور ہوا میں سبٹ کر میوائے مون م دمیوں میں ر جنے لیے والے نہوں أن كى بيث يأك ہے اور جو بحواجر ارتب بيث كريوا سے بنين جن اوري ين رست إين جيس مغيطخ وغيره أن كي بيث مخاست غليظه باوريظام كرمغابي بواين أرتب والاجانورس زين سيسر ورشص وكربانا ذاكب أدبيون مي نبين بسناي كحرون مي منعي وبطكي طرح نبيس بالاجالاي توعيد اسكى بيث منى ويط كى طرح كيد ناست غليظ موسحى، يح بيزو كربيس غ بان چریج پنجوں پر بطخ کے مشابہ ہوتی صیں ایدار فع اشتبارہ کھلے فقہ آ رام ن بط و اِ فرزمی المی کی قیدا ور برهائی تاکه اشغذان ای خدیسے اور و محمر بطورا وزسے على جائيں وررائننے بي ہے واعی عطيور ماڪولية كحامطاه والسجاج والبط الاهلى ومايطير فكاعجا م غنبت شرح نيين ب وكالمنعى والبط و إلاوت المحطل بخالا ف المبرى الطباس فان فبيه ضرودة لانس يذى قى الهواء كمحطادى ماست بمراثى لغلاح يسب في الجيح عن البزائرية البط ال كان لعيش بين الماس و الا يطيونى العواء فكالد جاجة وانكان بخلاف وذلك فكاكع من فهذا يفيدان خروالا وس العراقي طاهر كالحج مريني بخال طال

برندون كى شل كبوتيك إكب ب كرمغى او نظنى بو گرول ميل لمي أدميول ہوجیسے بطعرقی توہس کی بیٹ شن کہوتا ہے پاک سے تواحلہ م ہوا کہ مرخا بی کی بيث ارميه أسى بطاور بن كما جائك إك ب- مقا لوليا حب كاأس كى بيث كوسي سن فليظر كمنا اوربط كومطلق بلا قبيدا لي وبري كي تحسب المرا كل الر المر المست اليسي جيزي اللي يوجس كوني رانسين سكتے مي جيسے تات جنائی۔ زیور آسی ایتین وغیرہ کے برتن بول - جونہ وغسیرہ تواسکے إك كرنيكا طريقريه ہے كراكي دفعه وحوكر تفري دے جب يا في تبكت بدم وات عير وصوف بجرب إنى مُكِنا موقوف مونب بحرد صوك الى طرح بن وفعر وحوك ب ووجيزاك موجا وكي . رصفي سارسط الم بان تطمیر خاست، اصلاح تھا فریصاحب کا مشیائ ندکورہ کے اک کرنے کا ہر طرابقہ بنا اورسب کو ایک لکڑی سے انکخا نیز سخاست مرتبے غير مرتبركي اس من قبد له نگا المحض غلط اور خلاف تفريجات ففهائك امے کریہ طرایة صرف ان جیزوں کے یاک کرے کاے جو نخاست بنب ربيتی من ور تمخدر کے میں شیں آئی من نہ و ب اسم کی حب زول کا ا در ظامر مست است فركوره ير العن جيزين اليسي من جد بالكل مجاست جذب نیں کرتی ہی جعید زاور چینی وغیرہ کے سرتن بوتل اور جن لیسی ہیں جو کم مذہب کر تی ہیں مصبے تخت جو نہ اور لیمن ایسی میں جوفور بیاب رتی ہیں جیسے رسی - جنائی اگر عبر حنیائی بھی کمی طرح کی ہو تی ہے تو پیرب کے پاک کرسائ ایک طرابقہ بنا اجا زب وغیرجا ذب میں کھے فرق زکرنانجا مرئيه وفرمرئيه كي تفصيل ذكرنا ليسيحسيع بوسمنا ب محسيري به كرس جن من الجامت محى مولى بالوق كاست إلكل جذب مذكر على سعيد سوف عالى ي

چنل رانگ وغیرہ کے غیرمنقش وغیرمسلوکہ زیور اور کا ونج شیشہ بکو نے نینل نوہے الیو نیا وغیرہ و حاتوں کے نے نعشس برتن مٹی کے پمالے استمالی ظرون جن کے مسام بندم و کئے ہوں آ وہ شے سخاست کم جذب ریکی جینے برن چرنے کا بوزہ جونز یا خوب نیاست جذب کرے کی جیسے لِزَا اللَّهِ مَرَى حِمَّا فِي إِنْهُ صِيلَ فِي إِنْهُ صِيلًا مِا فِي وَفِيرِ أَكِسِ اول الْحَاسِت رئيه ملى من اغير مرئيه حرف إننا ومعيانے سے لانجاست زائل موجا سنے رمیں زائل ہویا و وتین جار ایخ ار میں اگ ہوما بیگا نہ اُسے نوٹ نے كى ضرورت نرين بار وهوك اورمراراتنا مفرك كى ماجت كشكناب ہو جائے ہی تکم دوری قسم کی چیزین اک کرلے کا ہو کہ ای اس قلیل نجاست اجذب شده کو نکاسے گا- اور تمسری قسم کی جزول میں اڑکیا ست مرتبر کی میر اور وه بخور ك يس اسكني الوي تونجاست دوركيك ورنجور في كي صرورت أي ا کمپارس مویا ومن باری آ دراگر مخاست غیرمر نبه ملی مو تو تین باردهونا ادر ہر بارمخورنا اور آخر کو نوب بخورُ ن شرطور نہ یک نے ہوگا اقد اگروہ نجوڑ لئے میں نہ اسکتی ہوں اور نخاست نیرمر نبرسگی ہو لوثین یا روصونا اور ہرارکے بعداقاط بند ہونے کے تھرنا کا فی یہ وہی تسب ہے جو تھا نوی صاحب لے تھی ہے اور برمسم کی چنرین اس کے تحت میں وا غلے کی ابن روالمحنا رس مله كما في البدالعُ إن المُتنجيد إماً إن لم ينشرب فيه إجزاء الغاسة اصلاكالاواني المتخذة من الحج والنحاس والخوب العتبق شرب فيه قليه الكالدين والخف والنعل ويتشرب كتموا فغ بالأول طهاس ته بزوال عين النياسة المرئية اوبالعب دعيل ما مروسف الثانى كذلك لان الماء يستخرج ذلك القليل فبعكم بطهاس تماماني الثالث فان كان ما يمكن عصرة كالتياب فطها دته بالغسل وإلعم الى موال الموشية وفى غيرها بتثلثهما وانكان ما لاينعم

كالحصير المتعذمن الهروم تخوه انعلم ابينه لريتشرب فيدمل اصاب ظاهرة يطهر بامن القالعين ا وبالغسل ثلاثًا بلاعصروا ن علوتش به يخالف الحياب والحلدالمد بوع بدهن النجس و الحنطة المنتفئة بالنحس فعند عول لايطهرا بدا وعندا بي يوسف ينقع في الماء ثلاثًا ويجفع كل موة والاول اقس والثاني اوسع اه وبه يفتي يعنى صل اس كاجياك برائع بس ب يد كم تعجس جنر! تواس واجزاء عاست الكل عذب نہ جد مجلے جیسے متحد اسنے میل اور مئی کے برانے اسعالی برتن إلتمورُ ع مزب مو يك سي من - مورَ ٥ - جوت إبت مذب موكي ب لیلی صورت میں وہ شے عین سخاست مرئیہ زائل ہو جالے سے اِک ہوگی یا مین ار وهوی سے صبا کرگزدا. اور نافی صورت می جی استطرح اگر ہوگی کہ یا نی اس تھوڑی نجاست کو تحال دیکائیں اس کی ای کاظمرد یا جائے گا اور نیسری صورت میں اگروہ شے بخورسکتی ہے جیسے کیرا تو یا کی اس کی زوال عین نجاست مرئیة کک دهو لئے اور مخوصے سے ہوگی اور نجاس لے سے ہوگی درجہ وہ مشے نہ نچر سکتی ہو جیسے چٹائی ادرامسکی الرجيرين تواكراس مين اجزاك نخاست نه حرب موسى كاعلم مو ملكه اس ك اوبرہی تخاست الی ہو تر و منین مجاست دور کرسنے یا تین یا روصو سے سے ال ہو گی اور جر اُس میں مجاست فرب ہوسالے کا علم ہوجسے مٹی کے نئے - تنمل میں چیزا پھا ہواا ور گیہوں نجاست میں چھوسے ہو تو وو نز و ک ۱ مام محرُّ کے کھی ماک زہوگی اور امام الو لوسفٹ کے نزد کا نین ار انی میں بھکولے اور ہر بارخفاک کرنے سے اک ہونگی ندمیا وا اور الاس کے ہے اور افی واسع ترہے اور اسی برفتری ہے۔ فتا وی عالمری ين ويجون تطهيرالنحاسة بالماء وبحصل مالعطاهر يمكن اس التهاب انكانت مرشية بإن الة عينها والرها ولا يعتبرفيه العدادك ذك افي

الميط فلوحهالت عينها بمرة اكتفاها ولولرتزل بشلاث تغسل الى ان تزول كذا فى السراجية وان كانت غيرمرشية يغندلها ثلث مراة كذا في المحيط وليشترط العصر في كل مرة فيما ينعص و بمانع فى المرة الثالثة ومأ لا ينعمر يطهر بالغسل ثلاثا والتجنفيف فى كل مرة هذا الأنشريت النياسة وان كثيرا وان لويتشرب فيها وتشربت قليلا يطهر بالغسل ثلاثا كالكذافي المحيط السخسى إنى اور برسين والى يأك چنرسے كران له سخاست اس سے مكن ہو نجاست یاک کرنا جا نُزہے بس اگر نجاست مرئیہ ہو نواس کا عین وا ٹرد ورکرلئے۔۔ يَّكَ ہوگی افزان میں عدو کا اعتباریہ کی جائیگا جیسا کو مسیطیں بیس اگر عین مخاسعت ایک ارس زائل برجائے تواسی پر اکتفاکی جاسمیگی اورجوین مار یں داکی مراجیہ مولاد کل موسط تک دھوئی جائیگی جبیا کہ سراجیہ میں ہے اور اگروہ غیرمر کیم مو آو اُسے بن بار دھوئیں جیسا کرمیطیں ہے اور ہر بار فجور ا ا ورميسري بارزماده نجو رُنا تخريط والى جنرين نرطب ا ورجر جنير خريد نيك و و تمن إر د صولے إور مرا رقط بند ہو سے مات مسر سے سے اِک ہوگی اگر تھا اس من جذب مو تني مو اگرميد زيات موا در جواس مي سخاست مذب نه اوى مو يا تمورى مو ئى وقين با روحوسف الدوكي اليابي ميطرسي مي ہے درداختے وجع الاندين ب ويطهر غيرالرئ بالفسل فلافا والعصركل مرةان اقتن عصري والإيمكن كالخشب والحصبر ويخود يح فيطهر بالتجفيع كل مرة حتى بنقطع التقاطر لا اتجفاف التحقيقي وهذا اذكان تشرب النياسة والافيطهر بالغسل نقط بشرط ذهأب الإفركماسيف المعيط نجاست مرئية بين إروهوسك اور ا مراد بخورس اس اک اوگی اگر اس کا بخور احکمن اواور جرم وجی لکڑی۔ جِنا کی افتراس کی سٹل جزین تووہ سجائے نچورے کے قطرہ بند

ہوتے کے شرعے اِک ہو گی جگراس میں مجاست طس گی ہو در رام نین با روصوساے سے پاک ہوگی بشطیداس کا انٹرزائل ہوجائے۔ سے اگر کوئی گانب یا عرف محا وُلہ إلى يا ادريسي عرف ہے ياسسرك سے دھونے تو بھی چنر آگ ہوما تیکی (صفیم اسطرم بال طیر خب است) اصلاح استباب نركوره سے ازال تخاست وصول طارت لو ہوگا كرب صرورت ان سے ازار كاست كونا تب جيروصونا ممنوع وكروه . ب اگر این ہوتے ہوئے کوئی ان سے از الانجاست کر بھا مر ن کرا وجرہ د موسيكانو إك تو بوطائبكا كركه نكار بوكا اضاعت ال كاوبال سربرلدسي كا لهذا بل صرورت السي جيزول سے ازالم نجاست كر نافسس بدن يا ميراوعين وصونا نه عامي - والمحتارس طيدس انقول مع ويكريوا م الدالمجاسة بالمائع الملكور لما فيد من اضاعت المال عن عدم الضرورة مینی ندکوروً بالا بهنی و الی چیرے نجاست پاک کرنا کروہ ہے کہ امسس می مسئل مرى در مئاست جيه كربرليد وغيره اور كولوكس كساسنا رنابرًا ومنع به رصفح مراسطرو ربيان استنجا) اصلاح كسنكرس استنجا كزابزا ومنع بثايا وراستامثل دفح إمشيارمنوعه شار كرسكي ممنوعات م وخل كرزا غلط ومحض تحكمت كزائن عسك إسدى مي خاص طورست كوتى ننى وا و دہوئ ہے نہ کتی فقر میں اسکی نصر رکح کی گئی ہے اور نہوہ کو بر م البدلي طرم تخبس ہے نہ كي ابنے وسنسينيہ وغيروكي مثل كھر كھرا ہى كم مقام تاست صليم كا فوف واندلب مورة كوكم اور مرى كيطرح ميون كي والم خطعام وباره کی طرح کسی ذی دوح کی غذاہے نہ کا غذ کی طرح محرم فكرك وخيره كى طرح فيمنى ب كرس كى بنايراس سے استنجامنو كے د برا مفرك وه توجر إت بن سے بادر جرسے استفار نا بلارا مست

لے نزد کے جا نزہے اسی باعث کتب فقیس اس کا ذکر جھی نہ آیا نا ى نىلياكيا كرو ، تجربن داخل تحاتو يهراس سى استنيامنوع وبراب كتاب أرجحسيوب ترهاتوا برهابكران كنادصادفه لم جب رورج دروب كي تو مغرب كا وفت أكب عرجب أك تحمي کی طرف اسمان کے کنا دے پرسرخی اِ نبی رہے تنب تاب مغرب کا وقت ہے بھرجب وہ سرخی جاتی رہے توعشا کا وقت شروع ہوگ اصفحہ ا ۱۱ بیان او قات ناز) اصلاح اس قول وظاهر بوکدار کونی مرخی غائر مدمغرب لى نلزير هيكا أون موكى ا ورعشا يرسيف كا تو بهوجائ كي مع رصني الثارناك عند بس سرخي عالم بطحة کے بعد مغرب کی ناو محسیرہ و جائز ا ورعشا کی نا جائز ا د فائلہ مسیابی افق کھ برنوا جائے کا ن کے نزد یک سرخی کے بعد ج سفیدی سفرب کی طوت ظاہر ہوتی ہے اُس کے رہنے ماک مغرب کا وقت رہناہے اور اُس کے نائب بهای آسن برد مزب کا دفت ختم دور عشاکا و تت شروع مونای توجس ك مرفى فائب بوك كے بدر فيدكى يس فازمغرب برسمى بوكى اورعشا برهی نونه موی- بی نر ب سدین اگر و مقان این بل وابندره وعبدانتراين عباس وتفرت عائث رقني الثرتعالي عنهم وسهروراسي كم أكابر علمارا ميرالمومنين عمرابن عبدالعز ينروآو زاعي ومزاني وآبن منغدك حظابي ومبرو وتعلب وغبرتم رضني الشرنغالي عنهولن اختيار مساب بعض كمتب بي ج قول صاحبين معنى بر جرع البراهام أسي محققين ك رد كركر اام سنكي ندمه كوضحيح ومفني و واحرط وادلن وراج فرما إسب - ماحب بحروغ ا قول المم ہی تا ئید کی ہے اور کما بر کر قول الم سے بلا ضرور سئیں بيراجا يُنكا الوريذ : وسرك فيل برعل كيا حاميكا ماس كمعسني به وسك برالتفات كيام أيكا سربو مرامشلاف وتوارض ألام واخب

مرخی غائب موتے می وقت مغرب ستماور وقت عنا شروع موز کاعلی المنيس كرسكت " و فقيك خرورج وقت مخرب اور دخول وفت مشاكر لينس وهوفى معرض الاختلاف بعل فكيف يحكوبه قطعا روالمحادي وصرح فى المجمع بان عليم الغنوى وسردة المحقق فالمنتم بأنه لإليساعده سرواية ولادراية ايخ وقال تلمين والعلامة القا فيصجح القددوى المرجوع مالميثبت لمانقله الكافت عن لدن الأبَّة الثلاثة الى اليوم من حكاية القولين ودعوى على العامة الصعابة بخلافه خلاف المنقول قال في الاختياب الشفق البياض وهي مذهب الصديق ومعاذبن جبل وعائشة مضى الله تعالى عنهم قلت وس والاعدل الرزاق عن الى طريرة وعن عمرا بن عبد العزيز ولحريروالبهق فاستغق الاحسالاعن ابن عمر وتمامه فيه واذا تعارضت الاثارو الإخبار فلا يخرج وقت المغرب بالشك كما فى الهداية وغيرها قال العلامة القاسم فنبت ان قول الأما هوالاصرومشى عليه فى الجيموأيد الدبما قدمناه عنهمنانه لايعداعن قول الامرام الالضرورة اعديم مع بن قول المبين يرنىۋى موسع كى تفرىح كى كئى ہے اور أسے محقق امام إبن الممام كے مستحیں روکرویاہے کراس کی مذکوئی روایت موافقت کرتی ہی اور خا اورأن ك شارد علامة قامم في عجم قد درى من كما كرام صاحب كارجوع قول صاجبین کی طرف نابت بنیں مواہے کو ز مان ائم الل شاسے آج مب سے دوہی تول نقل کیے ہر، اورعل صحاب کا اس سے خلاف وعوى كرا فلات منقول براختياديس بكرسفن باعل به اورده ندب صدیق اکرومعا ذابن جب ل وعالشه رحنی اشر نعاسط عنم کا ہے۔ یں کہما ہوں کہ اسے عبدالرزاق لئے ابی ہر پرہ اور عمراین عبدالرزین

ر دابیت کیاہے اور بہقی لے شفق احمیص سوارا بن عرو کے اور سی کروابت ہنیں کی اور جبکہ آٹنا رواخیار شعار ص ہوئے تووقت مغرب شاہے خاہج نم وگا جیساکہ ہا یہ وغیرو بن ہے علامہ قاسم نے کماہے کا است مواید کہ قول الم می سیم نرب اور بحرین ای کوانتارک اے اور اس کی تائید کی ہے ماة ال كے جو ہم مے سيان كيا جمع الانرين ہے قال ابن تج مان المجيح المفتى به قول صاحب المنهب لا قول صاحبيه واستفيل منه إنه الايفت ولايعمل الالقول الأمام ولايعد لعندالي قولهماالانجز من ضعف اوض ورة وقال والستفيد منه المناان بعض المشائخ وان ذال الفتوي على قوطم أوكان دليل الامام واضحا ومذهب تا بنالا يلتفت الى فتواً المعنى ابن سبيم فرمات مين كم تول الصحيح وفتى بري ىز قول معاجبين ا دِر اس سے معلوم ہوا کہ فتولیٰ نہ ویا جائے گرقول امام پراور أسس عدول ندكيا جائ قول صاحبين كى طون گركسى صرورت وضعف كى دجب اوراس سے یہ بھی معامم وارجعن متائخ سے اگرم کماہ کے فتوی تول صاحبین پرسے اور دسیسل الم داھنے ہے اور ایکا ندہب ابت ہج توان كے فتوے كى طرف النفات نبس كياجائيكا عنبه شرح نميه مي بدنفل اطاء ين فرما فقل جعل المحروقت المغرب واول وقت العية ع حين بغيب الم فق وغيسوبذا لافق لسقوط البياض الذي بعل انحجرة والاكان بأ د يألةً من المشأ يخمن افني بروا بية الاسد ابن عمرو الموافقة لقولهما قال الشيخ كمال الدين ابن الهمام ى الاتساعدة مواية ولادراية امالاول فلانه خلاف الرواية الظاهرة واماالثان فلمأمومن دليله ولان وميش تعارض الانعب أدلسر نبقص الوقت المقالئر بالشك وقان لقل ملاهميه عن ابي كرالصديق ومعاذ ابن جيل وعائشة و ابن عياس

فى م واية والى هريرة مضى الله تعالى عنهم ويدقال عريزع وألا ونراعى والمزنى وابن منذس و الخطابي وأختاس المبروالتعلي ولايتكرا طلاقه على المحرة غيران النظرافا والترجيح البياض هنااذ حيث ترددانه في المجرة والساص فالاحتياط في الايقاع الوقت الموجو للشك في انقمها ئه و دخول ما بعد و لا وقت محل بنها فيخروج وقت المغرب يدنحل وقت العشاء الفاقا يعني مغرب كاأخروقت ادرعشا کا اواق افق نائب ہو لے پر کما گیا ہے اور افق بعد مرخی کے مفیدی غائب موجائے پر ہوتا ہے ورنہ درمیان یں فاضل دقت محلے گا۔ محم بھن مٹائے سے رواہت اسعد ابن عمرو پرج موانس قول صاحبین ہے فتویٰ دیا ہے مشیخ کال الدین ابن الہام کہتے ہیں کہ اُس کی نہ کونی رواہیت موافقت كرتى م اور معقل آول تواس كي كرخلاف روابت اور نانی بوم دلل مٰکورہ ا مام کے اور اس لیے کہ جب روایات متعارض ہوئیں تو وقت موجوده شک سے منفوض نہ ہو گا اور تحقیق ند ہب ا ما ابو کر صدلی دمعاً ابن جبل وعائث د دا بن عباس اور ایک روایت میں ابی ہر پر ہ رصنی امتیر تعالياع نهرسے نقل كياكيا ہے اور ہى نول عمر ابن عبدالعزيز اور اوزاعى اورمزني اورابن منڈور وخدابی کام اوراسی کومبرو اورتعلب سے اختیار کیا ہے اور سرخی پرجھی شفت کے اطلاق کا انکار نہیں کی گیاہے گریہ کہ نظراس حکبہ ترجس سے سفیدی کو و متی ہے اس کیے کرجب سرخی وسفیدی ہیں تر ر دہوانواطناً وقت موجود کے باقی رمضنے من مے کراس کے خارج ہونے اور اس کے العدكے داخل ہوسانے میں شكے نے اور درمیان میں كوئى فاصل وقت نبیں ہو بس دقت مغرب خارج ہوتے ہی وقت عشا بالاتفاق داخل ہو جائے گا-كفاية عاست بداية مي ب وا ذا تعاس صنت الرد تار والاختياس بقى ماكان على ماكان و وقسة المغرب كان ثابتا بيقين فسنلا يخسرج

مالىغاك ووقت العشاءلم يكن ثابتا بيقين منلام يدخل بالشك فقول ابي حنيفت اوتق لان الاصل في بأب الصلولة ان لايتبت منها سكن ولاشمط الايهافيه يقين سين جب اما ديث وروايات متعارض جوئين توجر وقت موجره تحاوي باتى مدے كا در وقت مرب يقيناً ثابت تخاليس ده شكب سے خارج نه جو گا اور و قت عشابقيناً الم بت متعاليس شك سے داخل من او كا-يس فول الم زيادہ معنبوط ومعتد ہے کہ اب صلاة میں اصل یہ ہے کہ اُس کا کوئی رکن اور سرطانابت نه مو گراس فنے سے جس س القین مو- لو مین مندید من سیا ج سے أس بي اسرار ومبوط مشيخ الاسلام سے ب يس ان نفري ات فقا لام سے ظاہرہ با ہرہوگا کہ مزہب امام حق وحسیے ہے مغرب کاوقت سفید - موسے کے انی رہتا ہے اور سیابی آنے پرختم ہوتا ہے اور عشاکا وقت شردع ہو بہے تو اگر کوئی تخص سرخی غائب موسے کے بعد مغیدی غائب موك سيسيل فازمغرب يراصيكا بموجائكي اورعث يرص كانونوكي فأنيين ب لوصل العشاء بعد ماغاب المحرة ولمرينب الساص المعترض الذى ميكون لعد المحرة لا تجوس عند وين الركسي رخی خائب ہوسے کے بعد اور مفیدی خائب ہوسے سے بیسے نازعشا پرهي تو حسي بين-سيمل آ دهي دات كے بعد عشاكا وقت كروه بوما ياہے اور أواب

مستملی آدهی دات کے بدعثا کا وقت کردہ ہوجا ہے اور آواب
کی لمالہ اس نے اتنی دیر کرکے ناز نہ پر سے دصفی ۱۷ سطر ۱۹ میسان
ا وقات ناز) اصلاح فقمائے کرام سے اوصی دات کے بدر نازعث ا کردہ ہونے کی علت تقلیل جاعت میان فرائی ہے بس اگروہ آدھی دایت کے بعد ناز بڑسے بین یا کی جائیگی ناز کروہ ہوگی ورمہ نہیں اور ظا ہر کے فود گھیں ہے جاعت ناز بڑھتی ہیں تو تھا لذی صاحب کا انھیں لی حکم سے

سرفراز کرنا اُن کی نماز کو آ دھی رات کے بعد مکروہ و کم اجر بتا نا محض بلا وجو دعلت ہی۔ بلک بعض صور تول میں مرد و ل بر بھی یہ حکم مسیح ہے ہوگا - ادر انصب بحبي أ دهي دان كے بعد فازعشا ير منا كرو و من ہوگا مسشلاكسي محامر اکٹرود کاندار اور کمغیرد و کاندار ہیں - وو کاندار اوھی راست کے قربیب اپنی این دو کانیں برمھا کر آئے اور کھانے وغیرہ سے فارغ ہوکہ نمازعت پر مضتے ہں ورغیرد و کا ندار بغرض گشر جاعت ای ناز دو کا ندار وں کے م سے تک موخر کرائے ہی بھرسب الصفے ہو کرناز پڑھتے ہی تو یہ اخبر موجب کراست بل تواب مز ہو گی کر اس س لفلیل جاعت نہ ہوئی بک کشرحب اعت بدی ردو كاندار و ل كو أنظار جاعت وكشيجاعت كاعلاد ونها زك أواب الديا ى محلى سفام سے جلسے وعظ أوصى رات كے بعد أكب ريا اور لبعد ملسه المحله والم ملسها الحق موكنسان عشا برهي ماكوني ابنا مفلوج بالقطوع الجلين ماال مرلين ب كرمي كالمحاجب عتال ر کے نبیں ہوسکتا یاکو ئی ام من نقص شرعی ہوشکے سبب کیلے ناز بر معتاب يا صلوا في سرحالكوك مواقع براوك اكيا كحروب من ناز يرصف بن الك وااور کسی عذر کے باعث نازعشایس انجر ہوئ تو اُن سب صورتوں میں أوهى رات كي بعد فازعت يرصنا كروه منهو كا - لعدم علة الكراهات وهوتقليل الجاعة ورمخاري ب فأن اخوها اى مائن احطالنصف كرولتقليل الججاعة اما اليه فباح بين نمساد عشانصف رات سے زياده دېرمي پرمصنا لوچه تقلبل جاعت کروه ہے اور نصف بکے بہاے ہی - روالحیّار ين اس كے تحت مے بغيدان المصلي في بيته يؤخرهالعدم الجاعة نی حقدس فلی ای نواخرها لا بیری مین اس سے ملوم ہوا کے گھرین ناز برھنے والے کونصف دان سے زائد ویرمی بڑھنا کرو ، نیس ہے گراس کے حق می تقلیل جاعت نسي تقنير شرح نيدي مح وتأخيرها الى ما بعد الصعت الليل الى

طلوع الفج مكرولاا ذاكان بغيرعلى الماذاكان بعذر فالضرورات بليج المحظوم الت العنى في عذر تازعث الفعف رات س زياده موخم ا کروہ ہے او رجوکسی عذر کے باعث ہو تو کرو و نہیں کرضرورات منوعات کوساح بنادیتی ہں - قیز خودحضور اقدس سرور عالم صلح الشرنعالیٰ علیہ وسلم سے آ وهی رات كيدنازعنا يرصاناب كماس ويعن ابن عمرضى الله تعالى عنهما انه عليه السلام اخرهاحتى ذهب ثلثًا الليسل ومروت عالُّشة مضى الله تعالى عنها انه عليه السلام اعتر بهاحتى ذهب عامت الليل كما فى العنبة ليني رسول الشريك الشرعليه وسلم في ووتها في رات سكن نازعتا يرقعي اور لبقن وفعه اكثرمات مطح تمنساز برطلي - تو تحير تخعا فوي صاحب كالبعد آ دھی رات کے نازعشا کومطلقاً کمرہ ہ و ملا تحقق علت ممنوع بتا! ا درعب م طورسے سرحض کے لیے مرحکم وینا کیے میج ہوسکتا ہے بلکہ عور تول کے لیے تورا گئے ہی نازعشایر صنابہترہے تا کہ وہ لیدنماز و نیوی گفت گویں مشغول نہیجس نازیر سے ہی سُور ہی اور کرا ہن سمرہ سے بحبین وطوعلت استعماب التاخيرفى العشاء كما في والمعتار. مستمل سورج بخلنے اور تھیک و دہیر کو اور سورج و وہتے دفت کوئی نساز تحسین سے البتہ اگر عصر کی ناز نہ بڑھی ہو توسورے وُ و۔ بٹی وقت بھی پڑھ اوران تمینون و دست سحده تلاوت مجمی کرده اور منع سے رصفی سرسطر عبان اوقات نازم اصلاح غفانوى صاحب كااوقات مذكوره مي كوئي نازصح نه بتا اسب كي صحت كي نعني كر المحفن غلط ہے كه تعبق نازيں السي بيں جو اُن مقا مِن بلاكرا من جائز وصحب من اور شرعًا الحييل ان او قات ين على يره عليني کی اجازت ہے جیسے نمساز فجر وقت طلوع عیزم کے لیے ہوا ٹرز ہیجسہے ہے بلكم انھيں اس دقت بڑسصنے سے روکن إزر کھنا 'منعہے ورمجنت اریں ہے وكوع صلاة معشر وق الاالحوام فلا بمنعون من فعلها لاخر بريتركون

فتا دغوب وزوال كم وقت بازير يشامهم

والإداء الحائر عند البعص اولى من الترك كما في القندة عنى دفِت طلوع نماز کروہ ہے گرعوا م کو اس و قت نماز پڑ ھنے ہے منع ہزکیب مان کہ ادائے جا زاجعن کے لزد کر کر کے سے ادالی ہے جیسا کہ فنبيس ، وفي مرافي الفلاح ولا تنفخ سسالي القوم من صلاة البحب وقت الطلوع لا نفسرقل ميزكو فها بالمرة والصحية عطل قول المجنهل ولي من النوك تعني سورج نكلتے وقت نماز فجر يرك صفے سے كا بلوں كو منع نہ كب جائے کہ وہ منع کر ان سے ترک کردین کے اور مسیم نز د کا معض محبتدین كرك كرك سے اولى ب - آور جيے جمع ك و ن وقت استوارنسان پڑھسناام الی پوسٹ کے نزدیک جائز وجسیے رسمختار وغیرویں ہی وكروصلاة معشروق واستواء الإبوم الجمعت على تول الثاني المصح المعتمد كذاني الاشباع ولقل المحلي عن الحأ وى ان عليه الفتوى ینی میک دو بیرے وقت نساز پڑھنا کروہ ہے گرجبہے و ن تول مسيح اور معتد براليابي استباه مي ب آور علام مبي عادى س نقل کیا ہرکہ اسی قول پرفتوی ہوآورجیے نا زجناز و کر اگران او قات ہی گئے اوراس برنماز برصى جائب توبلاكرابت جائز وحسيم بلكه اسمسيراسي وقت ناز برُصنا افضل در ديركرك برُصنا كروه ورر وجمع الامنربس مع فان حسن فيها جائر بلاكراهة لا نفأ اويت كما وجبت اذا لوجوب بالحضور محوافصنل والتأخير فكروه بعني أكرادقات مروبه بس جنازه أئي تداسير بلاكرامت نماز يرصنا عائز ب كرجيب داجب موى تحى دليرين ا داكي كني كرواجب حاضر کے سے ہوئیا در اسیوفت نماز بڑھنا افصن ہے اور دیرکرکے بڑھنا مكروه سبع درمختارس س فلو وجبنا فيهاله بيكرة فعلهما وفي المخفت الا فصل ال توخرقال في المحتار تحته فأنه -اذاكان افضل عدم التاخيرني الجنائرة فنلاكو إهتراصلاوماني

المحفة اقوه فى البحروالنهى والمفتح والمعراج كدىث ثلاث لا يُؤخرن منهاا كجنائ ة ا د احضرت لين ناز جنازه ا در سجده لا وت المحيس وقتول یں واجب ہو تو انھیں اوا کرنا کروہ نہیں ہے تعذی ہے کہ نماز جنازہ مؤخرنه كالفنل مجيس جبكه نازحنازه موخرية كرنا افصل مواتواصلاكه اجن نس سے اور و نخفہ یں ہے اُسی کا افرار کروہنرونسنے ومواج بس کی ہے کہ مدیث یں ہے۔ تین چنرین ہی کہ اُن یں دیرز کی جائے اُن یں ہاہاؤہ ہے جبکہ حاصر ہو۔ اسی طرح تجدہ تلادت کہ اگر انجیس اوقات بس آیہ سجدہ برحی نكي ا ورسجده كميا كميا لو بلاكرام ت جائز اگرم وفت مستحب س كرناا جماعها ورَر وجمح الانزين ب اما ادا تلاهافيها جازا داؤها بلاكر اهمتكن اله فضل ماخيرها ليودها في الوقيت المستحب معنى الراد قات كروه ساية سجدہ پڑھی توبلاکا ہت سجدہ کرنا جا نزے مگر دیر کرکے کرنا افضل ہے تاکہ وقد منستب می ادامو - گفایرس اما لوتلاها فی وقت محسوده وسمجد ها فيه جاذ بالأكراه تربيني أگر آيت سجره وقت كروه مي برهي اور أسى وقت سجده كياتو للاكراب وائزب الدراعين ازس اليي برج الجراب وإسارت جائز ومسيع من جيه نوافل اور تصنار ندافل جوان اد فات مي ترقيع ارکے زاسد کیے ہوں آورندرجو اغین او فات کے ساتھ منیب بوکریرب مازیں اگران ا د قات میں شروع کی کئیں اور برڑھ لی کئیں قوہوجا نیں تی گر مع الكوامة فاسارت الرحية ان اوقات من أن كاثروع كرنامع اورشروع كركة تورُ نا اور محمرو قت غير كروه بن أنصب تعناكر ناوا جب تحا ر بختار يسب وصومع الكواهت تطوع بدأبه فيهاوند الداعاوف نذرع فيها وقصرا تطوع بدأبه فيهافاضمدة لوجوبه ناقهراك ظاهر الرواية وجوب القطع والقصماء في كامل كما في المحربيسي اوقات ندکوره یں جونوافل شروع کیے اور ندر مانی بوی لیری کی اور فاسد

كيم بوك نوافل كو نصناكيا توسيع مع الكوابق ب كروه اقص بي واجب النف يق مهمرظ ہزاروا نے یر قطع کرکے کا ل وقت میں بڑھنا واجب ہے جیساکہ بحرالیائی ہر ن اليبي من جن كا أن ا وقات من شروع كرنا بمن مسيح نبيس ا ورا كُرينيا مروع کر لی گئی ہول توان و قتول۔ مرادم آور داجبات آورتصائ فرائض وواجبات آورنمازجمه آور ازجنازه جوم بيلے سے عامز موا مرسجد و المات جو سيلے واجب موا موادر سجده صلاتيرا ورسجب أسهوا ورنمس زعيدين كراكران او قات س يرهى عائيس كى نوسحسيم نه بوسك وقي ورده بس عمر ير صنا بوسك تو دمرس ساقط موجك ورنهنيس ورمخت ارمي م وينعقد النفل لبشر وع فيها بكراهم التحريم لاينعقد الفرض ومايلحق بهكراجب لعيبنه كوتروسجين تلاوة وصلاة جمان لاتلست الاسة في كامل وحضرت إلجنان لقبل لوجوبه كاملافلايتا دى ناقصال عنى طلوع وغروب واستوارك وقت نوافل برهناما نزكمرامة تحريمي بسنزمن اور واجب تعينه جيسے ونز د مجده لاوت كرجس كيآتية وقت كال يس يرهمي كمي جواور خاز جناز وكران او خان سے ہيلے ماضر ہوا ہو کروہ کا مل واجب ہوئے تھے بس ناقص - ا داکیے جائیں . مستمل الركسي أسي جكرم كقبله علوم نسين موزاك كدهرس ورمذو إل كوتي ہے جس سے پوچھ سکے تواہے دل سے سے حد حرد ل کواہی د أس طرت براه ليوسي اگرب سوج بر عديد كي تونساز نه بوكي و بكراگر بيد ين معلوم موجاك كد تفك قبله بي كي طرف يرهي بي سي على نا دنيس موى اوراگرو ال اومی توموج وسے سکن بردد اور سنوم کے ارب پوجیانبیلسی طرح منا دیرام کی توجی نازنمیں ہوئ ایسی شرم نرکزا چاہیئے بلکہ پرچھ کے ونی شخص بخیر تخری مے سوسے کسی طوف نار یو صلے اور نماذے فارنع

محل من كي والمن خارية عن كام كا

المنظمية المساكية فبلدكي ماون نازيُ صناحيلهم جوجائے أو بالالعن الله ارْجارُز وحج مدى اعاده واجب نه مدكا-اسى طرح الرُقب لمهان وال والج يوهي سي طاب سر حكرنساز برُحلي اور نازيرُ صف كيب تعريب قبله كي طرف نماز برُسانا معنوم مولَّما تو مجهي ناز جائز موكى اعاده واجب نہ ہو گائیں تھاندی ساحب کا یہ فرا اگلا کرہے سو جے نماز پر ھرسیکی تو نماز نہوگی بلكه اگر بعد من معلوم ہر جائے كه تھيا۔ قبله ہى كى طرف نماز بر حى ہرتب بھى ماز م ہوی آور یہ کمناکہ اگر و ہاں اُومی موجو دے سکن پر : واور ف رم لے طاب پر جیا شیں اسی طرح نازیرڈ ھالی تو بھی ناز بنیں ہوئی من غلط ہے ورمختار کی ہے وان شيع بلا يحيل لي يون اصاب الا ا ذا علم اصاً بت العد فراغه علا بعید الفا قایعنی بے اتحل عاز پر هنا جائز نیس ہے اگر میسیات قبل ہی کیطون بو كرجر عرب فبارك طون الزير صنابعد فراع معلوم بوط في وجائز اس كاالفاقا ا ما دون كرك روالحارس ب لوشع عبلاتح لرتين صلائه مالويتيق بعد فراغة انه اصراب القبلة الخ و فيدحتى لوكان بحضرته من يساله فتحري ولرسياله ان اصاب القبله جاز محصول المقصود والا فِلِا ایخ ہے اندا رُ ونار تَروع کی نُرِ مِا اُرْزَمِیں ہو ئی جب تک کہ بعد **منسرا**غ تھیک قبلہ کی طرف پڑھنے کا لقین مذہوئے۔ اگرسا سنے اس کے وہ ہمد بس سے پوچینکتی تھی بھی۔ راتھل سے ناز پڑھی اور سوال نبین کیا تواکی شک فبذكى طرف يرمعي ما نزى وردنس، بحي الانسرو ماست بيشر نبلالي على الدر يس م واذا لرئيساً له ويحى وصلے فان اصاب القبلة حاز والافلا وقييه وان يُسمع مِلانْحَرِي لا يجون وان إصاب هذا في اثناء الصيلاة وامأا ذاتبين بعد الفراغ فجائزة بالانفاق كحصول المقصودة مین اگر سوال نه کیا ا ور سو حکوکسی طرف منسازیره لی **تو اگر تھیک قبلہ کی طرف** پرهی جائزے ورز نهبی اور جو کے سومے پر نھی تو جے افر نہسین

اگرچہ تھیک قبلہ ہی کی طرف پڑھی ہو یہ حکم اثنا کے نماز کا ہے ا در جو اب واع تھیک فبلہ کی طرف نازا دا ہونا ظاہر ہو آتر بالا لفاق مائزہے بوجب صيل تقصور كم مرافى الفلاح من به وانشرع من اشتبهت عليه بلاتمى فعلىعد فواغده من الصلاة ا نه اصاب صحب ا يخ ليى مبسر قبلى مشتبه مو وه اگربے سومے نماز يڑسھ اور بعد سنداغ تھاك قباكى طات مناز برهنا معاوم موماك توصحيح بعنت بشرع المنيه وفنا دين قاضى خال بي م ولوا شتبهت عليه القبلة وكان بمحضرته مزيساً له ههزامن اهل ذلك المحان فلريساله فتي ي وصلے فان اصاب القبلة جأنت صلاته كحصول ماهو المفصور والسوال والااى وان لريصب القبلة فلا يجون صلات ميني جس فبالنامام ہواورائ کے سامنے اسی مگرے رہنے والون میں سے و پیخص ہو جں ہے سوال کرسکتا ہے اور سوال نہیں کیا اور سومپ کرنساز پڑھ لی تواگر تھبک قبلہ کو پر معی توجب ازہے ہو جہ حصول مقصود کے سوال سے او وهُ يك قبله كي طرف نبيل برُ هي توجا بُر نه هو ي -سئله بمرسمع الله لمن حمل د كمتى بدئ سركه أنساد عرجيب کفری موجا وسے تو بھرالٹرا کرکئی ہوی سجدہ یں جا وے افغیام سطروا بیان طریشهٔ نماز) اصلاح اسم سئله من تین رواتیتین بین اول یه که تهنا نماز پرئیسصنے والاخوا ہ مرو ہو یاعورت رکوئے سے اُسٹھنے وقت سمع الشر لمن عده اورس بنالك الحيل دو اول كي دوسرى يدكر صرف س بنا لك الحاكم مرى يكون سمع الله لس علاة ك روابت اول ودوم كوفقهائ كرام ك محسير فرما ياسى اور اول كو دومس زياده يج ومعتد بنايا ہے وورمن حيث الدليل أست ترجيح دي ب ابذاعام متوني وہی اختیار کی گئی ہے اور وہی منہور و معروف ومعول ہور ہی ہے

نازيره هف الأسمع وتميدود لون ك

اور ميري روايت ليسني ركوع سي أصفة وقت مرف سمع الله لمن حده کناج نفانوی ماحب سے اختیار کی ہے نہ اُسے متون کے اختیار کیا ا نه أكسى كي محسيج فرايانه ظامرالرواية سبنا يب بكرأس نوا دركي دوا کها ہے اور غیرلا لق عل واعتبا و فرار و یا ہے لہذا تھا لذی صاحب کے قول برسل نه كرنا عامية اورمنفر د كوسميع وتحميد د ولؤن كنبا ما ہے۔ تمبه اوراسكي تمرح غنيه ادر شرح وقاياه ركمتقى الابحراور كنزاور أس كى منسروح عيني و تخلص وغيره يرب والمنفرد يجمع بينها تنا ازريسف والاوواول لزجع كرك يني تسميع اورتحبيد وولؤن كح فورالالفناح اورأسكى سنسرح راتی الفلاح یں ہے سمرس قعب أسه واطمأن قا سلا سمعالله لمن حدة س بنالك الي لواما ما إومنفر دامتنت عليه على الاصح ييني سيح تزمرمب الم بس المع يا اكيلا تخف ركوع سي مراً مُعاكر اطبينان سي كمرًا ہورسمع اللاملن حدہ س بالك اكي كي ورمختار س بے ويجمع ببنهمأ لومنف داعلى المعتمل مرب متسدس اكيلانس زيرص والا تسيع و محيد دو لؤل كے برايس ب ويجمع بينها في الاحدوان كان يروى أكتفاء بالتسميع وبروى بالتحسيل صحبيم ترر وايت بن ونول لوجسيع كرك الرج صرف تسميع اور صرف تحيد كى يمى، وابت كى كى ب. منايه ماستيهمايي من مع قوله في الأصح احتراب عن القع الين الأخرين المنكوسين بعده احدها الأكتفناء بالتسميع والثاني الأكنفاء بالتحميد وهوس واية لؤا دس سين تول ماحب مراي في اللك قولبن آخرین سے احترازے ایک ان یں کا اکتفا الشمیع ہے اور دوسرا اكتفا بالتحييدا دراكتفا بالتسميع والى روابيت لؤا دركى سع تقايشج مختص والم ين م وعجموا لمنفرد ببنها اى مين السميع والتعميل وهذا بالإنفاق على ماس دى المحسن معنى اكسيلاناز يرسص والا وولول كوجع

ارے نینی تمیع و تحبید دولذل بالانفاق کے بنا بر روایت حن کے جمع الا نهرو نتق ين ب وفي المجمع والحدناية والمحيط الاصح الجمع وقال صدير الشهديل وعليه الاعتاد بعنى مجع اور ماير اورمحسيط سي كمحسيم تر جمع كرنا ب اورصدرالشهيد لئے كما ہے كہ اسى يراعمًا دہ فتاً وي علمليرى يس ب وان كان منفردا فالاصحانه ياتى جاكن افي الحيط وعليه الاعتماد كذا في التاتا رخانية بين الرئها مسازير صنا موتوصح بيزر ہے کہ دو اول کو پڑھے الیابی محیطیں ہے اور اسی پراعما و جالیا بی ا ار خانب س مح حاسم شید شرنبلالی می بحرالوالق سے منقول ہے وحيث اختلف الصيحي كماس أيت فلا ملمن المترجيع فالمرجع مزحيث المذهب مافى المستن والمرج من يحت الدليل ماصحه في العداية والقول الثالث في المنفردان يأتى بالتسميع لاغير وهوس واية المعياعن ابي حنيفة مرح مال صاحب البحروينغي ان لايعول عليه ولرا مرمن محجها اه بيني بسحب مختلف موي توترجيح مزوري اور مرجیمین حیث المذمب روایة تن ہے اور من حیث الدلسل وور وایت اورفل کی مجی صاحب بایا نے کی ہے رمیسنی تسمیع و تحبید دولوں کمنا )اورفل الف يعنى منفروم و تسميع كے يه روا يت معطلے كى ا مام صاحب سے ہى صاحب بحرأس كى إست فراتے بن كرأسبراعمادكر الأن نبي ہے اور نه مں کے یہ و مکھاہے کہ اُسٹی سیج کسی سے کی ہو۔ مستعلم اورجب كلمه بربيني توزيج كي أنظلي اور اللو محص صلفة بناكر كله كى أنكلي أتفاوت اورسلام عمران كاس طرح أتفائدر كم رصفحه ٢٩ سطر، بيان طريقة مناز) اطعال ح وقت المغط كلمه شمادت كلمه كي الباد المكى لوا تحاكرا سشاره كرنا توضرور مسنون ب اوراكثرا حنا ف كرام والمرة عظام خصوصاً سسیدنا امام عظم سمرا وراُ ن کے صاحبین رصنی اسٹرتعالیٰ عنه کاند

أنظى المُحابُ اور الاالله بررك اورية قول البحينيغة كاب اورام تول کے بوانق ہبت سی ا جا دیث ور وا بات ر ا توال محابہ ہر کس بہ قول صاف بنار ا ہے کر کیفیت مذکور و پر کلمہ کی آنگلی سے اشار ہ کرنا مع بندار سے اورطعة بناك اور أبحليو ل كمعنى يب وحررت فيهالي لناسوم القولين الاول وهوالمشهوس في المذهب بسط الاصالع بلون الاشاعة الثاني بسط الاصابع الىحين الشهادة فيعت عندها ويرفنع السيابة عندالنفي ويضعها عندالانتات وهذا ما اعتمال المتاخرون لشو ته عن النبي صف الله تعالى عليه ولم ملاحاديث لصحيحت وتعجبة نقلهعن المتناالثلاثة مبني ميك اس بارے یں ایک رسال کھاہے اس میں مکمدیاہ کر بحرسنفیل كاس بارك يس سواك ووتول كے اور كوئى قول بنيس اول قول جو مشہورے یے کہ انگلیاں بدون اٹارے کے بچھی رکھے اسفارہ الرائے آور دور افول نہ ہے کہ کار شہادت کک انگلیاں بھی رکھے اور کلئشہا دت پڑھتے دقت اُنھیں عقد کرے اور کلمہ کی آنکی لاال پرنہ ہے وقت انتحائے اور الا اللہ کتے وقت رسکھے ہی طریقہ ائمہ متاخریں کے نز : یک معتدے کم بنی صلے اسمطیہ وسلم سے اُس کا محسبے نبوت ہواور المر علالهٔ رضی الله تعالی عنه سے حسیر منعول ہے گفایہ وعنایہ حواشی ہدایہ میں ہے و عن الحلوائي يقير اصبعه عند قوله لااله ويضع عند قوله الاالله ليسكون النصب كالنطى والع صعم كالانتبات سيسنى اين الكلى كولااله كيتے وقت أنحمائے اور الزالله كينے وقت ركھے اكنصب مثل نفی کے اور وضع مثل اسب سے موشر سبلالی حاست کے ورر ين ب والصيران يشيربالمسجة وحدها منير فعما عند قوله الاالم ويضعها عند قوله الاستدانكون اشامة الى ان

النفى والاشات في الوفع والوضع يعنى حسيريس كرمرت كليدكي الكلي سے اشاره كرے يس لا الله كنے وقت اسے أنحائے اور الا الله كتے دفت اسے رکھے تراقی الفلاح يں ہے وتسن الح شاس تھفے الصيح وتكوالمسجة اى السبابة من اليمين فقط بشيرعاعند انتهائه الحالشهادة ف التشهد يرفعها اى المسعدة عندالنفي ويبنعهاعنداله شات معيني حيريب كدامشاره كرنامنون اوروه دہنے اتنے کی انگلی سے تشہد میں کلئے شہادت پر پینھنے کے وقت ہو۔ نفی کے وقت انتکی اٹھائے اور اٹیات پر ر کھے محق عے الاطلاق موللنا مولوي ستبيخ عبالحق محدث ولموى رحمترا لشرتعالي علياشقة اللمعآ نرجه من في ا ورسنسرح سغوالسعاد ت ين فرما تے بن وصورت الما أنست كربر وإرو أنرانز والفظ بحلئها لاالثيريا نز وكلم بالثيرومشهورا ئدبر وار داین انگسشت را برگغی و بهسه دنز وا نبات وازلبعل آئم نبافع منعول سن كه بر واستسته دار وأنرا " ا مختبها دت مرساة شرح شكاة الملاعلى قارى عليه رحمة البارى يس مع قال الطيمي يرفعها عنل قطه الاالله ليطاب القول الفعل عط التوحيد اه وعندنا يرفعها عند لا اله ولضعها عند الا الله لمناسبة الربيع لنغي وملائمة الوضع لانتبات ومطابقته القول والفعسل حقيقة سين طيي كما ے کہ لاالله الاالله کتے وقت انگلی اُنھائے اکنول بعسل توجید يرمط ابق بون اوري ارب ارب نز وك لاالمه ير أنحاك اور الله بررسكمة اكرر فع نفي كے اور وضع اتبات كے مناسب اور قبل ومعل من حقيقة مطالقيت مو-اب ورا بنظرانعان علمائے رام کی یتصریحات دیجی مائی کون صاف صاف طاهرت وكلم كي أنظى الأاله بمرأ سما في مات اورالاالله بر

رکھی جائے بلکہ علامہ شامی رحمۃ الشرعلیہ نے نو مسئلہ میں ذرا بھی شکر شبه زركا اور صاف تكعداكه بمحسننيل كاسولت اس اوركوئى قول نيين ہے ہى مسنون ے يى مسيح ومعقد ہے اور بى شوا وجعول م مرحكم بنجوقت منازون من اسي طرح الناره كياما إج بس مرخص الله ہے تو محراس طراتیہ کے مقابلہ میں تھا نوی صاحب کا یہ لام پھر لئے تاک انتخلی انتخا کے رہے کیا وقعت رکھتا ہجاور کیے سسكار سجده كے وقيت اگر ناكراور ما تھا دولون نوس بيذر کھے بلكم نقط انتازین برر سکھے اور ناک نہ رسکھے تو بھی نماز درست ہے رصغی امل سطر ابان طرنقه ناز) اصلاح سجده مین ناک دور مانها دولون زمین بر د کھنا ضروری ہیں اب میں سے ایم براکتفاکر الے بعنی عرف اتحاز من بر رکھنے اور ناک مزر کھنے اناک رکھنے اور یا تھانہ ر کھنے سے نماز کمروہ تخريجي واجب الاعاده موكى كه انحضرت صلى الله تعالى عليه وسلم بيشه يجده میں اک دبیثانی زمین برر کھاکرتے سفے اوراس کا خلاف کروہ تحریمی إن اگرناك إمثاني من كوئي عدر موص سے حرج ونعصاب موام موتوص انتے یا اک سے سجدہ کرلینا بھی جا از ہے بے عذر ایک پراکٹفا کرنا بلاکا ہے حائز نهير بعض كتب بي جوجواز ملاكرا هت تخرير مهوا مصحففتين فقها لي الكي تضییت فرائی ہے اہذا وہ قابل عل نہیں۔ درمعنت اردملتقی الانجریب ہی فأن اقتص على احد هما جائن مع الكواهي مجدع بي أرمرف اك إ الته بما قصاركيا تو جائز ن الحرامة ب مجمع الانتريس شرح المجع سومنقول ے السجودعلی الجبهة جا تزاتفاقالکنه بکروان کرویان کرویا الالعن عدى وعليه مرواية الكنزوكري باحدها وماقاله في ألكنزدكاء سبيلع ايضاعن المفيل والمزيدميني التفسي عبرعده

رنا الاتفاق حائزے لیکن مکروہ ہے اگر ناک پر کوئی عذر نہ ہو اوراسی بنا پر لزیں مرف اشے یا اک سے سجدہ کرنے کو کمروہ لکھا ہم اور قول کنز کے موافق زلیمی سے بھی مفیداد رمزیدے کایت کی ہے . غنیہ شرح نہیں ہی وان وضع جبهته دون الفاع جاز سجود لا بالاجاع ولكن ال كان ذلك من غير عذر بازم منه الحرج في موضع الالف يكرة على ماذكر في المزيد والمفيد وذكر في التحفة والبدا لتم انه الأيكرة والاول اظهر لما فيدمن مخالفت مواظبيته عليه السلام يعنى الر صرف بیشانی سے سیرہ کیا ناک سے نکیا تو الاجاع جائز ہے کیسکن اگریہ بلاعده موكرس سے ناك ميں كو تى حرج لازم أے تو كروه ہے حساكم مزيد تنیب. میں ذکر کمیا گیا ہے آ ورتحیہ و مداکع مین غیر کروہ ہلکھاہے اوراول ظهر ے کہ اس میں مواظبت بنی علامیلام کی مخالفہ ہے۔ سندیہ میں والو وضع احداهما فقط ال كان من عدر الايكن وال كان مزغير عنس فان وضع جبهته وون الفدحا زاجاما ويكرد الخسيسي عبے دیں دولوں میں سے ایک دکھا تو اگر تسی عذر کے سبب ہو تو مکر دہ ننبس اورجو لے عدر ہو تو اگر سرف ما تھا ر کھا اک نے رکھی تو الاجاع عائم ادر مکرده ب مادمر شامی صاحب در مختار کے قول ندکور کی مختیق میں اقوال فنانقل کرتے ہوئ فراتے ہی فالدلیل بقتصی وجرب السجوع علے الانف الصناكماهوظاهر الكنزوا لمصف فان المكروة عند الاظلاق للتحرليروبه صرح فى المفيل والمزين فعانى البيدالَّع والتحفيدة والاختيارمن عدم كراهتر تزلت السجعاد على لانف ضعيف وها الذى حطعليه كلامرصاحب الحلية فعتال بعدمااطال فر الاستدلال فالاشبهه وجوب وضعها معا وكواهت تولئ وضع کل ٹی بیما ایخ بینی دلیسل ناک سے مجدد دکر شیکے وجوب کو بیا ہتی ہے

جیبا کہ ملا ہرکن**ے ا**ور تول مصنعت ہے کہ کروہ وقت اطلاق کے سخریم کے لیے ہونا ہے اور اسی کی تصریح مغید ومزید مین مے لس تحف إور برائع اور اختیار میں جو اسے غیر کمرہ و ملکھا وہ ضعیف ہے اور اسی پر کلا م ماحب حلبيروا قع موا ہے كراس لے بعد طويل كر لئے امستدلال كے فرايا كر ما تھے اور إك دولوں سے سجدہ كرنا أحضيه ہے اور ايك سے كرنا كرو و تخيمى ہے مراقى الفلاح يى ہے و يجب ضهرالا لفت اى ما صلب من معالجبهة فالسجودللمواظبة عليه عنى جعرين بنيان كساته ناك کیفنی اس کی سخت ہری کو طانا واجب ہے بوجہ بیٹگی کرنے کے اسسیر توعيرتمانوي صاحب كامطلقأ يركمدينا كرصرن التصيب سيسجده كرلدينا بهي جائز ے کیے سمیح ہوسکتاہے۔ مسكل نصداً يا بحوك سے ناويس بول أسفے تر خار جاتى رہى ومفيهم سطر بیان مفسات نان اصلاح میج یہ ہے کمف بول اُسٹے سے ناز فاسد نے ہوگی جب تک کر قبل تشہدر اور اور بولنے کی او ارخودنسے بس اگر کوئی نازیم قبل تشهداسقدر آبسته بولا کرمحض لب زبان کو جنبن موی بولنے کی آواز کان میں ند گئی اگر میر حرص سیجادا ہوئے یا بسلے کی آواز کان میں آرا کی گرحرف حسیر ادانہ ہوئے صاف صاف میں اللہ نه آئے جیسے کو نی کتے بی کوچکارے گدمے کھوڑے سو تھے بیل و کمرکوشکار كص سے حروت مجاة بيدانه مول اور به كرار با دبارنه مو إ بولنے كى اً واذ كان مِن ا في اورحرف بهي تحسيع ا دا موسّع گريد بولنا بعدتشهد يرسف الندرشب رميف كے تماتوان سب صور توں مي عمداً لوك ياسوانا ز ناسدنه موكى بالمستبه جائز وتحسيع موكى - إل الرتسدي ميلي عداً إسهو یا خلار اس طرح برلا که بولے کی واز کان میں کئی در مرف بھی مجما دا ہو صاف سمجھ میں ہے تو منرور نا ز نہو کی بھرسے بڑھنا بر کمی س تحالونصاح كا

سئله کومطلق لکھنا ورصرف به کهدینا که نازیں بول اُسٹھے نونماز جاتی رہی محسیج نیں فتا دی علکیری بی ہے هان اا ذانکا علی وجه بیمع منه فالمااذا تكلوعلى وجه لأليهم منهان كان بحيث ليهم من نفسه تفسد صلاته كذانى المحط وان ليريمع وصح إلح دن الانفسد كن إفى الزاهدي سيني اگراس طرح كلام كياكرسناگيا تو ناز فاسد مو کی اورجواس طرح کلام کیا کیمٹ نانہ کیا گر خو دسٹ ا تو بھی ان فاسد ہو گی ایسا ہی محسیط میں ہے اور جوخو د تھی مرکنا مرف مرت ہے ہوگے تونا زفاسد نہ ہوگی ایسا ہی زامری میں ہے تنبید میں بعد تفنیق مئله بوفعلمان السماع من غيرصيح اليح وف غيرمفسد لأله مجر والصوت وكذ المصجيحا كوون بدون سماع غبرمفسد لانه فجردا يماءا لى الحروف بالعضلاعك مأمروانهما المفسد محصول كلاالام من يحيحوا كحروف وكوهامسموعا حواصيح ونغلعن القنسية وشرح القل ومرى للزاهدى واكنكآ انه لواستعطف هرة اوكليااوساق حمار ااواد فقه علے لغت اهل الرستاق من مجرد الصوت ليس معه حروف كها لا تفسدونى الحقائق لوصح الحروي ولم يسمع نفسه لا تفسد انفاقا ينى التحنيق سے معلوم ہوا كرماع بے صحب حرون نفسہ بنيں كروہ صرف اوادے اور لوہ م محسبے حروف بے ماع معدنیں کمحض حروف کی طرف استاره سے اور مف رٹاز وولؤل ما تو تعیب کے حروث اور ان کا مننا ای بی سیوسے آور فنیبر وست من قدوری للزا بری اور خلا صب سے قتل کی گیا ہے کہ اگر نازیں تی کتے کوچیکار انگر سے کو یا زاریوں کی طرح جلایا یاز د کاجس می صرف ا واز بے حروف ہجا تھنی تو الز فاسید نہ ہو گی اور مقائق یں ہے کہ اگر دو سی کھیے ہوئے اور کھنے نے گئے تونمساز مالا تفاق فام نهركي درمخت ريرب ويفسدها التكلوعمل لا وسهود قبل قعوده

قدس التشهد ولواستعطف كلبااوهي ةاوساق حماس الاتف لانه صوت له هجأكه بين نمساز من قبل تشهيعداً إسهوا كلام كزامف نازے اور جو لمی کتے کو حمکار ایا گرصے کو حلایا سکا زاتو فاسدنہ ہوگی کم د ومحض ا واز بے حرب ہی ہے۔ مسئل نازیں آء یا أو ہ یا اُن یا اُٹ کے توٹار جاتی رہتی ہے . وصفوره سطر، بال مفسوات ناز) اصلاح نازی الفاظ مذکوره بولنے ا ے استخص کی نماز فاسد ہوگی جوانے نفس کا مالک ان الفاظ کے نابولنے برقاور مداا ورجوان فننس كا مالك نه بهوان الغاظ كيه بولن يرقادر نهو بساخة اس كى زبان سے ان يون الفاظ كل ماتے اول - جيسے مريض تو نازفاسدنه او كى- درمختاري ب الالمريض ليريملك نفسهمن انبي وتاوه اع منديس ع وكذا الاسين والتاوه ا ذاكان بعدل بان كان ص ليضالا يملك نغسه ايخ ماستنب شرنيلا لي على الدرين بي قال الكمال اذاكان المريض لا يملك نفسه عنم لانفسل كالحشاد وعلى هذا يحل قول إبي يوسف في الائن اداكان لا يمكل لاحتراز منه مینی الف الاندکور ، بولنے سے نسادفاسد مدیمائیگی گرمیون کی وانے نغس کا مالک نه ہوا ن الفاظ ہے استے بحسن امکن نه ہو تو اُس کی نا ز فار نہ ہوگی جیسا کہ ڈکار کینے سے اسی پر فول الم الديدست مل كيا جائے گا جبكه اس سے بحیانا مكن مو- بكه البسل حظے آ دى كى زبان سے ناز مي بهشت و دو زخ وغیره ا مور اخردی کا ذکرمٹ نگریه الفا کا کال جائین گے توجى از فاسدنه مركى- تمنيه وغيره عام كتب مي - ب واللفظله والاندين والستاولامن وجع اومضيبتة لا من ذكرا تجنة والنام يعني اوُن اُت النبي أو - آوه در و وصيبت سے موتونسان مرگی اور دست و: وزخ کے إ وكرك سے بو تو بومائے كى -

مُلِ قِرَان شراعتِ مِن و کچه و کچهکر پر مصنے سے ناز لُوٹ جاتی۔ لماح قرأن تطسيمين وسجفكر يرمهز جب وكه غيرحفظ شده كوقران لاقه ين سيكر ويمحكر يرسف كراز حفظ الخصي سيخ ومكيمكر بيرُ صالته بالاتفان نما ز فاسد منه موكى -اقى الفلاحين ب واما اذاكان حافظاله ولم يحله فلانفسال التفاء مل والتلقي يعني جو د كمجكر مرُها ب اگراُسكاحافظ مهوا ورب أنها ب وأن ے اُسے یہ صامو تو ناز فاسد مر مو کی کرعل ولعقی دو لول متفی می در فنارس ے الاا ذا کان حافظ الما قرأ ، وقوأ ، بلاحل مين جو ديمكر يرصا مؤسكا حافظہوا ورہے قرآن الحائے براھا ہو تو خاز فاسدنسی روالمحاری سبے لان هن لا القرأة مضافة الى حفظ لا الى تلقندن المصحف ومحردالنظ بلاحل غيرمفسدل لعدم وهجوالفسأد وهذااستثناء من اطلاق المصنعة وهوقول الوائرى وتبحه السرخسي وا بونص الصفاروجزم به فحافقح والنهاية والتيان قال واليحوص وجه كما لا يخف ولذاجع ب الشارح ليني حفظ بشده كوب قرأن التويس ليے و مكيمكر يرمعنا معند فاز ننيس ہے کہ یہ پڑھنا خفلہ کی طرف مضاف ہو گار قرآ ن سے سیمنے کی طرف اور بے اٹھائے صرف نظر کرنا مف انسی ہے بوجہ نہ ہوئے و وانون وجہ دوغ تساد سے استنارہ اور وہ تول داری کا ہے اور رضی و الوصفار نے اس کا تباع کیا ہے اور سنے اور بنایا اور میں ين المسرورم كيا ب ا ورصاحب بحرك أس وجيد كماس جساکہ ظاہرہ اسی کیے شارع سے اسپر جزم فرایا. تنبیہ فر ممه اور شمرنب لاليه حاسب وروس عهدا ا ذالعربين حافظ لما قرأه فان كان حافظالا تفسد بالإجماع يوسن زآن وليه برصنا مفد ازجب مے کہ اس برسے ہوئے کا حافظ نہ ہواہ رجو مافظ

مولو إلاجاع نازفاسدة موكى -ئل جب کوئی کام کرنے کا ارا وہ کرے توسیل عبارت كانكلنا ان الغاظ كالرزد إيزابهايت ہے کہ عالم کا کا م توعوام کو البسے الفاظ بولنے سے منع زائے نه كه خو د بول كر الخبيل سيانا اورسكهمانا-ك الشرك ساقه ممان كالفظ كاكر بولنا اشرتعالى يراس لفظ كواطلاق كرنا إكسى سے بول كمنا كرتمان كا یں اشرتعالیٰ سے مشور ہ لیلو صلاح لیلو جا نزے انبی نہیں ہر کہ نبیل سور سے خالی اور اہمام سے عاری نہیں کر سیاں ار و دیں گئی عنی کے لیے بولاجانا ہے - (۱) عور تیں اپنے شوہر کو میال کہتی ہیں (۲) ہازاری عور کول مال کملا ا ہے (٣) علم موسیقی جائے والے کومیا ل کتے ہی (م) ہوا سراؤں کو میاں کھر کا راجا اہے ( ٥) اپنے ہمسر یا کم رنٹیر دا کے کواس تے ہیں ( و) نوکر غلام انہ ی انے اتا و الک کومیاں کتے ہیں › فقرا در در دسیس کو میاں کہتے ایں (^) ماں باب او لا دکو براسے عیوال وننفقت ترمیاں کہتے ہیں ( 9 )شواکے تحلص پرمیان رکا یا جا پاہے جیت میال صحفی روون رمیب نی آو می کومیاں جی کھتے ہیں (۱۱) بجوں کتے ہیں (۱۲) ہندومسلالوں کو میاں جی کتے ہیں (۱۳) انے اب دا داکرمیاں - میاں محانی - بجانی میاں کسی ہے دمار کے لیے بول دیاکرنے ہی دلنفت جلال والز یا وہ من رظاہر کران میں ہے کسی سنے کرانٹر۔ لكربعن عي كا السي توكفرت خالى أي اعتب بعظیمی کے اللہ کے سانھ اسے لگاکہ لول سکتے سعے جیسے تعاییے و تغدس وعزوجل وغيره الفاظ مطيمي لكاكر بولية بي ممراس حال مي واس

الله کے ساتہ تعظیماً بھی لگا کرنمیں اول سکتے کہ صریح ایمام ہوگا دومرے معنی کی طرف بھی ذہیں جائیگا اور فر ان طلسیم میں ہیں ساف تعلیم فرایا گیا ہی کہم اللہ اور در اللہ سکے رسول کی شان میں موہم نفظ مذاور اللہ سکے رسول کی شان میں موہم نفظ مذاور اللہ تا و فود افحا اللہ فائل الفرا اس کی اور اس سے مالی نیا گھا اگذات اس سے مالی جسے خالی ہنیں کہ سکتے کرسوراد بسے خالی ہنیں ۔

مسكل جمال جمال كلام مجيدك كنارك برسجده لكما رمنا بحاس أير واجب بوجاتا سے اصفحہ و صطره بال حدة الاوت) بجح مذمهب من محض ائر سجارہ کے پڑھنے سے سجدہ و اجب میں ہوتا ہے " او قَلْتُكَا بِرُسْطِنَهُ كَى آواز بِرُسِطِنْے والا خو دِ نہ شنے اُس کے کان بی منجائے اورحرف محسبیرا دانه مول- إل اگر کونی عارضه انع ساعت موجیعے مران شور وغل نوبغ رمهاست أوازس يرُحنا معتبر وريه محض بهونم وزبانَ الل سنست عجده واجب نه موگا- سندييس ب رجل قواء اية السحد يلزم السجلة نفحرياي الشفتين وانها تجب اذاصي الحروف وحسل بدالصهوب سمع هوا وغيرة اذاقرب اذنه فمه كذافي فالح قاضينان جين سي منفس في اليسجده يرضي تو محفن موس الله سي سحدهٔ سهولازم نر مو كا وه جب داحب مو كا كرم ب حسيم ادا مول اورأواز عظے سے وہ فود یا اس کا غیراس کے موقع کے را برکال لگاکھنے الیا ہی فتاوی فاضبال میں ہے در مختار میں ہے و مجب بسبب تلا و قالیة من ادلع عشس اية لشرط سماعها وان لعربوجي السماع كتلاوة الاصم قال في م د المتناد تحته فكونه بحيث ليمع نفسه بولاالعواد اوليه لحهمن قوب اذنه الى فمه ش ط كما هوم ن هب الهند وان وهوالصحيح بعن سجد أسهر جوده أبرس ميس سي ابك أبرك يرمض س

واجب موتام بشرطيكم أسع من الريه بالفعل مدسسنا أى دے جي برم كا برُ صنابس برُ صناأس كاس طرح يركز خود كنة الركوني عار عنه زمو السك ياس والاأس مح موضع كان لكاكري شرط بيساكه وه ند بب منواني ب اورو ای حسیوب مسئل سوره کی آیت بر مکر اگر ترت د کوع بی ملی جا می اور رکوع مین نيت كرے كريں سجد أن لاوت كى طون سي بھى ركوع كرتى بول تب بھى و ٥ سجره ادام وباو يكا رصغه ومسطروا بيان عبرة للاوة) إصب لاح عبار فكوره يظاهر بوال كالركوع بن جاكر سحدة الوحت كي نيت كي وكاني ادر تحدوا دا جو مائے گا مالا گرد كوعي ماكر بحده كى نبت كر ناكاني منين اورناس نيت عصوره ادا موكم ظاهر زبسي دكوع كرت وقت كري يطين الجده كااعتبادكياكما اي تركبر كبيد وكوع من جاكوسا كرنما زين تكري يهل يأنكر كتے و تعن نيت كا احتبار ہے نہ بعد كلر آگر سے اللہ كے بعب اور اكرت سيل بو بندير يس ب ولوقراً ابة السعبان في الصلاة فاسراداك يوكع عاتحتاج الى النية عند الركوع فال لولوحيد منه النية عندا لركوع لا يجزبه عن السعيدة وهوا لاظهر ال فى شرح الى المكادم- ولا يعتد بالنية المناخرة عزالتيب كذافى التبيين لعنى مازين سجره كى ميت براهى اور دكوع من أسادار ديكا الاده کیا تو دفت رکوع نیت سجده کی طاحت ہے اگر کوع کرتے وقت بنیت سجدہ نے کرے گا تو کا فی نہ ہوگا اور تجریے بعد نیت کرلے کا اعتبار ميس بي كالمرترب الساوي بين اورشروع الى المكارم براي-مسسمله ريل برناز برسف كاجي بي علمه محملتي ريل برمسازير منا ورست ب اور اگر کوئے برصے سے سر کھوے اگر نے کافون جولو بيهكر برسع مسئل ناز برسع يس دمل بحركتي ازرقبله ووسرى طرن

موك تو ناز اى مي هوم عائد اور قبله كى طرف موخه كرك رصفحه اسطره فَيْ أَا إِيانَ الْمُرْسِفِي اصلاح على ربل برناز برصف كانه يظم إورن طبني ریل براس طرح نمازیر عنا ورست ہے اگر بردھی جائیکی توقعلاً نہ ہو گی اور عرب برهنا يرْ عن يرب كل والرعرب نه برسع كا فرض ومديرا في رج كا اورأے فصفا کرنا و اجب ہوگا کہ رہی شل اور سوار لیرں کے ایک سواری ہی ادر سرسواری برنماز برسطنے کا یحکوسے کراگر او قانب نمازیں لقدر نمازان كالخرالحرانا مكن ادر أن ما تركيب زير صنير قادر مو تو أن يسوك نوافل کے کرنی ناز فرص وواجب وسنت فجر پڑھنا محسیے نہیں کم ناف کے واسط شروع سختم اكساتاه ركان وجهت قبله شرط بحسنى كراراك جُرْقبلدرخ بورنمك زشروع كي اورسترس ييلي مبت قبله بدل لئي لو نازنه جوی اور ظا جرکرهلتی ریل میں اختیام نمازیک ویک جگررہنا پوری ناز قبله رُخ يرُ عنامكن نسي لهذا حطين بي أمبرناز يرُ عناصحب نبيس إل أكر اسكادة قائ غازيس بغدر ناز محمرنا مكن مرجويا عالت قبام مي اسبر اُنرکہ یا اُس می قبل رُخ کومے ہو کسی عذر تحسیم شوی کے باعث مساز پڑھنے پر قادر نہ ہو تو جلین رہل میں ناز برٹھ سکتا ہے در مختار ہی سواری يؤنساز يرتصنه كاحكم ببان كرك فرماناها اكله فى الفس ص والواجب بأنواعه وسنة الفكر بشرط القافه أللقبلة ان المكنه والافبقداب الأمكان لتكل يختلف لبسيرها المكان واما النفل فتجوش عيل لمحل والعجلة مطلقا ليعن سواري برفرض واجب سنت فجرير مسناجا ترب بشبليكه مس كا قبله رخ كفرانا مكن بوور ندبغت رما مكان كرس تأكه نازیں اس کے سینے سے مکان خبسلے اور لفل نار گار ی اور سواری برمطلقا جائزسه روالمخاري ب والحاصل ان كلامن اتحاد المكان واستقال القبله بشرط فى صلاة غيرالنا فلة عندا لاحكان

الإيسقط الا يعان فلوا مكنه الغافها مستقبلا فعسل ولله ا نقل في شرح المسنيةعن الإمام الخلواتي انه لواتحي ويعز إلته وهو فرالصالاة لا تجون صلات يني ماحد ومخت رك قول كا عهل پہسے کافل نمساز کے سواتام نازوں کے لیے ایک جگہ اور فبلہ رمن ہو الغدر انکان سفرطب بہنیں ساتط ہوگا گر بعدرس اڑ سواری کا قبارخ تفرا كنساز يرصنامكن موتوقب لدرخ تصراكر يرسع -اسی لیے شرح میرمی ا مام طوائی سے نقل کی گیاہے کہ اگر منساز رہے ہیں ى قبلىك محرجا يملى تونمادنه موكى- إور ظامركد رمل كا إ دقات ما ز بس لبقدر ناز کهیں اکس محسرنا اسپرسے انرکز نماز پر سطنے پر قا در و نامکن ننج ہر چھو کے اسٹنٹن پر کم از کم یا بخ منٹ اور برمے بر کم از کم مندق اور دُاک سربرے يروس بندره منظ محمري ب اور لوكل كالو كي صک ہی نہیں ہے جسقدر جاہے کھڑی رہے اور ان پانچ پاپندرہ نٹ میں داور کعت ماحی ارتعات نمساز فرض کنی کی پیسے ماسکتے ہی اگرد منبو دغیره بوازمات ناز کالیلے سے انتظام کردیکھے اور ریل رُکھنے بی اُ ترک اول بی س قبل فی کوسے ہو کر پرسے کا بی وسسستی ذکرے اگر اوجو واس قدرت کے اپنی کابلی میسستی اور ڈرسے کو بی طلتی ریل یں بھیکر ناز پر مسھے گا تو وہ سنے عاموز ور نہو گا اور وہ مخسار زہوگی یس خانوی ماحب نے جو رہل کوٹنل کشتی کے خیال کرکے اس پر تبدرخ بنجفكر ناز بدُهنا مطلعًا جا رُزكر دياس اور نازين فب إرخ بيمك ملائكا عكم د ايد من غلط ومرام خطاب كه اول تور ل منكى ك سواری ہے اور کشتی دریائی اگرکشتی کوشدا یا بھی جائے تو ان کا ب صرفی زمین اسے میسر نہ اور کی اور حالتِ فیام مِن بھی دریا کی نوجوں تحرك ربينى بنلاب ريل كے كروه زين بر تھرتى اور ستقرراتى ہے

الالا

د دسرے ریل ابتداہے انتہا تاک او فات نمازیں بقدیر نماز جا بحامتور و جگر مرتی ے اسرات امرک یا اس برحالت قیام بر ناز پر حی جاسکتی ہے جسکایا را منامه و بخربه کیا گیا ہے اورکشتی جازاسمیراو قات نازیس جابجانہیں میرتے ہی خاص مفام ہی پر جا کو تصرفے ہی اور بھر مخرتے بھی ہی تو کنامے ے دور کو اُس سے اُترک کنار بے برجانے اور ماز پر محکر والی وانیکا وتستانس لما تو يحرر إل كورشتي يركيه قاس كرسكة اوركيس أسكامكم أے دے مکتے ہیں۔ تیرے جماز ہویاکشتی کے گاڑی ہویا آوٹ کھوڑا القی سب بن مقرف کی قید اور مرایک کانی حکم کراگراس کا مفرایا عمرانا أبرس أتركه فازبر صنامكن بوتو مسير فيكر نماز صحبي نبي اور اكر غرمكن بو توسمسير- عنبرسترح نيه عيرد والمحت رس ب مولد والمربوطة فىالشط كالشط منالاتجوش الصالاة فيها قاعدا الْفِنَاكُمُ الْمُطَافِي الْمُعَالِيةَ وَعَيْرِهِ الْجُواسُ قَائَمًا مَطْلَقًا اي استقرت عي الارض اولا وصرح في الابضاح بمنعد في الثاني حيث أمكن اثخن وج الحاقالها بالدابية غمر واختار، فوالمحيط والبدائع بحى وعزاء فى الامداد الصالى عجمع الروايات عن مصفى وجوم به فى نوم الانصاح وعلى هداينبغى ا ن لا تجوين الصلاح فيما أساثرة مع امكان اشخ وج الى البروهان المستثلة كنبرة الوقوع والناس عنهأ غافلون بيني كنادك يربزهي بوكتتي مثل كنامه كے ہے أس يس مني كم ناز بالا تعاق عائز نسي ہے اور جاب وغيرويس به كم أس بي كور م موكرير صنامطلقاً جائز س خوا و ووين برتهری مو مان محری مو آور العناح ین زین پرن تحری اوسے کی صور ت بن نازمنوع و ناجا مز جوسے کی تصریح کی ہے جبکہ اس کرفرون مكن موا وراسي كومحيط اور بدائع من اختيار كماسي، اور الدادح مجمع الوايا

ن طرف جس میں مصنیٰ سے ہی منسوب کیا ہے اور نور الایمناح بی اس بر مزرہ لیاہے اس بنا پرلائن ہے کہ طبتی ہوی کشتی میں نماز جائز نہ ہو حب کہ اس سختگی مِن تحلنامکن ہواور بیمسئل بہت زیادہ واقع ہونے والا، کا ورلوگر اس سے غافل میں۔ شرح میہ و کفا آیہ حاست یہ مایہ آور شرنبلالی حاشیہ درر م محطے ہے ولواد ماء على الدابة وهي تسبيرلو يجن اذا قدر الدونفها وان تعذيم الوقف جائراه الركهورك وغيره برحلتي ساشاريك ے نماز پڑھی توجائز نہیں اگراس کے مصرائے پر قا در مواور جو مصرانا کل موتوجائز. ورد وغرري فاضخال سے بواد اصل على الداب في بعدان اك لريددرعلى ايقافها جائر الإيماء عليها وان كانت تسيروان قديم لويجن لاختلاف المكان بسيرها الرهوزك وغيره جاندر بركسي عذرك سبسنان يرسع واكرأك كالراشار المسائز يرهف يرقادر منهوتو جائز ب اگرم جلنا ہوا درجو تفرانے برقادر ہو تو جائز نمیں کر اس کے طیفے مکان مے گا - تو برالابصار میں ہے و لوصف علی دا بة فی محمل و صولقال على النزول لا بجوس الصلا توعليها إذاكات وا قفت الخ قال فردالية تحته د کذا بوسائرهٔ لینی اگرسواری پر کها و ه بس ناز پرهی اور وه *اتر*الے يرة ا در جو تو أسيرنسا زمائزنس خواه وه مُصري مو إحلتي -روالممارس س والصلاة على المحل الذى على الدابة كالصلاة عليها فيومى عليها بشرط ايقانها جهن القبسلة ان احكنه وألا فهفسك الامكان واذاكانت تسيرلاتجوس الصلاة عليها انداقك سطى ايقافها مین کجاوه میں اونٹ وغیرہ پر نازیر ٔ صنامثل او نٹ دغیرہ برنمساز برصف کے بس اشار ہ سے اسر خار برمسے بشرطیکہ اُسے قبلہ رخ محرانا ن موور مربعدرامكان كاررد الى كرك ادرجو و وحلتا موتو أسيرخا زجائز نیں ہے اگراس کے صرف پر قا در ہو - فنادی مندیہ یں ہے

والمعن ومران امكنه القائب الدابة يوقب يلصلے بالايماء والح يوقفه لا يحوث كذا في المضمرات ميني اكرمعذوركو كمورًا وغيره جا فويصراً إ مكن بوتو تصراكرا شارك سے نماز مراسے اگرنه تصرائے گانمساز نہ ہوگی۔ اليا اى مطمرات بن ب غنيه شريع منيه س وحاس له الايماء بالفر على الدابة واقفة مستقبل القبلة ان المكنه ذلك الافيقك الامتكان ميني فرنس استاره سے محمورے ير محمرا كر فعسار رخ يرمونا جائزیں اگر مضرنا اور قبلہ رخ ہونا مکن ہوور نہ لبت را مکان کہ ہے۔ اقرجب بربری و بحری سواری کا ایک علم اور برایک س ا معان الِقاف كى شرط تو يوطلتى رىل يى مِيْحَكُر مطلقًا للسارع الركر دىناكىيى مرسكتاب بكرفيس مليب كمريح خلات ب. چوستھے لوگوں کی اسانی کے واسط علیٰ دیل میں بھکر نیاز پر مسال تو طائز کر دما مگر یہ خیال زکرا کہ اس سے زیادہ بھاری بیار قبل دخ ر نا ذمیں قبلہ رخ میسرنے جانے کا ان بیجار لیوں اور غوام بیجاروں کے م برقونتا ہے جس سے أنھيس جا نبر ہونا محال ملكہ خواص ے کھلتی ریل میں ہے آلہ قبار کی سشناخت خصوصاً رات والامرسات با هرایک کا کام بنیں اور تری کا اس حال می جواز نیں ندمسکو می کی تجت اور اگر منظمناخت قبله موجعی حائے ترجعی قلت جگہ وکڑت مسافرین کے باعث اس مرعمل وشوار اورساتھیوں کو ونیزانے آپ کو طبعاً ناگوار پوری اسانی تو انھیں جب ہو تی کرانجا د مکان و تیام کی طرح جمت تبایرکی قىدىھىسئىلەس سے أنحادى جاتى بلكەاشارىكى قىدىگاكەركوع بىجود فی زخمت بھی اُن سے دور کی حاتی کا مجوس کشتی میں بحالتِ عام دور اس وعدم خوف سقوط کھڑے ہوکر نماز پڑھنا امام صاحب نز دیک سل اوراس کا ترک موجب کرامت واسارت؛ ور معاجبین کے

- فرض اورمسائله مذكوره مين مرسكوت فاي القياس ورمختا الفرجن في فلك حار قاعدا ملاء واسأء و فالألا لفي الا بعسائر وهو الا ظهر برهاك بعي ملتي لتى یں بے عذر بیک فرص بڑھے نوغلبہ عجر کی وجہ سے محسیح موسکے اور گنام گار کے نز دیاک بے عذر محسوبنیں اور بی ظاہرتر ہی بدر إذاصل في السفينة قاعل المحي تجيى مع القدرة على القيام تجون مع الكراهت عندابي حنيفته وفالا تيون يني یکنی میں باو جدد قیام برقادر ہونے کے بیمیکر ناز پڑھی توا مام ز دیاب جائز مع الکوائم اور صاحبین کے نزویاب مائز نہیں۔ سیرحکم یہ کہ اگرا و قات نمازس لفِدر اس کاٹھیزاکہیں مکن ہوتو وقت قیام اس میں یا اس سے اُٹر کر جس طرح موسكة فيلورخ كفرك موكر نهاز المياك الراوجود اس قديت علنی ریل میں مجھکر نماز پر سے گا تو نماز نہ ہو گی اور کھرسے بیر مہنا پڑیکی اگر يهرس نه برسط كا فرض ذمه س ساقط نا مديكا ادراس كا فضاكر اواجب بوگا ورند گنگارموا فذه دارد مسكا- آوراگرا و قات خارس بغدر نمان سیں اُس کے تعریخ کا تھیکا اِنہ ہوتو چلتے ہی بی بغیر را مکا ن فبلائغ ے نور نماز بڑسے اور اگر کھڑے ہو کر بڑھنے برفادر نہ ہوتو بھر ر کوع و سجود سے برسمے اور اگر کوع وسجد دیر بھی قا درنہ موتواشا سے ہے اور وقت {تھے نرمانے دے محرائر کر استباطاً اعادہ سئلہ جب آدی مربے لئے تو اُس کوجت لٹا دو اور رقبله کی طرف کرد و ا ورسرا و کاکر دو کم مو غوقبلر کی خرف فره و سطرد بیان موت ) اصلاح شرعاً تورتے وقت ا قبلد من كرنا معصود ب أورو وجس طرح بھي عال موجا ئز مرفبلارن

سنون طریقہ یہ ہے کہ دہنی کروٹ کے با جارم کیا جائے یا وُن اُنْرُكُورِ ، بْنِ يا دِكُونِ كُو اس مِن سنت يرتقي عل مِوا ا ورتقصور بهي حال ادوا ور قبله كا ا و ب بحى لمحة ظ ر لم كم يا ذ ل اس كى طرف نه اد ك لسنا ملے اسی طرابقہ برعل کیا جائے اورمرتے وقت اسی طرح قبلہ رخ يا جائے إلى اگراس طرح قبله دخ كرنامكن مر موميت كواسطرح لبلہ رُخ کرلنے ہیں بحلیت ہوتی ہوتو ا درکسی آسان طرلقہ پر قبلہ رُخ جائے ، ور اُسانی و جواز دو بؤل کو مد نظر رکھا جائے اور اُرکسی طرح قبله رخ كرنامكن مري برطرح قبله رخ كركن بي ميت توكليت انونی ہوتو اسے اپنے حال پر چبو رُ دیں جیسے لیٹا ہو ولیے ہی لیٹا رسے دین مندیمین سے اذااحتص الرجل وتھمالی القبلة عيلے شقه الایمن وهوالسينة کمانی الهدايه وهن اوا ليم يشق عليه فا داشق تركيعلى حاله كذا في الزاهدي مان كلت وقت بہت کو دہنی کروٹ کے بل قبلہ رخ کیا جائے اور پر نسنت ہے جیسا کر جدایہ میں ہے اگر اسی طرح قبل رئے کرنا أمیر را ن ہوا درجو گلاں ووضوار مونوجس حال يريواسى بررسي وباباك در مختار منسرح تنويرالابصب اراور دررالمنتق منسرح طتقة الابحسيرين ب ولواجه المحتضرال الفيلة عط شقدالا يمن وهو المسنة و متلقاء وبرفع ماسه متوجها الوالقبلة وفي المبتغل لاصر يوضع كيف تبسى فان شق علمه توك على حاله مرف ومرتے وقت وہنی کروٹ پر قبلہ رخ کیا جائے کہ وہ مسنون ہو اور حیت الثاكر سراد خارك فبلدرخ كراجي محنت ارب آور ستنفايس ب كالحسيم تربہ ہے کجن طرح اسان ہو کے اور جو اسرقبلدر ن ہو اگراں ہو تواس كمال برأس جوط وباجائ مراتى الفلاح يسب وليز توجيه

المحتض على يمبنه لانه السنة وجاز الاستلقاء على ظهر وال الطحطاوى وهومقين بمااذا لوليشق عليه ترافعلى حاله نفروالا ول افعنل لائه السنة كذا في المضراب بين مرت كوقبله كى طرف د منى كروت يرمتوجركن اسنسته ورجيت المأكرقب رخ كرناجي جا مزم الرأسيروسوارنه وورند اسيف حال يرركها حاك-اورسملاط الية قبلدرخ كرا أنسل المحكمات مى البيل ي ضمرات من معلم مرحان کے بعداس کے اس بوبان وغیرہ کھے خوشبوشلگادی جاوب اورمیس د نفاس والی عورت اورجس کوانمالے کی طرورت ہو اس کے اس نے رہے (صفح ۱۲ سطر ۱۲ بیان موت) اصلاح سیجے یہ ہے کر مرتنے و قت اور مرلے کے بعد جنبی مردوعورت اور حین و نفاس نا، ت والی عورتیں مردے کے پاس آسکتی میں اور اس کے پاس حاضر ہوگئی ایں کہ اگر اُصیں اس وقت ورسے اس آنے جانے رہے سے روکااور ف كياما يكا توج ودفت موكى اورحرج شرعاً مدفوع كمعض اوقات كھيل مرت زوج وزوج ہي ہوئے ہي لي اگرزوج مرے اور زوج حائض کم اس آنے سے مانعت ہوتو وقت جانگنی کون اسکی خرکے فبله وخ كرك تلفين وسيطن بن ياني شكاك، ور بعدم النظام كون رست و با اعصنا درست أيسك المحمين بندكرك جا دراز فائدا وربل انقطاع حيص ولفاس كاريكار وبي سود امذافقها كرام لغ أن كام في اس اناجانا رمنا مطلقا جائز كرد إب بعد مرف كے مویا دقت جالني كر عنبيرس ميراور فتا دے منديہ ونائيرين ہے ولاياس بجلوس المحائض والجنب عندلا وقت الموت وفن موت مريب ياس حالفن اورطبني كم ميفي بن عرج نبين سے سر سلاليه عامت به در مي ب قال البيمال لايمتنع حضور الجنب والمحالفن وقت الاختضاء

حائلن کے وقت حائصہ اور جنبیہ عورت کا مرثے اس حاصر رہنا تمتنع ہیں ہے آں ہتروا دیے یہ ہے کر جنب اور حیض د لفاس والی عورت بیزور جان سطنے وقیت مردے پاس نائیں کہ وہ وقت حضور ملا کم ہوناہے اورجمال یہ لوگ ہوتے ہیں وہاں فرسٹے نمیں اتے ہی باب نے کے کرحنور ملاکر ہوجیکا اور مروہ خود اُس وقت حاجتمند ل ططاوى يرب واخراجه على سبيل الاولوية ا ذاكان عن حضورهم غنى فلاينانى ما ذكره الكاكىمن انه لايميننع حضورا كجنب والحائض وقت لاعتضار ووجه عدم الاخراج اسه قدلا يمكن الاخواج للشفقة اوللاحتياج اليفن يعناجب اور حائصنہ ونفسا رکا مرو ہے پاس سے مثمانا اولی جب ہے کہ ان کی وہاں فروربت نه جولو کا کی لے جوال کاحضور اس و قبت غیرمتنع کھاہے اس کے منافی نہیں ہے اور وجائس کی یہ ہے کہ جھی اُن کامرد ہ اس سے بٹ ناشفتہ یا حاجہ مکن نیں ہوتا ہے ب کیا بھنے بعضے گفن می عطر لگاتے ہیں ا درعطر کی بھر مریکان کھتے ہیں یہ سب جمالت ہی جتنا شرع بی آیا ہے اس و زائد است كرو (صفحه ١٧ بسطر، بيان مل ميت) أصلاح معصور توكفن ورحنوركم اصحاب رصني المنرتعالي عنهم مرحال من خوسة ، ريڪنتے سنحة اور تحنيط وتجميرا كفان كاحكم فراتے۔ كرنے كے بيان فرائے ہيں خوا و وہ لوبان واكر عود وعنبركي دُھوني سے ہوا مشک وعنرنگانے عطرمشکی وعنبری وغیرہ کلنے سے بلاعطرنا اس درسبوكات جوچنداستيا وخومشبودارسي مركب امو

كفن يعطرك يحام

) کا جوہر ہو جیسے عرب میں حنوط کمر تھا نو بھیا حب ۔ مشيولگا كے سے نفرت ہے كرسنت بوجب تو فن من نومنبولگا سے عطر ملنے کی مسئلہ ندکورہ میں مالعت ہے نت ہی کی بیروی کرین کے قول دفعل صنور دصحابر صنور کے مے قول نقہا سے جن کرین کے اور عام سلما لوں کے کرا سے مردوں کے گفن کوخوب خوشبولوعط لگا ڈ لرمان والركى وصوتى سےباؤكتمها د مے بنى كرىم عليه الصلاة واسلى النائج ہے جھارے نفائے کرام وعلی کے خطام نے ہی بنایا م جو کوئی اس سے منع کرے وہ دلیل لائے مانعت دکھائے ورن زبان کا ام سے کرجے جا ہے ا جا ترینائے اور جائز تصرام مآيا منديه لنزالبيان سخلص الحقائق وغيره عامرتنب فقدمي سب واللفظ للستغلص وتجمرا لأكفاك الوتعط ويطيه لِعِنِي كُنْ كُوعِطِ لِكَامِا مِا كُ خُومِتْ و الدكما عائب عَنْبِيرِمِتْ مِ مِنْبِهِ بِي جَمِيمَا التكفينان تبسط اللفافة على بساط ارحميرا ونجوة بغريفهم علما الطيب فريسط عثيها الان ارويذس عنيها الطيب فرالقسص كذلك لتريوضع الميت بالثوب الذى نشف فيه فيقهص الخ بمنى طرلقه كفن رسينه كاير ب كركسي جنائى درى وغيره يدجار كفن بحيائي حائع بحراسير خوست وجيركي مائع بحراسيرازا ربيهاني بال اور اسسیر نوشبویلی جائے بھر اسیر گفتی بھائی اور اس بی خوست بولگا کی جائے پھڑس میں میت سے اُس کرنے کے جس سے بدن خناک کیا با رطی جائے کیس کفنی بہنائی جائے اور خوستبدلگائی جائے اس عبات سے توچان انع برا در بھی آ نست دھائی اور سافت صافت ہرا رکیفن

ر ٹوشبو چیڑکنا اُوالنا ملنا جا ٹیز بٹا ااور میٹنے کے سروار تھی بالوں وغیرہ اعضا یں جدا خوست بولنا بتا احضرت زہ اِرضی الشرتعالیٰ عنبا سے انتقال کے قریب مونى على كرم اسر وجهدت يأني منكار غسل فرمايا اوركفن منكازيهنا اوراس ، حنوط کی خومن بوللی رواه الطبرانی و الوصیم کماسیاتی موطا الم محرين ب اخبرنا مالك اخبرنا يجيى ابن سعيد ان عمر بن الخطابكان يطيب بالمسك المفتت المابس قال محدوها ناخن لا ماس بالمساك للحي والميت، ن ينطب وهو قول الى حنيفة والعاصة سهم الله تعانى يعنى بحث راوى مذكور ين دى كەحفىرىت عمرضى اشەتعاتى كىنە منىكىپ ركا يا كرتے تھے بهذا مىں تھى اميانى ختيار ارتا ہول کر زندون اور مرودل کے مشک کی خوست بولگانے می صفالنہ نہیں ہے اور ہی قول امام آغظم ادر اکڑائمہ کا ہے اس کے عامضیہ تعلين المحدين ب قوله لا ماس بالمسك بل ستجب استعال بل استعال الطيب مطلقاحيا وسنتا لاستعاله تربلين صلح اللار تعالى عليه وسلو واصحاب حيا وميتا وفي المعامد المسكينة بجلال الدين السيوطيّ فل طيب مرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلو في حنوطعتل وفاته لميني مشكك استعالي من مضائق مين بكراك استعال كراستحب به بكاخ شبوكو مطلقاً موت زند كي من سنعال لزامتنحب بوكربني شطح الشرنعاني عليه وسلم اورحضورك اصحاب زندكي اورمو یں خوشیوا سنعال فرما نے متصر مقامہ اسکیبنہ جلال الدین سیوطی ہیں۔ كر بنى صلى السرنعا سے عليه وسلم كے وقعت وفات عنوط كى خوست ولى كئي اور منوط عرب بین نام اُس خومشبولی جو چنداست یاخوش دا محرس مرکب موتى سي جيب بارك يوال عطر قراقي الفلاح و بحتم الانريس وريحول الحنوط وهوعط مركب من اشياء طيسة ولاياس بسائرا نواعه

خبرالوعفرمان والومراس بینی میت کے من ط کی ٹوٹ بولگائی جائے اور دو ایک خطران دالومراس بینی میت کے من ط کی ٹوٹ بولگائی جائے اور دو ایک خطر مرکب چندا مشیرا نوش دائے ہے اور سوائے دعفوان الب اطلل اعدان میں ہوقا۔

وي المعنام مع و د طف المعنى ال

بركت ابني ميثياني وسينسب پربسله وغيره كلمات متبركركي فرائی چنامخه غنیشرم نمیرین کفایتعبی سے اس یں اتا دخانم فتع ترح متق بعردر وخت اشرح تنوير الابعب ارس م كته جهة المهة الميان وعماسته الوكفنه عهد نامة يرجى ان يغف الله للمية وا وصى بعضهم ان يكتب فى جبهتدو صدر، بسم الله الحرل يعيم ففعل بشررامى فى المنام فسيل فقال لما وضعت فى القاريرا سينى ملائكة العذاب فلمأس أؤامكتو بالخيطي جبهتي لبهم الله الوح الرحيم قالوا أمنتمن عناب الله تعالى ين كفن ياعامه ياميناني ت برعمدنا مر لکھنے سے میت کے لیے امری شش ہے اور بعض علیا نے وصيت فرائئ تمي كران كي مبيثاني اورسينه پرلېسه التراز حمل ارسيجي ما ئے بس تھوری کئی مجرخواب میں و کھائی دیے اتو ان سے حال او<del>ل</del>ھا فرا اجب یں قربی ر کھاگا فرسنے عداب کے آئے اور سری مثانی بسمالله تھی رکھبسگر بولے سنجھے عنداب آئی سے امان ہے و پنتیرامام ردری جورد المحتادي بزازيه سے خوالا مام العنفاس لو كتب العماسته اوكفت عهدانامة يرجى ان يغفس الله تعالى للميت ويحله امناص عذاب القيروسال لضيرهذه واية فى نجوبز فلك وقدى وى إنه كان مكتوسا على إنخاذا افراس في اصطبل الفاس وق جيس في سبيل الله اهسي أركنن بیشانی یاعامه میت پرعهد نا مه تکھی جائے تو امیدہے کہ الشرکعا لے ا ورعداب قرسے محفوظ رکھے آم نصریے فرایا یہ میت کے باته عهدنا مهر كحن كى روايت بى آور بنيكب روابت كياكيا ب، كم فاروق اعظمه مرصنی الشرنعالی عنه کے اصطبل میں بچھے گھور ول کی را او ں برکھیا تھا کہ سے راہ ضرایس وقف ہیں۔ فتاوی ا مام مجر کمی تجرر والمحت ازال می

سے ہے کہان سے کسی نے گفن پرعہدنا مرتحضے کو پوجیسا آیا وہ جائز ہے

اورأس كى كوئى اصل ب فرايا فعتى العضرم عن لواد س الاصول

للترمذى ما يقتضى ان هن الدعاعله المل وان فقيه ابن

عجيل كاك يأمربه نفرافت بجواس كتابته قياساعك كتابت الله

فى نحم الزياة وا قرة بعضهم بانه قيل يطلب فعله نغرض محسيم مقصود فأبير وان علمانه ليصيبه غاسة بعض علماك نواولالمول ا ام نرندی سے وہ حدیث نقل کی جو اس د عاعمدنا مہ کی اصل کوچاہتی ہے اورنیزانصی ملمان نقل کیا ہوکردام فقیر ابن عمل اس سے سکھنے کاحکم فرما ما مغوں سے کفن پر یہ د عاصصنے کے جواز کا فتوی دیا اس میاس برکرزگوہ کے بویا ورس براکھا جاتا ہے ( لله ) یہ اسر کے ہے، اس اس ستوع کوبعن و گرعلمانے برقرار رکھا اور اس کی ائیدیں فے نقل کما کو عن صحیح کے لیے ایس کر نامطلوب ہو گا اگرچەاسى مخاست يىنچە كاعلم مورا م ترىذى نوا درالا صول مى را دىك خروصنورا فدس سرورعالم صلح الشرآعالي عليه وسلمسن فرماما من كتب هذاالدعاء وجدله بين صدر الميت وكفته في رقعة لم يذله عِن اب القبرولايري منكوا وتكبرا وهوهنا عي وعابري كاغذي میت کے سینہ پر کفن کے بنیجے رکھدے گااس میت کو عذاب قرنم وگا اورزمنكر كم ينظراين سك اوروه وعايه ب لا اله الاالله والله اكبر لااله الاالله وحدة لا شيك إلى اله الاالله الملك وله الحلااله الاالله ولاحول ولا قوة الإباللهالعط العظم فيترزنني مسبدنا صدلق اكردعني الشرتعالي عنسب راوي كرفسهاا عرت صلے اللہ تعالیے علیہ وسلم نے بو ہرنمار میں سلام کے بعد یوعا مرسكار قمامت كے ليے اعداد كھے كا جب

الله تعالى اس زس إنحائيكا وست: وه وستنزساته لاكاوا نراکی جانعے کی عهد واسے اسال ہن اُنھیں یہ عهدنا مہ دیدیا جائے اور وہ وعايرم اللهر فاطر السموات والارض عالم الغيب والشهادة الركن الرحيم انى اعهداليك فى خذه الحياة الدنيابانك انت لااله الأانت وحداء لاش بك لك وان عملا عمدك وسرسواك منلاتكلن الى نفسي فانك ان تكلخ الى نفىي تقريبي من السوء وتباعد دن من ا كخديروان لاا تن الا برصنك فاجل محتل لى عدا عندك تؤويداني يع القيمت اللك لا تخلف المبعساد محراسه روايت كرك فرمايا وعن طاوس اسع امرجهان واستحليمات فكنه في كفينه الم طاؤس سے رن کلمان کو کفن پر سکھنے کی وصیت سنسر افی س وہ ان کے کفن پر لکھے گئے آ ام فقیرا بن عجبیل نے اسی دعاعمہدنام ست سنرايا إذاكت هالالدعاء وجعل مع المست فى قبروقاً لا الله فتنة القبروعذابه أكرير وعالكمكرميت كمياته فریس رکھدی ماک نو الله تعالى است سوال تر دعداب قرت محفوظ کھے گا بھی اام زرائے ہی جو یہ و عامیت کے گفن میں لکھے اللہ تعالی اس سے عذاب فر أ محاسف اور وہ وعایہ سے اللهم افن اسمالك یا عالم السرياعظيم انعط ياخالق البش ياموقع الطفريامعود الاثريا ذاالطول والمن بالكاشف الضي والمحن باالهالاولين والانتوين فرج عني هبوفي وأكثرف عنى غيومي وحسل الله علے سید نا فیحد ویسلونہ آمام ابن مجر کمی اپنے نتاوی ہیں ایک شبیع بت فرماتے بن کر جس کے اسے پھی میت سے سینہ اور گفین۔ ج میں رکھا تو میت کو عذاب قبرنہ او کا اور منابحیراس

ية وما بدير كاد لم سااد كفتيت به يحدنا إعن مغرب كرفن ميزاب ج

يزماکن برت برگلضاياعت رند عذاب قبري

يايس كے اوروہ يہ ہے سبغن من هو بالجلول موسى و المعروف وبالمعارف موصوف وبالصفةعلى سان كل مت الل ب وبالراوسية للعب العرف العرف بالقه العالم جبار وبالجب بروت عليه حليه وبالحلم والعسلرى وف سحم سنحن د حكماً يقولون وسلحنه الخ كماهد يقولون تسبيما تخشع لمه السفوت والاسف ومن عليها ويمحل ني من حول عرشى اسمى الله وانا اسرع ان طبہ انی وابوسیم عبداللہ این محسمدان عب ل سے راوی کر حضرت فاطمه زہرا رہنے اللہ تعبا کے وقت ممال مولے علی کرم اللہ وجب سے انے عمل کے واسطے یاتی رکھوایا الأسل فرالي ميركفن منكاكر بهيا اورخوشبو ملي معيسر موايعلى كرم المنر وجهد ع كما بعدانتقال مجھ كوئى مذ كھوسكے اور أكفن مں دفن کر دس میں لے پوچھاکسی اور سے بھی ایس کیا ہے فرا العصر كثيرابن عباس وكتب في اطرات أكفانه بشهد كثيرابن عباس ان لا اله الزالله كثيرابن عباس نے اساكيا ہے اور ابنے کفن کے کو بز ں بر لکھاتھا۔ کثیر ابن عباس شہا دت د بناہے کہ حضرت مولاناعبدالحق محدث وبلوى رجمته الشرعليه اخبسارالاخيساركن انے والد ماجد کے ذکر میں فرماتے ہیں جول وقت رطت قریب ترامد فرمودند تعضے ابیات و کلمات کرمنا۔ در کا غذے بنولیسی و بالغن تمسراه کنی-شوم اگر بیرسی تملم + ای اکرم الاکر بن بسیام ز ومیرس به دویر

بست سے قدمت علی الگریم بغیرزا و بدمن انحب نات والعلب آ مل الزا والمسيح كل شي + ا ذا كان القدوم على الكريم + وم بر بنولس ر بی امتر دلینی محدوسینی اشیخ سیدا لفا دالحبلا فی حقرت مولانا بنا وعبدالعزير صاحب والوى رحمة الشرعليه افي فتاوى یں قرماتے ہی سے و در فیسے بنیاد ت معول بزر کان سن ما جم برزی نع بران تعربیات سے ظاہر وروسٹن کرکنن میں یاقب میں عهدنام وخلیب ره ا دغیب ر کمهنا مردے کے کفن یاعامہ یا مثانی اسپین بركله ولبلم وغيره كلمات متب مركه يا او عيّه معظم تحسب ما مُزب--رًا شجره اس كا جواز محى اس سے ظاہر كرو واسمائے محبو إن خسداو اولیارالله برمشنل ہوتا ہے اس سے تبرک عامنا توسس دُمعوندُهنا متحن ومندب ہے اُسے قریس رکھنا بزرگی ن و من کامعسول ہے بس ا مام ترمذي كي روايت جس مي خو د الخفرت صلے الله تعب لي عليه وسلم ہے گفن پر دعا تھنے کی امازت ہے اور حضرت کثیرا بن عباس حسنور کے مجا زاد بھیائی اور صحابی کے نعل کتابتہ ککمہ علے انکفن۔ ر دبرو آور امام الوالقساميم مىغار آور امام نعيرابن مجيبي مشاكردام الى بوسف دامام مم وآمام نقليه ابن عجب ل دامام طباكس رحمه تراث لے علیہم جیسے ائم وا جلر علما کے اقوال کے معاہنے اوّر صاحب غنیہ دِكْنَا بِهِ تَٱ الْمِبْ إِنْهِ وَمِنتَفَا وَدُر مُحْتُ الدَّرَ جِزْكُرُ وَدِي وِيزَارُ بِهِ وَغَيْرِهِ جیے فقائے خرمب کی تعربی کان کے اگے تھا ان می صاحب تول کیے صحیب و معتبرہ قابل عل بوسکتا ہے خصرص اجب اسکی کوئی و جم موا گان کے ادبی و الموت تجاست کے نہ ہواور اُسے بھی علمائے کرام سے وفع فرماد ما کہ اصطب ل فاروقی میں کچھ کھوردیکی رالوں برجیس فی سبل الشریخماعت از کوا و کے جا دروں موللہ

بلكر و و زيارً صحب بركرام أس زمايزت لا - گرکسی کو یه مشبه داملنگیه مواتسی س کی مانعت نے کی تومعساوم ہوا کر احتمسال امرغی الحسه وعزض محسيم موجودني لحسال سے مانع نیس اتا لندا بعن علما نے ناکسیداذما غرض محسير کے لیے الیا کرنا اگر حید علم الوث مركوره جي ج ازكى صورت تعي مكن تحا ريون تحما جامًا ادرست إجامًا كُنن م مروه کے جسے ملاکم عمد نام تجره دغيره وعامدر كمو الكاس ومطلقاً منع كرنا تقسا اوروه اس صورت میں بھی فرت تھا اسسیر بھی اگر کو کی اطلا بافى فسنا وى الرضويه فن مناراتنفيل غلرجع الير

الدرفضا وكفاره فالدوزه وعن م يا واج

من الركوني روزے كى نزرك تونز دكر لينے بے روز وض موجا يا اور فضا اور کفارہ کے روزے میں فرض ہی اوراسلے عَلَى بِي رسطَ تُوتُواب ہراور ندر کھے لوکوئی گنا ہنیں البتہ عیداور بقرعب کے دن اور بقرعید کے بجدتین دن روز ور کھناج ام سے رصفی مسطر مدورہ كابيان) اصلاح نذرا وركفاره كے روزے من كام فقامضطرب سے ر محقیق یہ ہے کر ندر کا دورہ واجب ہے نہ فرس کہ فرضیت کے لیے وکی فطعی ئے اور آئر ولیو فوا منل م وهم بوج تخصص مطعی ندر سی اسی لیے اسکے منکر غیر میں کیاتی ہے اور ندائشی فرضیت براجاع بالتوائر متقول ہے اگر ، توبط لق سفرت اوراماد اوراس سے وجوب مابت ہو کا مزومیت وزار صوم نذر فرض مورنا توصلاة منذوره تهي فرض موتى اورشل ديكرنواتت ازعصر قصناكيجاتي حالانكروه بعدصلاة عصرمنوع كمافي ردالمحتار

سیطرح کفارہ کاروزہ واجب ہے ندرمضان کیطرح فرض اعتقادی کہ

السك منكر كى تكنيركى جائے أكه فرض جو تا توخروراس كے منكركى كلوكيا تى نيز

فرضیت کے لیے وکیل قطمی عابیتے یا اجاع اور صوم گفارہ کی خضیت پرزکوئی

ر الطبی ہے مذاجاع بالتواتر بھر کیے وہ فرمن ہوسکتا ہے لیں تعانوی

فرق مذكر ناخلات تحقيق ا درعوام ك فلوب من غير فرص كو فرص بناكر والنا

م شرح وقايس ب وصوم الندس والكفاس لا وإجب نزروكفار

ب کا نذر و کفارے کے روزے کوفر من پیچنا اور فرض و داجیاں

اله ملبود الاالعلاني لجيس أكرام

كاردن وواجب م كنزير ع وصح صوم مصان وهوفوض والنانى المعاين وهو واجب رمضال كاروزه زض ب اورنزرمين كاروز فاب ب بدآید و درین ب والمنن و د واجب لقوله تعالی ولیونسی ا نن ورهم المخ صوم نزر واجب سے واسطے قول الترتعالے کے اور جاہے وہ اپنی الدریں لوری کرین ملتقی الا بحرا وراس کی شرح جمح الانري ب وصوم المنذوس والكفاسة واجب لوتنعق الاجماع عط فرضية وإحد منه بالعلى وجوب اى نبودت م علالاعلما فلهذالا يكفر جاحد لاكبا في الاصلام عين نذر و گفاره کار وز و واجب سے ان یں سے کسی کی فرضیت براجاع منقدنس ہواہ بگراس کے دجوب بھیستی ثوت اس کاعلاً ہو معناً اسى وجس اس كمنكرى كمونس كياتى سي عبيا كراهلاح يسب وررالتنف شرح سنق مي ب وصوم المنال وروالكفالة داجب لدخرل الخصوص في دليل الاول وعلم انعقاد الاجماع على فرضة الثان الخ وتأمرا لكلام فالدلالمختا وس دا لمحتام وغيرة من معتمل ات الاسعنام صوم ندولغا واجب ہے کہ ادل کی ولیل میں خصوص درفل ہوا ہے اورفرفنیت نانی پراجاع نبیں ہے تھے رمضان وقصنا رمضان اورکفارہ ونڈنے روزم کو فرض بتاکریہ کردیت کراس کے سوادو رسب دور افغسل ایس کیسے حسیم ہوسکتا ہے کرنفلی روز ہ لبسد شروع اور ایکی قعناب افسادا ورصوم اعتكاف بيى واجب سے دلفل روالمخارس سے ون الحاجب صولم النطوع لمعل الشروع فيسه وصوم قصا تهعين الانساد وصوم الاعتكاف ينى لغسلى روزه بدر سنسروع سك اور اُس کی تعنا لحد توڑ سے کے اور صوم اعظان واجب سے ہے

سُلُ الْمِيات كوروزه ركھنے كارما د ونتما الكه صبح ہو كئے نب بھى ہونيال ر { كرس كَ و كاروزه مزر كموكمي مجرون جرم مع يرخبال آليا كم وض جود دينا برك ات براس بي ابيده كى نيت كرلى تب عبى روزه بوكيا دمغير مطرع بيان روزه رمضان اصلاح بعردن چرے خیال آنے کے بعدا بسے روز و کی نیت کر اسمسیح نیس اور نہ وس سے روز ہ اتا ہو کہ دن میں روزے کی نیت کرنے والے کو صحصادت سے روزہ کی منبت کرنا جاہے تعین بھرون جرم صادل ے بیلے اگر دوزہ کی نیت کرلے تو یوں نیت کرے کریں جمع عدادت ے دوزہ وار مول آوالمخارس سراج سے ج واذا انوی الصوم من النهارينوى انه صما مرض اوله حتى لولؤى قبسل الزوال اند صابح من حين فزى لامن اوله لا يصير صائماً اورار ليف

حتی کراگر قبسل زوال یو ں نبت کی کر وہ اب سے روزہ وایج خابتداسے تو روزه دار من موگالسن اس نیت سے اس کاروزه مراکا جَرَره نيره اورنتاوے ملكيرى بن ہے وا ذا اوى من النهار ميوى انه صالعرص اوله حتى لونزى انه صالعُرمن عن بن نذى المن اول النهام الايصير صما شماء ترجيش عبارت اول -

کی نیت دن میں کرمے تو یوں نبیت کرے کہ وہ ابتدائے دن ہے

سی سب کا ظلاصہ یہ کورمفان کے جینہ یں جب کسی روزہ کی نیت کریجی تورمضال ہی کار وزہ ہوگا کو تی اور روزہ تحسیح مذہوگا۔ وصفح اسطرى ابيان روزه رمعنان اصلامح تعانوى ماحبكا الما وسفراك مرمن وسفرعام طورس به كمدسياك رمعنان بيكسي دوزه کی نیت کریمی تو رمصنان ہی کا موزہ ہوگا کو ٹی اور روز ، مز ہوگا صحیح نیں کم على مسافرومريض الررمعنان مي برنيت نفل يا داجب آخرروزه ركمين ك

تورای ہوگا رمضان یں اس کاشار نہ ہوگا - اگر چہ بیض سے اسمیں اختلات یا ہے گراکڑ کامی قول ہے اور بعض نے اسی کو ظاہرا اروایہ کماہے اور ي بنايا ع تنوير الالعمار مي ب فيصح صوم م مضان بنية النفل ويخطآء فى وصعف فى ا حاء س مضان ا كم من مربين ومسا فر بل يقع عانوى وعليه الأكثر قال في الدس المغتار تحته وهو الاصح سراج وقيل بأنه ظاهرالرواية فلذا اختأس والمصنف رمدنان كاروز ونفل كي نيت سي اور وصعت ين خطا كرك سے محسيح مجة ا ہے مگر معین دمسافر بکہ وہ جس کی نیت کرمن کے وہی ہو گا وراسراکڑ ہی اور پھی سیوتر ہے اور اسے ظاہر الروانة كماكيا ہے اسى وجر وصنف سے اختیارکیاہے درروغرری ہے وصح بنیہ النفل بخطاء الوصف في ا داء مرمضان الامن مرلض ومسافربل عاً نؤی (ترجه مثل عبارت اول) تجریه اختلامت بھی مرلین ومسا فرکے لفلى روزه رمضي ب بعني الرمين ومسافر دمضان يلقلى معذه ر کھیں کے توبعض کے نز دیک نفلی نہ ہو گا رمضان ہیں شمارم دگا۔ اورالیے ہی واجب اُخرچر لفِن کا رمضان میں شار ہوگا ۔ شسافر کا کرسا كا وزويه سيت واجب آخركسي كے نزوك رمفناك ي شارد أوكا-جمكي نيت كريك كا اسي بن شمار ہوگا - اگر ميمسير ذ بب بين مريز فن ساذ دولول كار دره به نبت واجب وخررمضان بي شارنه موكا- وفيه كلامطر لخصه فى روالمحتاروتهامه فى البحروعليه اكثرا لمنون والشروح فال فى الهلأية وعنالابي حنيفته اذاصأماكرين والمسأفر بنية واجباخر يقعمف قال في العنائية تحته ناقلاعن الايضاح وكان بعنزلصيا بزايغرق بسبين المرليض والمسافروليس بصحيرة المتسوية وهوقول الكوخي واختاس ١٤ لمصنف وقال في

الوقاسية وشرحه ومنتصرحه ولصح اداعس مضمأن بنية واجب اخواله في مرض وسفى بل عا نؤى اى ا دا عرصاك بصير بنبية واجب اخوالانى المرض اوالسفى فأنه يقعمن ولك الواجب مرايري ب كراام صاحب ك نزد ما م ملين مسافرسے رمعنان برکسی اور واجب کی نیت سے روز ہ رکھیا لوراسی واجب کا ہوگا۔ عنایی اس کے خت الیناح سے نقسل لیاکہ جارے بیص اصحاب مریض وسیافریں وق کرتے ہیں اُن کا فرق کر استحسیر نمبی ہے آور حسیج یہ ہے کہ مریض اور مسافراس میں برابر میں بھی قول الم کرخی کا ہے اور مصنعت کے اختیا رکیا ہی مغرع دفایاور مختصروتاریں ہے کررمعنان کو دوسرے واجب کی نیت سے ادا كنامحسير ب كرمن وسغرين في نيت بوكي دي مو كالمتقى الايح بى ب ولولؤى السريض والمسافرفيه واجب اخرو قع عمالؤى وفي شر وحه وهو الصحيح وقال الشرينبلالي في حا شببت على الدين ناقلاعن الايصراح والمبسوط شيخ الاسلام وفساوك والوالجى وقاضى خال اذا صام المرليس والمساف ربنية واجب النورقع منه عندا بى حنيفترم مينى أر مريس ومسافرل رمعنان یں دوسرے واجب کی نیت کی نو اسے واجبسے ہوگا ہی سیج ہو اقرر شرنبال لى حامستنيد وروس العِناح اور مبوط مشيخ إلا مسلام اور نتاوی والوالجی اور فتاوی قاعنی خاں ہے منعقبرل ہے کہ اگر مرھین م نے دوسے واجب کی نبت سے رمضیان بی روز ہ رکھا تو اسی واجبے ہوگا بالحماصحسیوسٹلہ یہ ہے کراگر منان پی ج أدمى مرد بو باعورت برنيت لفل إ واجب أخر روزه رطي كانونه وكا رمضان ہی ہیں اس کا شار ہو گا اور اگر مربین یا مسافر رمضان ہیں تھنگی

روز ہ رکھے گا تولیض کے نز ریک نہ ہو گا رمصنان کا ہوگا اوراکٹر کے نز دیک نفلی ہی ہوگا رمصنان میں اس کا شار نہ ہوگا۔ اوراگر مرفین مام رمفنان می به نیت واجب از خرروز ور مطف گا توسیح زمب میل واجب مى موكا-رمصنان يساس كاشارنه موكاتيس تما لذى صاحب كوباستنائر مين ومساؤمسئل تخريركزنا عاسية تفا-ملحصل کی وجرسے إ اوركسي وج سے جوروزے جانے رہے مون رمضان کے بعد جہاں کا عبدی موسکے اُن کی قصنا رکھ سے درہر خرك بيوم قصنا رسكيني من وبرلكاناكن و رمنعه وسطره ابسيان قضا روزه کا) اصلاح رمضان کا حیوا مواروزه فورا بعب قدرت کهنا سعب اور اخرك اريرك ركهنا مثلاً أسى سال بركمنا -دوسي إتيسري يا جوتقي سال ركهناسمي مهاح ہے اخيرس كوني كناه نیں ہے سخلاف خارے کر وہ اگر ترک ہوجائے تو فور ا قصار کراما ہے ب عذراس من اخرجا ئزنس لان وجوب على المتراخي ووجوها على الغوركما في عامد ألكتب قال الشر بنبلالي في حاشيته على الدو ولا يجب القضاعلى الغوس بل يستعب ان لا يوخريس الد القدام الاعلى التضاء ولا الثربالة الميروية ضيق الوجوب في الخرص وهذا بجلاف قضاء الصلوة فأنه عي الفنور ولا يباح التاخير ألم لعِنْ م ذكره في المحرعن الوالواكمجي شنبلاليم حامت به درر میں ہے کرر در ہ کی قصنا فوراً واجب نمیں ہے بلکمستحب ہم كرقفنا يرقا در مولف كے بدر بريز كرے اور دير كرسن مي كوئي كناه بنیں ہے اور وجوب اً خرعمر یک تنگ ہو گا ورروز ہ کی قضا کا حکم نماز کی قضا کے خلاف ہے کہ نا د کی تعنا فور آ واجب ہے اس میں بلا عذرور کرنا جائز نہیں ہے تحریب ولوائجی سے اسے ذکر کیا ہی - در مختاری پر وفض

لزوما مأقدم وابلاولاء لانهعك التراخي ولذاحباس التطوع قبل بخلات قضاء الصلاتة فان عيلے الغوس رد المحتار يين دوزول کی تصنالازم ہے جب اُ سیر تا در ہول بلا بے در لیے ر کھنے کے کراہلی تضای مهلت ہے اس لیے اس سے سے نفل روزہ ر کھناجازے علان خاز کے کراسکی تضا فوراً واجب ہے۔ تلتقے الا بحریں ہے دفضاء م مضاك ان شاء فوقه وان شاء تابعه فان اخر احت جاءم مضرأن اخر قلم الاداعك القضاء ل قضى لانه وجوبه على التراخى ولذاجان التطوع قبله كذا في دوس المنتق ومجمع الاغرابيني رمعنان كروز عاب متزق قعناكر عاب ہے دریے رکھے لی اگران کی قضایں دیر کی بیانتک کہ دوسرارمعنان اگیا تو ا داکوتضا بر مقدم کرے پیرنسنا کرے کہ و جوب قضامهلت پرہے ای لیے اس سے سیلے نقل روزہ رکھنا جا ائز ج ورالنتنق ا ورمجسم الانہ یں بھی ایسا،ی ہے بیس تھالذی صاحب کا روزے کومٹل نمساز مگرا کر يمكردينا كرُجُمانتك موسك مبلد قضار كم ويردكا نأكناه بي محض غلطب سر معن وستهني اجازت كفغل روزه ركمن ورست بنين. مر اسطر الغلل روزه كابيان ) اصلاح عورت كوسي وجازت الشريم لے نفل روزہ رکھنا اسوقت منع ہے جبکہ مرد کواس کے روز ور کھنے سے ضرر وتکلیف ہوتی ہوا دراگر مرو کا عورت کے روز و ر مھنے سے کوئی حرج نه مه صرح وتنكيف نه مومثلًا مروم لفن موياروزه واريا مسافر مي بج وعمره کا حمام با ندسے مولوعورت کو ہے اجازت اسکی روزہ رکھنا جا ئز ہے اگر میدمرومانغ ہو کمکر مروکو اسپی جالت میں منع کرنا ا ور دوزہ رکھنے سح سے روکنا جائز نہیں قتا وے علمگیری و جوهسہ و نیرو میں ہے وہکوہ ان تصوم المرأة تطوعا بغيرا ون من وتحااله البنكيان مولضاً

بح اجازت خاوندشل روزه رغناك

ا وصائمًا اوشحى ما يجع ا وعمرة وآماا ذا كان الزوج مريينما اصائمًا ارمحى مالريكن له منع الزوجة من ولات ولها ان تصوم وإن نعاها لانه الما يمنعها لاستيفاء حفه من الوطى ولاحت له في الاستيفاء حوال مورت كويد اعادت اين ميال كي فسلى دوزه ركهنا كروه وسبع مكر يكم وشوير أمن كا مريض ياروزه وارياج ياعمره كا احسدام إنسه تداسے ان حالتول میں بے اجازست شومریمی روزہ مکنا جائرسے اور شوہرکو اسے منع کرنے کا ح ہنیں ہے کہ شوہرکوانیے عن وطی کی وجسے اسے شغ کرلئے کاحق تنحا اوران حالتول میں اُس کاکوئی حق نہیں ورمخت اُ يسب ولاتصوم المرأة نفلا الابادن الزوج الاعندعدم الفعر به قال فى سردا لمناريحة اى يكري اسا دلك وقال تحت قوله الاعندعدم الضروسة بهباككال مريضا اومسافس اوصالمكا ومحرما بج وعمرة فليس له منعها من عبوم التطوع ولهاان نصوم وال علها لأنه انما ينعها لاستيفاء حقب من الوطوع راماً في هذا الحالة نصومها لايض الا والمعن للنع سل ج بعنى عورت نفل روز ومزر كه مكر باجاز سندخا و ند كيسكن جبكه نها وندكوعورت كي صرورت نهو إنبطوركه وه بهاريا مسافر إ روزه داريا ع وعمره كا حرام باندس بو توشو بركو أسيننلي روز دس روك كاحق نہیں ہے اور عورات کو اُس وقت روزہ رکھنا مائز ہے اگر میشوم اُسے منع کرے کو شوہرانے می وطی کی وجہے منع کرنا تھا اور اس مالت من اسكاروز ، أسے صرر نر ديگائيں سنع كرنے كے كوئي عنى نيس من ستركس كے گرسال كئ اكسى نے وحوت كردى ور كانا فركانا فركانا فركانا فركانا فركانا فركانا فركانا سے اس کاجی برا ہو گا دل سنگنی ہوگی تواس کی خاطر سے لفل روز ، تورانا درست ہے اورمهان کی خاطر گھروالی کو بھی تور نا درست ہر دھفی مسطی

مغان ياميزيان كى خاطرنطى روزه تورك كالحم

بياليك في روزه كا) اصلاح مهان كوميزيان كي فاطرا ورميزيان كومال كي ولدارى كے كيے على روزه توڑنا حب درست سے كردوزه تور نيوالا انے نفس پراسے تضاکرنے اس کے بہانے روز ور کھنے کا ولونی واعتماد رکھتا ہوا و رقبل زوال روز ہ توڑسے کا اتفاق ہوا ور مال باب کی خاطر عصر نک مذلعد اس کے اور جو اس کے بیسے روزہ رکھنے کا اعما در ہوالب زوال ردزه تورك كاتفاق موتوروزه تورانا جائز تنين ورمختارم مي وفي النهر عن الذخيرة وغيرهاهذا كله اذ أكان قب ل الزوال وإمالعك فلااله كهدم ابويه الحالعص لابعد الين نرالغالق مي ذخيره وغيره سے ہرکہ روزہ افطا رکزنا جائز جب ہے گم قبل ذوال ہوا ور نبد زوال ہو آوجائر نہیں گرانے مال باب کے لیے عصریک جا ٹرسے نہ لجدعصر- روا لمخاری ہے وقيلهي الضيأفة عذب قبل الزوال لابعد وقيل عدران وأق من نفسه بالقصراء دفعاً للاذى عن اخيه المسلم والافسال قالسمس الاممنة المحلوائي وهواحس ماقيل فيهذراا لمابيحي قلت ينعبن لقييداالقول اصميح بعداالاخيراذ لاستكانه اذالم يتش من نفسه بالقماء يكون منع نفسه عن الوفوع في الالشرا ولي من مواعاً لا جانب صاحبه بعني ما كما بي كمنا فن عذر ہے تبل زوال دبیدزوال اور کماگیا ہے وہ عذر ہواگر اپنے نفس برفضا کوئیکا بحرد سے موانیے مسلمان مجائی کی ایذا دفع کرنے کے لیے ورنہ عذر نتیں تیم الائر حنوا تی سے فرایا ہو کہ یہ قید زیا وہ انھی اس سے ہی جواس باب میں کہاگیا ہے ببن كهتا مول كراس تبدأ خرك ساتدة التحسيج كومتبدك المعين ب كم استين بنيس كه وتنحس فيفاكرم كاسيخ نغسس ويجروسه بذريحه أسانينس لوگناہ میں دانع ہولے سے بچانا وسطے ہوآ نیے صاحب کی رعامیہ کونے جُرَر نيرويس م والضيافة عنس قبل الزوال وكذالعده فيحق

الوالدين الے العصروا مالغير الوالدين فلسست الضيا فت بجد الزوال عدم ا قال المحلوان احسرماً قيسل في هذا ان الكان ثيق زنفسه بالقصناء يغط والافسلا وهاناكله ا داكان قبل الزوال امالعده والايفطى الا ذكاك فى ترك الا فطاس عقوق الوالدين اواحدهما رملنقطا) وهكذا في العلمكرية عن المعيط معيى ضيا فت قبل ذوال عدر بوا وراجد زوال عصر اكسال باب كے فتر ہے كے مدر ہو خير كے ليے بعد زوال عدر انسي آمام ملوا كى سے فرما يا ہے کر زیادہ اتھا ہے وہ جواس میں کما گیا۔ہے کہ اگرا سے نفسس پر قعنما لرائح كا بحدد مسهر توافطا ركرے ورب نذا نطار كرے اور يرسب قبل إول ہے اور ابدر وال افطار نہ کرے گرجیکہ ترک انطار میں والدین کی یا ایک کی نافرانی ہوتی ہواسی طرح متا وی علمکری میں مسيطسے ہے مله بان کھاکرخوب کلی غرغرہ کر لیالیکن تفوک کی سرخی نیس کئی تواس کا کھر حراج بنیں روزہ ہوگیا رصفحہ وسطرہ اسان روزہ تورسے والی چیزون کا) اصلاح یان کھاکر کلی غرغرہ کرکے کے بعدا گوٹ کرخینت سرخی باقی رہے کہ جس میں یال کا مزہ نر ہو تو وہ معان ہے روزہ ہوجائیگا ا ډرجواسقدرياتي رسيه كريان كا مزه واسين موجو د ا ورطن برموس ما کہ بخرب یان کھالے والول کے موغہ میں خوب کلی *غرعرو ک*ر على على دير تك بهت سي سرخي يا مزه باقي رمتي ال سي حب ما بال ر دانتول کی جڑول اورمسوڑ عول سے تعلنی ہے اور ج وتعوك إلكل سرخ موتاب -اس صورت مين روزه مرموكا - اورات وروزہ ٹوٹ جائرگا کہ سے قلیل میں شرعاً مزے کا عتبارہ بخلتے وقت علت میں اس کا مزہ محسوس نہ ہو تو روزہ ہو گا اور جو مزوم ملوم بوتوروزه منهوكا - قال في الدس المختار في مسئلة الدم

とにしていいろんかとかいらいずり

اذا وجد طعمه بزان ية واستحسنه المصنف وهومأعلمه الاكثر لونيه في مسئلة السمسمة) الأان يجد الطعير في حلق كما م واستعسنه السحال قائلا وهوا لا صل في كل قليل ( وفي المجمع والدس المنتق وغيره الاان يجد الطعير في حلقه كما في الكافى وغيرة قال في المستقيدة احسن جل اليني ومختا يُجمع الاهز ودر المنتقامي ہے كه دانتون مي خون كلا موا بال جبايا ہواطلق مي كي تواس كا مزوطق مِن معلوم وولے سے دوزہ حائيكا در نهيں مبياكه كا في دفير یں ہے اور معنف کے نز دیک و واچھا ہے اور اگر اسی پر ہی اور الم كمال الدين كے اسے تحن جانكركما كرم ہرقليل شے ميں اصل و قاعدہ ہے مستملم اگر کال ی بانی دالا توروزه نهیس گیادمنعه اسطرا نیربیان روزه تورسي دالى جيزون كا) اصلاح اگرچاس سئلميں اختلاف صحيح اح مرظا مربی ہے کہ کان میں یانی دُالنے سے روز ، لڑٹ جا کیگا جس م تيل دُ النے سے لوگ جاتا ہى اور خو د كان ميں يانى داخل موسلے سے دوزہ سي لُولُوكُا-روالمحارس خانبيسے ان دخل لا بفسرلان ادخله يفسدني المحيح لانه وصل الى الجوب بفعسله ولالعتبرصلام البدك ومثله فى البزائرية واستظهر بي فى العنتم والبرجاك شم نعبل ليه ملخصا لعني اركان من إنى خود حلاكم توروزه من توسف كااور واخل کیا تو مسیویہ ہے کر دوز ہ لوٹ جائٹیکا کہ وہ اس کے نعل سے بیٹ مِن البيخ كما اوراصلاح بدن كااعتبارة كما جائے كا - آسى كى مثل بزادييں ہے اورمسننے القدیم اور بر ان یں اسے فاہر کیا ہے۔ رسكر ايك بهي نقير كواتنا مال دينا جينے مال كے بونے سے زكاۃ وا موتی ہے کرد ہے رصغے ۲۵ سطر بیان زکاۃ ا داکرنے کا ) اصلاح مال زكوة بقدرنصاب يا اس سے زائد اليے فقر كو دينا كروه ہے جو فرضدار

でいかいかいかりだれる

باعبالدارنه موادر اگروه قرمندار إعبالدار هوكر ال ذكؤة قرمن مين دينياييال بر بھیلانے کے بعد بقدر نساب اس کے اس نہ سے توا سے فقر کو دینا کروہ ہنیں جائز ہے بھی الاہروور رالمنتظ شرح سلتنے وور داور آس کے ماسٹ یہ شرنبلالي آورد دمخت ارمي فنتح القديرس منقول ب والعباس ة للدم المنتار وكرى اعطاء فت يرنصا بااو اكثر الاا ذاكان المد فواع المه مديوناا وصاحب عيال بعيث بوفرقه عليهم لايخص كلا اولا بينضل بعد دينه نصراب فلا يكرويني ابك نقر كويت ورنصاب ا اسے زیادہ مال ذکوۃ دمینا کمردہ ہے گمرجبکروہ قرضدار باعیب الدارہ و کراگر دواس ال کوائن پر بائے یا قرضنجا ہ کو دے تو اس کے پاس بقد نصاب ذیج محا قرأس دیا کرو ، نبیں ہے.

مسئل اکسی عورت کا مر ہزار رویے ہے اور اس کا شوہرامیرے اور برامیدے کرجب مانکوں کی تووہ ان کرد گیا کھ تا ل نے کرے تھ تو ایسی عورت كوزكؤة كابيبه درست بنيس لمخصار صغه واسطرم بريان مصرت زكؤة الصللح مردو تسم كا بوتام ايك عجل جي جلدا داكرك كا و عدى موتابي وقت طلب ا واک ما تاہے - روسرے مومل جس کو ملدا واکرلے کا وعدہ نسیں ہوتا اخیرا در و پرسے اوا ہوتا ہے حتی کم الجل تو اسس کے اوا كرمع كا تصديى بنيس موتا -بعدمراع شومرك أس كم الح جائراد ے برقت و صول ہوتا ہے وہ مین اگر مال و جا کدا و ہواور الش کی ا تو وصول ہوتاہے ورد وصول ہی نہیں ہوتا کسیس اگر مسمعیل اورشوہر اميرموا ورعندالطلب سلنے كى اميدمو لو أس عورت كوز كو ة لين سیح نیں ہے اوراگر مرسجل اور شوہر غریب ہو مراوا ناکر سکتا ہویا خوہرامیراد مگراس سے کھنے کی امیب نہوتو اُسے زکو ہ لینا تھیے ہو ا دراگر مهر موجل موتوخوا و شو هرامیسسر به د اغریب ملنے کی امید مویا نه مو

ہرصورت میں اسے زکوۃ دینامحسیح ہے کہ دُین مومل مانع ! خذر کو ۃ نئیں ملکہ بدناام عظم رحمة الشرعليه كے نزد ك تومطلناً ذكؤة وسيا مائز بخواه مرعمل ہویا فیرعمل شوہرا میرہویا غریب رو المحت رمی سنج سے ہے دفع الى فقيرة لهامهردين على زوها يسلغ نصابا وهو موسم بحيث لوطلبت اعطاها لا يجوين وانكان لايعطى لوطلبت حباس قَالَ في الحر المراد والمهم ما تعورت تعجيله والا فهود تزميجل لايمنع لكن فى البزائرية ان موسى ا والمعيل قدى النصاب لايجون عندهمأ وب يفتى احتياطا وعندالامام بموزمطلقا اهر بینی اس غریب عورت کو زکوا قر دینا جا نز نمیں ہے جس کا مربقدرانسا ب أس كے شو ہر يرقر من بوا ورشو ہر الدار بوك و قت طلب اواكے اور جوما سمنے پرا دا مذکرے توجا ترب اور مرا داس مرسے مرحل کوورند وہ دین موبل ہے اخذ د کو ق کو منع نہ کرے کالمکین بزازیوں ہے کہ اگر شوہر تو مگراور متعجل بقدرنصاب موتوصاجین کے نز دیک جائزا دراسی براحتیالیا نتوی ہے اور امام صاحب کے نز دیک مطلقاً زکا ۃ لمینا مائز نوا ہ معجبل موامومل شوسراميرمو يا فقراسي كى كتاب الاضحيك مي بي والمراة موسارة بالمعجل لوالزوج ملاو بالموجل لاعورت مرعجل اليرموكى الر شوہر الدارہ و اور صرمومل سے امرشا ریز ہو گی جوہرہ نیرہ میں ب وامالتا الكان موجلاحل له الإخذالي ان يحل الدين يين الروض مول مو تواسے ذکو ہلینامائزہے بیانتک کہ قرمن کے تیں تعالذی صاحب کام معجل دغيمعل بي فرق په کړنا د و يونون کو ۱ يک هي حکم ير، و اخل کر اچي پينين مسئل جو ما نور اندها مو یا ایک آنکه کی تهائی روستنی یا اس ازه ا جاتی رہی ہو یا ایک کیان متمائی یا شائی سے زیارہ کٹ گیایا شائی دُم یا تمانی سے زیادہ کئے گئی تو اس جا نؤر کی قربانی درست نمیں رصفح دام

سطره بیان تریانی) اصلاح تفالزی صاحب کامتائی دم یاکان یا تنائی انکے کے اندھ جا فرری قریانی درست من بتانا نہ ظاہرال وایا کے موافق ہے نہ قول مرحوع البے بكر مولؤل كے فلات بے كرمام مون وخردح ين جواز وعدم جواز وائر بن القليل والتحشري بعيى أكركم كثابهو توجائز اورزياده كثابوتونا جائز اور أم كيفصيل ين مسيدنا الم المح المرحمة الشرعل سے چارروائین شول آول پر کرنلٹ سے زیا وہ کٹا ہو تو قربانی امبائز اور علمت کا جائز ذوسي يركن كاموتوناجائزا وركلف سع كمك موتوجا تزتيري يرابع كثابونوناجائزا ور ربعسه كم كثابوتهمائز وتحى يككثابوا إقيانده سه كم بو برا برادمائز ا ورنیاده او تونامائز- سوایت و ول کوا ام محدرمت الشرطليدني ادرجاح العنيير المصاحب عقل فرمايا ورائد مرام الم اسك اس المام الرداية بتايا اقدامام فقلير لننس قامني خال رحمته الشرعليه لي الصحييج اورستی برکما المذالبس متون وشروح می اے اختیار کیا کی اور وقعی کو جو قول الم محدوا مم ابى لومع على المعنى المركزام الع مرجوع البروستى ب كمالهذا عامه متول ولشروح مي وہي اختيار كي كئي در مختا رميہ لا بالصياء ومعطوع اكثوالاذن اوالل نب اوالعين التي ذهب آك فرنوع نهما وعليدالفتوى ين انرسع اور زياده كان إدم كفي يا الكه كى زياده ركشنى مست جانور کی قربا نی جائز نیس سے اسی پر نتوب مدردالمخار ين برائع سے بود هب بعض الاذن اوالالية والدنبا والعو ذكف جامع الصغيران كان كغيرا يمنع والدسيس الا يمنع وإختلف اصحابنا في الفاسل باين القليل والكذير بعن إلى حنيفت اس ميع مروايات مروى عجد في الاصل والمجا مع الصغيران المانع نهاب أكنرمن الثلث وعنه انه المثلث وعنه ائه الربع وعنهان يكون المداهب اخلص الماتى او مثلها ه والا ولى عى ظاهر إلى

وتحمانى اتخانبة حبث قال والمجهم انه الثلث ومأ دوينه قليل ومان ادعليه كذيروعسليدا لفتوى اوومشى عليها في محتصم الوقاية والاصلاح والرالعنزعي قوطما وفى غاية البيان ووجه الرواية الرالعن وهي قولهمأ والميدس جع الامام ان الحثير من كل شي اكثره و به ظهران ما في المتن كالهداية والكنز والملتق حوالوالعة وعليهاا لفتوى وكالهم اختاس وهالان المنها درمن قول الامام هوا لرجي عالموظاهر الرواية عنيه الى قولهماً ملخصراً بيني الرما نور كالبقن كان ياحكي يا وم يا أكم جَلِي لَيْ تُومِ مِن الصغيرين ذكركيا كباب كم أكر زيا وه بو تو أس كي تواني تغ ہوگی اور جو تعورُا سا ہو تو منع نہ ہوگی اور ہارے اصحاب نے قلیل وكثرك نفيل من اختلات كياب تين المما حب اس من جارواتين ا اسلیس اور مات صغیریس روایت کی ہے کہ مانع قرانی تمانی سے زائد کا مانا ہے اور اخیس سے ایک نتا تی اور ایک جمارم کی داہتے اورانيس سے كركم بوا إتى سے كم ياس كي الى بوا دل طابراوا ماورخانيس اس كلفيم كى ماوركمام كرنسائى اورتمانى س فلیل ہے اور متائی سے دائد کٹیرہے اور اسپوسنتوی ہے اور اسال ردقايري اسي كواختيار كيام إقرر جوتني رواين بي قول ماجين فاية البيان يسب كروج وهى روايت كى اور و قول ماجيس ك الدوع كياب يدب كركترم ت كاكر سے معلوم ہواکہ جومتن میں ہے شل ہماہرا ور ا در طفقی کے وہ چوتھی روایت ہے اور اسپرفتوی ہے ادر انحون افتاركيام كمقبالا قول امس طابراروايت قول سامين كى طوت رجوعه - دردوغيره ين به لا مقطوع

يدها وسعلها وما دهب الاكثرمن ملشداد غا او دبها اوعينه

اداليتها وقيل الربع وعندهماان بقي أكثر مزالنع بعد اجزاة قال

الشرنبلالي تحت قوله ومأ ذهب الأكثرمن الثلث موابيه

الجامع الصف يروالاصل وهوظاهرا لرواية وقال قاضيخاك المجيم

ان الثلث وما دونه قليل ومان ادعلية كثير وعليه الفتوى یعنی اتع یا دُن کٹا ہواا درمتا نی سے ویا وہ کان دُم آگھ مکتی گئے ہوئے جافر کی قرانی جائزانس ب اور کماگیاہے جمارم کئے ہوئے کی اور ماب لے نزدیک نصف سے زیادہ یاتی ہو تو کافی ہے قلامہ شرخلالی سے کما له به روایت جامع السغیراور ال کی ہے اور الم تغیبر انفس قاضیال سے فرایا ہے کہ تمائی اور تما ئیسے کم قلیل ہے اور تمائی سے زائد کثیرہے اور اسی پرفتوے ہے کیس تھالوی صاحب کا قول مسیم منے برطاہرالروایہ کو و نیز قول مسیح مرجرع الیه کوهیوژ که دوسری روایت برمل کرنا اس کے وافق حكم دينا مسكل تخريركر ناشان علمس سايت بعيدى-سكل يدي وستورم كجس وقلت السك كسر بماسره ركحاماك ورنائي موزازنا شروع كرك فورأ أسى وفنت كمرى ذرع مويدمحعن مهل رسم ب جائزے جاہے سرمونٹ کے بعد ذیح کرے افخ سرمونڈے بے وجہ ایسی بانیں تراش لینا براہ صفحہ اسطر ۲ إن عقيقه) اصلاح بے دیکھے تھائے بے تحقیق کیے کسی امرومهل كمديناكسي بات كوبرا بنا ويناخو برا اورمهل مناه بكرشرع مطريرافترانا ب كشرفاً على كري وريب مرسو درائے وقت بري درج كري كا كم ج دكميمور والمحارين غررالا فكارس منعول ب خريبت عندالحلق عق ، سرمونڈسے کے جانور ذریح کرلے حمرت پرمتنا بزی صاحب کے ردیک عند کے معنی تبل یا بعد کے ہیں قریب ونز ویک کے نہیں۔

توسر موندت وقت بكرى ذرع كران كومهل بتايا اورقبل يابدكا منت ا نی کروس کلام مجید ختم کرونگی یا ایک یا ره بر صون کی تومنت اوكئ دمغم المسطره منت كالبان الصلاح الركوني قراعظيم را كى نذر منت ما سے تو أس برأس نذر كا بور اكرنا قراع ظيم برصنا واجاتي قال فى م دالمحتار تحت قول الشارح ولوندس التسميات دير العملاة لربلزمدوكذا لونذى قوأة القراان وعلل القهستاني فى باب الاعتكاف باهاللصلاة وفي الخاسية ولوقال على إن اقراء التران ان فعلت كذا لا يلزمه شي اه يين الرنسازك بمديع پڑھنے کی نزر انی ولازم نیں ہے اور ایسے ہی اگر قرآن پڑھنے کی ندر کی تولازم نسی قلار قبلستانی نے اسکی علت نا رکے بیے ہونا شرایا ہے آور فانید میں ہے اگر کسی سے ندری کر مجیر فرآن برصنا واجب اگراپ كرول أولازم نسي بجتع الاسري ب وانعاقب الندن به لانه لرمان النذم ماليسمن جنسه فرض كغرأة القركان وصلؤة الجنائة الانهليس بها اصل في الفروض المقصودة كما في كثير من ألكتب مین ندرم من فرمن سے ہونے کی اس نے قید لگائی کوداگراس شوکی ندر الى جومنس فرمن سے نسي ب تو لازم نسي ب جي قرأةِ قرأن اور خاز جنازه كر فرون مقصوره مين أن كي إصل نهيل المجيما كربت مسي كتابون مل يدمنت مان كم فلا اكام مومائ تومولود برصواد بكي إفلان مزارير عا درجر صاريمي باست وعبد تحق صاحب كالوست ماسه من إسداحه بیری سی اس استدیس ملک جر صلے طان بعرف کی ندرانی تو فتحسيح بنين موئ مذاس كالوراكرنا واجب سے لمخصب (صفحه مورسطرو

منت کا بان اصلاح مولود برصوات کسی ولی الشرکے مزاریر ما جرُمانے معجد کاطاق معط قومن کرے سرمنی کا نے سدا مرکبری گائے یے کی نزدمنت اگریہ ندر شرعی نیں گرندر عرفی توہے امندا يدراكرنا اور وعده سي سيكروش مونا واسية بم اس كا مائز وروا بونااتوا ائے کوام بکر فو وا ام الطالفرے کلام سے ابت کرا نے۔ سرام من المان المراد و ان المرك ب رصفه من سطروا بيان منت) لاح حسد اول می اسیرهمی کلام کیا گیا که و با بخما اوی مهاحب نام سھا تھا کرسی کے نام کاروزہ رکھنا ترک ہے " سُل الشرتعالي كے سواكسى اوركى منت ما ننا مثلاً يو ل كمناكرا ب راگرمیرا کام ہوجائے تو مس تمحاری یہ بات کرونگی حرام وٹیک ہے بكداس منت كى جيركا كهانا بمي حرام ك رصفه ١٨ سطره ابيان تت اصلل ن يرجى عندا ول ين كلام كيا كما كدول تحالزي صاحب في يون محما تحا ی کے نام کی منت ما نزا شرک ہے اس پولفظ و بان نہ تھیا کہ اس منت ن چنر کھا نامھی حرام ہے گرضمی کلام مین اسکی تصریح بھی آگئی کہ نیا زندر ب أس كا كما نارواب لمذاحقه اول منعم مراهم ادر مفاء ورو ما الله تعالى كوصور كراوركسى كى قسد كمانا شرك كى إت براس بت بجناما ع رمغه موسطروا بالقسم اصلاح اسمسئل كي عنين جى مصراول مغيس من كزرى-مستعل اگرکسی غرب مورت کو کیرا د ما تواتنا برا کیرا جوناجا كرسارابرن ومصك مائ اوراس سے ناز يرصلے اس سے كربور تو كفاده ادام موكا - (صفحه المسطروا بيان كفاره قسم اص اتناكيرُ ادينے كاحكم ہے جس سے اكثر بدن وُحك مِا كنے او رعر من ہيں لسے

مناسب ين يوا دينك مقداه

ينن والانتكانه كملاك خواه أسي مينكر نهازير مناصحيع مويانه وليي ظام الروایة ہے بی محسیم بی بی مامرمتون وشروح می اختیار کی آئ ہے نہ کہ اتنا برا كرا موص سے سارا بدن و مل جانے اور خاذ ير منامسے موسي کہ تھا نؤی صاحب تھے ابی ہی آگسی سے مرد کومرف لانیا کرتا اور عورت کو لانباكرة الورسرد صكف كح قابل كرا ديا توجهي ما نزب البتدا مام محدر حمة الشرعليه کے نز دیک اتنابڑاکڑادیناما ہے گہجے بینکرنا زیرُصنامحیم ہولمذاأن کے نزدیک مرد کومرت امامه بی دیے سے کفار وا دا ہو جائیگا۔ گرتما او مماحب اس کے بھی قائل نیس کراس سے پہلے مسئل میں صاف لکے رہے ہی کراگر سرفقر کواک ایک تلی اایک ایک ایک یا جامه دیا تو گفاره ا دانسی موا تنویرس ب اوكسوتهم بسترعامة البدن يعنى اتناكيرا دك كداكر بن كورُحك ت يشرنبلا ليسمعلى الدرراور و والمخاريس وظاهر الجي أب ما يثبت به اسسرالمكتسى وينتفاعنه اسم العريان لاصحة الصلوة وعدمها والمراة اذاكانت لابسة فيصأسا بلاوضماس اغط مأسها وا ذيتها د ونعنقها لاستك في شوت اسم اله المكتسبة الاعربانة ومع عن أله تصر صلاتما اه ملنساعن العلية وحاصله انه لاب مع النوب مزاع إلى حل لايشترط ال يكون الخارم اتصم الصلاة لین کفارے یں اتنے کرے کا احتبارہ جس برکر اسے بھے كانام صادق مواور ننكم موسك كانام نه مومحت وعدم صحت ناركاعتم نہیں ہے اورعورت جبکہ نیجاکر اور اور مفتی جسسے سراور کان ڈھاکہ مائي ين موك مو تولي شك أس كرايي كما ماك كانكاد كما جائیگا اور باوجود اس کے ناز استدر کرنے سے سے نہو کی یہ خلاص فسنتخ القريرب اورمال اس كابيب كركرك كے ساتھ اور مني هي ضرور ہو گریسٹ رطانیں ہے کہ اس سے نم

محری زودانل بوسفای خم کهانی جرگشای محریت باع بوست بعدد سیم کاده مل بوزیکاه

سُلِ کسی نے قسم کھائی کہ اس گھریں مذجا دُنگی بھرجب وہ کھر کر ایکل كمظر بوكياتب أس يل كى توجى تسم أوث كى - ادراكر بالكل ميدان بوكيا زمن برابر موكني اور گوكانشان إلى موسى ياأس كا كهيت بن كما يا معجد بنائي كي يا باغ بنايا كيانب أس يركي توقسه نبي الوتي وصفي سطرد سان گوین جانے کی سمرکا) اصلاح مسئل ذکوری اگراس گ سے مراد وارہے تو یکنا (اورائر ماصل میدان ہوگیا زمین برابر ہوگی اور محركانشان بالك مشكيا توقع منين أوفى ) خلط ب كدوار معين مشار اليه ين بيدميدان موجان نام ولانان مل جائے كے بھى داخل ہوني عانث بوجائيًا فسم تُوث مانيكي- دَدر وغرر وجحع الانرود وقت روجوم و نيره وفيره عامركتب لي ب والعمارة لمجمع الاغرولوقال والله لاملاحل عدة الدام فدخلها خرية صي حنيت لان البناء وصعت والوصف في الحاض المعين لغوائ معنى الركسي لا الشركي تسم كهاكم کماکہ اس تحرین نہیں واخل ہونگا بھرخراب حجل میدان ہونے کے بعدأسي وأخل مواتوهانت موكاكر بنا وصف ركاورومعت ماموي یں لغوم واب- اور اگر گھرے مراد میت ہے تو یہ کمنا د پرجب الحراع

بالكل كهندر موكماتب أس س كن توجي مركوث كني ادر عيرت بنواماً ب اس بن كئي توقيم لوث كئي) محض فلط اي كربت من أكر كمنذر مو حالي ودر وغرو منعى الابحرا ورأس كى شرح محم الانترس ب واللفظ للا هم في لايدخل عن البيت فل خل بعد ما اغدم وصا رمي عاولعدماني أخركة يحتش لزوال اسم الهيت بعد أكافعد ام فأنه لابيات فیدیسی اگر قسم کھا نی کم اس مکان ٹی داخل نیس ہوگا بھر بدرکے اورمیدان ہونے کے البدرو مار م مکان بنا لیے کے اس مین داخل ہوا تو مانٹ منہو کا الراسم مكان بعد كرك ك والل موكيا كراس مي سفب ماسى الميل كمانيكي -ادر کے قرکمانی کرتیرے گور ماؤلگی بیرکوشا بھاندکرائی ادر ، يركمري موكني توقعم أوط كي الريدنيج نه التري دصفي اسطرابان كوم بانے کی سم کا) اصلاح اگر کوئی کی کے گویں نہائی ہم کھاڑاس کے کھ ت برادرتسي طرف سي آركو البوحا ليكا توده مانت زبو كالمحاكي له مارے وف میں اسے واخل کھرنے کہا جائے گا ہی خرمب مختا رہوا وراسی برفتوی ررمختاري ب والواقعن على تسطير داخل عند المتقدمين خلاف للتأخرين ووفق الكمال بميل الجنث على سطح له ساتر وعدم معل مقابله وقال ابن اسكال انكان الحالف من بلاد العجولا يحنث قال مسكين وعليه القتوى وفرالجي وإفادا نه ارتعي ننجرة اوماثطا حنث وعلى فول المتأخرين لا والظاهرة ول المتاخرين في الصل لانه لالسي داخلاع فاسيى متقدمين كي نز د كما كحرى عيت يركم مواگھریں داخل ہے نامتاخرین کے نزدیک اور امام کمال الدین سے دواؤن کے قول کو اون موانق کما ہے کم عمارت وار چھٹ میں کڑا ہوا مال كرب اور فالى جعت بركورًا مط داخل كرنس آور بحريس كدارد رض يا

لمرمين زماض بريبكي قسمها كرفابهت فيت بريز هناكامكم

داوار برجره كيا تو حانف مو كا اور متاخرين كے نزديك اس مي بھي حانت منهو كاآور تول متاخرين سب من طاهري كرعوت بن اسے داخل كھے مذكهاجا بيكا آورابن كمال لي كمام كراكرتسم كهاسي والأعجى موتوعانت منهوگا مامكين سے كماہ كماس كراسيرفتوى في روالمحت اوس بروالحقان السطر لا شاك انه من المداس الانه من اجزا تما حسالكن الاسلام من المقيام عليه ال يعال انه في العرب داخل في الماس مالم خل جوفها إذلاتيعلى لفظ دخل الابجوب حق يحواك يقال لرميد خل الداس ولكن صعد السطومن خارج افاده في العنتر ليني عن يه كرميتك عيت رسے ہو کوسان کے اجزا سے ہولین اسر کوئے ہوت والدمنیں ے کہ کھرنے ہونے والے کوعوت میں داخل کھر کماجا سے جباک کر وہ درمیان رك واخل مر ہوكر لفظ وخل تعلى بنيں ركھتا ہو گرون كے سا تفضى كريركما تحصيري و مگری بنیں داخل مجاہے باہرسے عیت برج طاہر فسنے میں اسکا افادہ فرایا کا بمحم الانرس وكلا بجنث لووقع على سطحها وتعيل لا يحنث به فعرفنا وهوقول المتاخرين وحوالمخنارلان هذالالعدد خلافى المعين الكافى والمختارا ب لا يحنث ال كان اعمالعن من بلاد العجد وعلالقتو مدر للنتفير برور وكر المغتار للفتري لان الصاعد عليهالالسي داخلالے عهد العبد مستركم جوف لركون كوريني كرا يامخل بينا ناجا تزنيين ومنحه وه مطراول بالن لباس) اصلاح مفل دقيم كى موتى ب ايك رستى دومري سوتى وتسري اول ميني دشيمي مردو كلوخ و ببننا اود البيال كو ان كوبينا فا ضرورناجاً مے اور دوم معنی سوتی ولئری کا بینتا بهنا او الاستبهم جا مرتب برگر سرفناجا ضیں اور وی اجل یا زاریں زیا وہ کبنی ہے اور برسیت رسی کے ارزان مولنے سبب عام طورسے و بیون وغیرہ میں استعال کی ماتی ہے مرخ ميت وفت تميسة كرنا ورجائ لينا عروري سے -

State of the state

Section 1

Part of the state of the state

1916 Oladin

حصة جادم

معلم اگرانیے مل بین میں کیا انے کم ذات والے سے بھاح کالم ا خوش ہے تو نکاح تو ہوگیا لیکن اس کا دلی اس مکاح کو وروا سکتا م (صغر اسطرد بیان ولی) اصلاح ندبب مفنی بریس اگرعورت بغیر ونوشی اینے ولی کے اینا بحاح فیرکنوس کرے کی آووہ کاح اصلا ہوگا ہی تی حتى كم الرص حل لرك ليه بلارضا ولى كي غير كفوس كام كركى توحلال مھی نہ ہوگا -اسی فول برفتوی ہے اور سی اصح اور احوط ہوا دراسی کو امرات كلم ك اختيا رفرها يا بونده كم ها نوى صاحب تخريركيا برور مختارس برولفتي فى غيرالكفوع لعدم جوازه اصلا وصوالمختاس المفتوى لفسا دالزمان فلانحوا وطلقد ثلا تاتكبت غيركفوا ملارضا ولى بعدمع فيراباه فليصفظ بعن غركفومين كاح كرك كي بابنه بالكل اجائز مونيكا فنوى دياكيا ب اورفسادزاند کے باعث میں فتوی کے لیے اختیار کیا گیا ہے کیس مطلق دالى عوروت بے رصا مندى ولى كے غيركفويس جا تكر نكاح كرنے سے سوہر اول کے لیے ملال نم موگی اسے یا در کھنا ما ہے مجمع الانه ودارمنتی میں ہج دم وكالحسي الامام وهورواية أني ليسف عدم جوانه اصلا اى عدم جواس نكاحها إذا ن وجت لفسها بلاولى في غير الكفع ويه اخل كثيرين مشائمنا وعليد الفتوى فاضى خان وهذار واعط والمختار للفتوى فئن مأننا وفى المستق وغيرى لون وجت

لبتريضا ولي فيركفوت كالارتيكا

المطلقة ثلاثانفسها بغير كفؤود خل عالاتحل للاول قالولينيغ ان كيفنطه فالين اام حن اعمام عب عالكل كاح نا حائز مونا رهایت کیاہے اور سی الم الی اوسف کی روایت سے لینی آرکسی عورت لارضاولی کے غیر کفوس کا ح ک تو اجائزے اور اس کو ہاسے ہ مشارخ لن اخذكها سب اوراسيرا م فقيرانفس فاضي خان كا فتوى سب اور مارہ احتیا طاکا ہے اور ہارے زمانہ می فقوی کے لیاہ ہے اورسنتے دغیرہ میں ہے کہ اگر مطلقہ للٹہ لئے غیر کفو مس بھاح کم نے اُس سے وطی کی توسٹوہ اول کے لیے حلال منہو کی ۔فقہا سے کام نے فرا اے کر اسے حفظ کرلینا یا در کھنا جا جیتے دایدیں ہے وعن ابی حنيفة وابى يوسف مهمااللهانه كالمجوزى غيراتكنؤ لانكر من وإقع لا يرفع قال في أكلفايين تحته ومروى المستعن إلى حند ال النكاح لا ينعقل وبه اخذ كثيرين مشائيننا مقال يتمس الاثبة السنصى محسالله هذا اقرب الوالاحتماط وقال القاضوالاما فخرالدين محمد الله تعالى الفتوى عيلي قول الحسن فرزماننا يعزا ا بی عنیفهٔ دا ما مرا بی پومن سے روایت ہو کیفیر کفوس کارج مائز نہ لغابرس اس کے سنت ہو کر حسن ام مراحب سے روایت کی ہے کہ کا ح سي مشاريخ سينا فذكها بحاور لايئه مع فرا يا ي كه احتيا ط مح قرب ترب اورقامني الم فخ الدين فرااے کر ہارے زانی منوی قول س کے۔ مل جوان كنوارى لاكىت ولى الاكداكم مى تحدارا كاح فلافے ما تركيع وينابول إكرديه اسيروه جي بوربي إسكرادى ارفيك لكى - توبس مين اجازت سے-اب وه وني كاح كردے و محسير بوجا و الح الرحكا تفاتو صحبیج دوگرا رصغه اسطردا بیان دلی ) اصلاح اگر باکرو با بندعورت جاز

الكايم وقت دو الا الام

كاح عاسة وقت إخركاح كرلاا داز روئى توا مازت مجي مائتيكي اور ولى كانكاح كردينا مح بوكا اور جرا وازسے رؤئى تراجادت نہ ہوگى اور ندولى كالكا ح را المحسيم وكا- يى قول مح ب اوراسى ير فتوى ب - فتا وى ساجيه یں ہے لوبکت مع السکوت کون سرضا ومع الصیاح لا سعی اگراستہ چکے سے رولی تورضا ہو کی ملاکر و نصصر ضام ہوگی۔ ورمختار میں بواد بکت بلامهوت فلوبصويت لريكن اذنا قال في مد والمحتا رهو المغتار للفتر یعنی بلا اواز رونی توامازت موگی اورچ اوادسے روئی توا مازت ندموگی یی فترے کے لیے مختارہ مجمالا ہر ہی ہے فان استا دن الولی البکر المالغة فسكنت اوضحكت اوبكت بلاصويت فعوا ذن ومعالصوت م دوحليه الفتوى كما في اكثر أمكنب ذكن الوئ وجعا : بلغها لكنب لعن اگرولی نے باکرہ الفرسے ا جازت نکاح لی س و م حیب رہی امنی ابلا اُداد دونی تووه اجازت ہوگی اور اُ دازسے دُد نارُدُکرناہے ا وراسی مِفتویٰ م جسیار اکر کتب میں ہے اور می حکم کاح کے بدخ بر نیخ کا ہے دالمنتق ين م اوبكت بلاصوت فهوادن ومع الصوي مد لانه دليل السخط فلي يكن ا ذ ناب أوازروني تر اجازت مركى اور با وازر ومركاكم ده دلل عمدي بالبرامانت بولى -

مسئلہ ابنے لڑی والمسے کا نکاح آگر واب یا دا دے سے کیا ہی آوجان ہونے کے بعد بھی اس نکاح کورڈ نہیں کرسکتے جاہے اپے میں میں کیا ہو یا ہے میل کم ذات دا سے سے کردیا ہوا در جاہے مرشل برنکاح کیا ہو یا اس سے بست کم پر نکاح کردیا ہو ہرطرے نکاح محسیوہ اورجوال ہمنے کے بعد بھی وہ کچے بنیں کرسکتے (صفح ۱۳ اسطری ابیان ولی) اصلاح اگر باب دا دامعروف لبود امتیا را ورمالت نشدیں مزمون تونا بالغادنا بالغراد کا نورکنو بس یا مراک کا کا میں اور مالان موسی غیر قابل فسی ہوگا اور

معروف خاستی ہے بروا و مربوتر ما ہوں ماکسی رکھ كے ليے مغيره كا نكاح غيركنوس إ مرشل سے بت كم بر يا مغيركا و س ناده يركرون تو وه نكاح بركز لازم دور إلا جاع لله ا مام الى يوسعت ومحدر صنى الشرتعا لئ عنها كے نز ويك توغير كغو ميں يالغين فاحش بخاح كيا بواسطلقا مائز منيس خواه ومعروف لبوسك اختيار مون النهول ورمخارس مع ولزم النكام ولولفين فاحش اوزوجها بغيركفؤان كان الولى المزوج ابا وجدا لرلعهن منهما سوا الاختيأ مباسة وفسقاوان عرب لايصح الككاح الغاقا وحكذا لوكان سكراك فزوجها من فاستى اوشريرا وفقيرا وذى حرصة دنيسة ينطهور مسوء اختياس لا بين الربحاح كرك والاياب يا دا دا مواور انت سق ولا پردا ہی ظاہرے ہو تواُن کا نکاح کیا ہوا لا ذم ہوگا اگر م مست کم صرير اغيركفويس كما موا ورجو وه فسق ولايروابي مي معروف و جاختيا ر مول توفيركفويم وابست كم مهريران كانكاح كمياجوا والاتفاق صحيرة جوهجا روال اگردونشري مول دوركسي فامت باشرير يا فقير يا رويل مشرورس كاح كردين تولوج فهور بداختياري كاح محسيهنه موكار والمحارين برحي لوعرب من اب سؤا لاختيا مرسفهه اولطمعه لا يجن عقد ه اجماعا وكذالون وجعالفين فاحش فالمص لايجون اجماعا و كذاا لسكوان لوترج من غيرالكفؤكما فيا مخانية ويه علمان الماد كلاميمن لسر بسكواك ولاعرف بسوء والاختيا دميتي اگرا یہ کمعنلی با لا ہے کے باعث معزمت بسور اختیا رموتو بالا جاسے نہرے جانم وبس أكرست كرمر بزكاح كردياته بالاجاع جائز نبس آور يوبين ما فیر کفوسے کر د او توصیح بنیں مبیرا کم خانیہ ہی ہے اور اس سے م مواكراب نشر إ د اودمعروت بسور اختيار زمو- درهنت ميس

فأن كان المزوج ابا اوجدالزم الاان يكون الاب سكوانا ومعروفا بسوء الاختيار محاسنة وفسقا فالعقد باطل عنده هوالمصجيعي الركاح كرك والا إب إ دا دا موتولازم الوكاكريك إب نتي إ اندروسے فسق ولا ير واسى كے معروت فبيور اختيار ہو تو اس كا كاح كيابها الم صاحب مح نزويك إطل موكا يى عجب ورر وغروس سه وللولى انكاح الصغير والصعنيرة لغسبن فاحش و لغسيركفؤ ال كان ايا وجد اخلافا لهما قالوا الخلاف فيما ذ اكان الاب صأكحا ولوكان سكوان لالفيج انغاقا وكذا لوعرف منهسوء الإختيا ربطهعه ا وسفهه الايعج الفاقا قال الشرنبلالي تحتا اى لايعمالنكام طوالصيحى لون وج بنته من فقيرالى محترف حرفة دنية ولريكن كفؤا فالعقد باطل كذا فالصرمني اگروکی اب یا دا دا بهوتو انخیس صغیرو صغیره کا بحاح بست کم مریر باغیرکنو می کردینا جائزے ماجین کا اس میں خلات ہے فتالے فرایا ہے ک غلا من جب ہے کہ باب نیک صامح ہوا درجہ و دنشہ یا ز ہو تو ! لا گفاق کی ہے نئیں ہے تو ہیں اگر اب طی نعنی استعامت کی دیرسے مروف لبور انتیار ہوتو بھی کام محسیم نم ہوگائی محسیم سے حتی کراگر اس لے اپنی لأكيمسى فقيريا رذيل مبنيه واسلم كساته جواس كاكنونه تقاكروي تؤكل ياطل ، ايساني بحريس ، جربرونيره بن ب والمخلات فيما ذلولين سوءا ختيار الاب معبائة وفستأاماً ا ذاعرين فالنكام باطل اجماعاً وهُكن افي فتأوى خبر الدين من في وحدة الله عليه حيث سكل به فاجاب باحرياه سندلابعبارة شرم المجمع والدمدد العز : والصى والعنتي وغيره بعنى اخلاف جبسه كرباب معروبور اختیاد اندنشیفسق دلا بردایمی کے نہ ہوا درجومعسسدو من بسور اختیار ہو تو

نجاح اجاعا باطل ہے اور اسی طرح فتا دی جرب بی ہے . عل دینداری بی برابری کا مطلب بیدالیا مخص جو دین کا پاندنسی - نیا شهدا- شرایی - برکاراً دمی ہے - نیک بخت - پارسیا - د ببندار رسنے برایری شمعاجا وسے گا دسفیدہ اسطر ۱۱ بران برابرا درشل کا) اصملاح اس كامنه ي بي ك نيك إرساعورت كانيك بإرسام د كفويها فالتي بركارا ورفاسقه بركاره عورت كافالتي بركارم وكغوب منیک یارسا خواہ عورت کے باب دا دانیک صائح ہوں یا فاسق بدکار اكن كى صلاح ونسق كالحجر اعتبار نهبي ہے صرفت عورت كے صلاح وعام صلاح کا اعتبارہے۔ تواگر کسی نیک بار سانتھیں کی فاسخدار کی سے بلاخ انے اب کے کسی فاسق سے بکاح کرلیا تو وہ نکاع لازم و محسیر موگر اب دوکسی کے میمٹائے سے نہیں جھٹ سکتاباب دا دا و فیرد اولیا کو ا تن اعتراص اور نکاح من کوالے کا منیا رہیں ہے کرکاح کفویں موائيم أنخيس اعتراض كاكماحق اورنكاح منغ كرين كاكما اختبار عالانكه الغبي اليه كاح بن معزض موسال ادراس منح كراف كا شرعاحق عل ہے کرکنارت ان کاحق ہے مزعورت کا وریہ تکاح ال کے كغو برنبين ببواس انعيس اس كاح مصد نناك وعار لا مق مو كي روحاه وفيرس ب والكفأت عن الولى الاحقها عنى كفأت عن ملى نحق عورت اسى يس برسه سے ولعتبر ديا سے هي نقى ئ فلس فاستركفؤا لصاكحة اوفاسقة بنت صايح معلناكان افكاعسل الطلاهم معنى كفأت دبإنت ميني تغوي ين بھي اعتبار كي جاسي في سير فاستن نبك معائحه ما فاسقه نبت صائح كالعوينين نواه وه فاست معلن ود بانهوظا برزمب من - طق الانجرب وتصبر حياسة فليس فاستى كفوًا لمبنت صبائح وال لوبعلن في اختيام الغضيلے وص

الصحيح ميني دياليمن كغائت معتبرب سي فاسق سبت صائح كالغوسس الرج ظاہر مرہ ہوآ آم نعنلی کے اختیاری اور ہی سیجے غرریں ہی واقعت بر دمانة فليس فاست كفؤ الصائحة او سنت صما كي معنى كفأت إنت - ما حما بنت صالح كاكفومنين فزانة الوامات يس الله عب اسرأة من بنات الصائحين لونكعت فاسقاكان للا ولماء حت الودائخ سكول كى الكى الرفاسق سے كاح كرايا تواد لوحن روو مختاح ہے متعمد سنیوں کے برعتی کرا، جیے والی ع وغيرولوك كعزنيس بكراكر المتميء عقائمر وإقوال كغربه مون جيسي أحكر ہے ہی ہی توان سے بحاح ہی سے نہ ہو گالمزا اجل احنیا طراورتفتیش اورد مکھ بھال کے بکاح کرنا جا ہیئے کرہت سے لیے وقت ما نفیون کی طرح تقیر کر لیتے ہیں اور اپنے کوسٹنی عنی ظاہر کرکے مي ورالنت يرب وتعتبره يائة وهي التقوى فالمبتاع ليي كفوللسنسية معن كفأت ويآنت وتقوى مي معتبر على بعتى (و إلى خارجی رانعنی مفرمقلدو نیره استی مورت کے کفو تنیں۔ سلم جورے می فقط ایک ہی ج ری کیرے مرد برواجب ہی مبندایک یا عامه یا سائری می چنر کادم مور موا یک سے سرتک لیٹ سے اس کے سواا در کوئی کراواجب نبین طره ابال من اصلاح ص عورت سے بامنزکاح کیا ہوا ووال ومى ماخلوت مجموطلاق ديرى موتواسي شرعامته لعنى ايك بورى كرف دینا واجب ہیں گرکڑون کی تعداداور توصیت مقرم معتبرین کورے مِي فلال كُوس مول أور جار بول جاري است زياده وياكم منهون جلم أعفيل مرك رمخ در درى يرهيورا كياب مينى ص شهرين وكراب عواعورتي ستی جول الدر انسی بیگرالیس میرجاتی جول وه متفرکے جو اوری

ديے جائي خوا ه وه نين ہول يا جار پانخ - تيس تھا نوى صاحب كا ايمب جوزی کرے ماجب بتاکراسے جارکٹرول میں مخصر کرنا اور یہ کسناکراسے سوا اورکوئی کیرا واجب بنیں اور اُن ما ریں ایک سربندا ورایک بنی براى جا ورجى بى سرسے يا وُل آك عورت لبث مائے گنان اسدوستان کے رواج کے باکل خلاف اور شرعاً غیرمتیرکہ ہندوستان کے کسی شہر یں سربندا در اتنی برای جا در کا رواج نبیں اگرہے تو و ویٹر اور مادر كاجوز إده الله و خول من يمن أز ا ورعوض من دير معرف موتى م ندائنی برای کوسرے یا کول کے اس میں لبٹ جائے ۔ البته مرده عورت کو عزورسر بهنداور اتنی برای جاور دیتے ہی کرجس میں سرسے یا وُن ک لیٹ مائے - یا اگر کوئی عرب سے آئی ہوئی عورت مند وسستان ی ا پنی عادت کے موافق سر بندا در اتنی بڑی ما در استمال کرے آور برطیع ا مندوستان نه مو گارواج عرب مو گا اور اس سے موافق بیان عم ند کما ما گا لونتومتعد كي جورك كى تغسيرين حفرت عبدالله ابن عباس وام المونين حنرت عائشه صديقر رضى الشرتعالى عنها سے صرفت بين كرے دراع وخار ولمحقرات می اور و ہی عامہ متوں میں ذکر کیے گئے ہیں تو سے رہوتھا كِرْايين إجامه يا سارسي كيول زيا دوكيا اور كهال سي برُما ياس إدى كى يى وج ہے كر ووال كے وريا راوردكس ور واج كے موافق بى نہ ہارے ریار ورسم ور واج کے موافق جس کی تعریح کلام فقرایں موج واور کتب فقیمی مرکور کماسیاتی بس مدوستان کے بین شون مِن توعورتين عموماً الكياكرتي يا الكياكرا وورياحا مه دو ريمينني بن اور المغین کینکرالیین آتی جیاتی بن المنداد با ب جورے بسی سی کرے دیے مائین کے اور جس مگر گھرون میں تو ہی کروے ہیتی ہیں اور مبلیں جاتی ہیں توادیرسے معولی دولائی یا جاور اور صلی ہیں بے جساور

اور سے جانامیوب مجمتی من توالسی مگرجورے میں جا در بھی و بالیکی کے بدالقیاں مس شریں جرکرے عورتی عمو کا سنتی ہو ل اورافعین سنرالس میں جاتی آتی ہوں وہ متعبے جدرے میں دیے جامی خواہ لئى و اوراوك درجدان كايت ب- كريا- ما عامه- دويراس كمة اول مجسيع الانرودد المنتق يسب وهي وسع وخماس وملعفة قالواهدا فى دياره مرواما فى دياس فأفتلس لكر من ذلك فيزا دعي هذا امرار ومكعب كما في الفتر عن السلام ذكذا فحالش نبلاليةعن الجحروقال بى ددا لمحتا دقال نخ للاسلام حذافي ديادهم اماني ديارنافيزا دعلي هذاان اروكعبكذ فالدبرامة فلت وهِقتض ال لعتبرع بسكل بلدة العلمافيا تكتسى بده المرأة عند اكنووج قامل لثرم أبت لعض المعشاين قال وفي البرجندى قالواهدا في ديا دهم اسافى دياس نافينيغي ان يجب اكثرمن ذلك لأن النساء في ديا دنا تلبس اكثرمن ثلاثه اثواب فيزا حصيك ذلك انراد وهكعب بينى متعككم كرتا دو بيرُ ما درب فقهاك فراياب كه يركزت عرب كم موافق می اور ہارے بیال ال سے زائر سے مائے می تو اُسرازادکم زادہ کیے مائیں سے جیسا کوسننے یں ام فخرالا مسلام سے ہواور ا ہی شرنبلالیہ میں بحرسے ہے آور ر والمختار میں ہے کرا ام خالاسلا را اے کریتن کرے اُن کے دیار میں ہی اور ہار سال أنيرازار وكمب زياده كي جائن هي السابي ورايي ب-ي ستا ہوں کرمقنظے اسکا یہ ہے کہ ہرشہروالوں کے عرف میں عوتیں جو کڑے بہنکر تکلنی ہوں وہ متعہ کے جو رہے میں اعتبا رکیے مالینگے سنبيروالول كو دمكيماكه كهاب برتجندي مس

لدفقهائے کرام نے فرما یا کہ یہ بن کرسے وب کے موافق ہی اور ہائے یمال لائق یہ ہے کرنین سے زیادہ واجب ہول کر ہارے بمال کی عورتمن تین کیرول ہے زیادہ بینتی ہیں بس ان ٹین کیروں پر ا زار اور د إد وكي جائيلي - كفاريس م وهي درع وسخارو ملحفة وهذا التعدُّ مانورعن حائشة وابن عباس منى الله تعالى عنها وقالوا هذانى ديا رهم فاما في ديارنا فينبغي ان يجب اكثر من ذلك لاك متعتما انتكون ثياب بدهاعادة والنساء في ديا رنا يكس اكثر من ثلثة الواب فيزا دعك ذلك ان اروقكص عنى متورك كرب لرًما اورُ صنی اور چا درہے اور یہ تقدیم عاکشہ اور ابن عباس رضی انٹر تعالى منها سے مردى ہے اور نعتمالے فرمایا ہے كہ يركي عرب ميں ہي ہارے بیال لائن یہ ہے کہ ان سے زیادہ واجب ہون کوعورت کامتعہ عادة اس کے بیننے کے کرنے ہوتے ہی اور ہارہے بیال کی عمین مین کیرول سے زیادہ بینتی ایر اسی اسپرازارا در کعب زیادہ مل اگر عورت كا دو ده يا نى ياكسى دوايس الاكريج كوبلاد يا توريكيموكم دوده ناوه مع يا ياني يا دولون برابراكردودمنواده مويا ر د لزن برابر بهون توجس عورت کا د و ده به ده مال بوکی اورست حام بو سي اوراكر يا دوا زماده سي تو أس كا يكما عمار اسر و مورت النيس عي منويه وسطراول دومه طالع كابيان) اصلاح الرحورت كا موده اوركسي دودهمي الكريج كوالا با جائ لوظاباجزار كاعتباس يعنى أرعورت كادوده دوسرك رودهس زماده بابرابر موتوحرمت رمناع نابت ہوگی ورنہ نہیں مبینا کہ اس سکار کے بدسکا يس مذكورب اورج كسى دوايا ياني الكريلا إجام توظيم اجزار مين

ت كادودها في إدوان الكريج كوبلا تكاعكم

زیادتی کمی کا اعتبار نمبر سے بلکه اس وقت رنگ ومزه بر لنے مع اعتبارسے لین اگرود و میں دوا وغیره اللے سے دو دھکا زمام عمزه نبدلے توحرمت رضاع نابت ہو کی اورجس عورت کا دو دھ مو کا وہ یچ کی ال ہو جائیگی آوراگر دور حاکار نگ دمزہ دوا و غیرہ طف سے بل ما توحرمت دمناع نابت نه بوگی کماه دمروی تن الی بوسعت دحفالله عليه إ روده كانام باقى رسخ درسي كااعتبار سيليني الردوا وغيره دوده كسے دو دھكانام باقى رہے اورأسے ديجينے دالے دورھ كبين نواس بي كو ياك سے حرمت رهناع نايت موكى اوراكردوا وفيره بالنس دو ده كا نام باتى سريد أس ديجف والدووه ذكسي توممت رعناع نابت ننهوكي كماه ومفسع فعد وحة الله عليه أورظا بركم لمجن دوائين اليي موتى من جو دووه من ذراسي الملخرس رو دھے انگ ومزے کوبدل دبنی ہی دو دھے نام کوباتی نبدلطفتی بين وسليف والاأس دوده نيس كمرسكتاب توالسي صورات مس بي كو اسے بلاسے سے کیسے حرمت کا حکم کیا جاسکتا ہے۔ تیس تحقالذی صاحب كاعام طورسے بردوا دو دھ طی ہوئ لیں غلبہ اجزار کو اعتبار کرناادر ماعتباً نیادتی می کرارمت کرنا کیے تھیک ہوسکتا ہے قال فی دو الحتا تحت قوله اذاغلب لبن المرأة وضرحا هجده في الله واء بال لغيريعن كونه لبنا وقال الثانى ان غيرالطعير واللون لا ان غيراهما كف ونيحة فى البح ووفق نى الدر المنتق فقال يعتبر الغلبة بالاجرا فى الجنس وفى غيرة تبغير طعم اولوك اوريديما مروى عزابي بوسعد لینیاا م محد نے دواس غلبہ کی بہنفسیری سے کہ وہ دو دھ کومتغیر کردے اور ا ما م الی اوست سے فرمایا ہے کہ رنگ اور مزے کو بدل دے ندیکہ ایک وصف کو کھودے تنزاور اسکی شل بجربس م اور درالمنتق می وافیات

75

قول کو اول موا نق کیاہے کہ در دور اپنی خبس میں ملیگا توغلبۃ اجزا کا اعتبار بيا جائيگاا درغيرښ ميں رجمک يا لُو ما مزه كااعنبا ر مو گاجيسا كرا ما مي يو<sup>مي</sup> صروى س جم الانريس ب وليتبر الخلبة لحفلط بماء اودواء اولبن شاة والغلبة في جنس الاجراء وفي غيري ال لوليف والط اللبى تثبت المحرمة عند في وال غيرلاوت ال الويوسف رح ال غيرطع إللين ولويه لا يكون من عا وإن غيرا حدمما دوك الأخويكوك مرضاعاتكما فى الكفاية بعنى الرعورت كا دودعباني یا دوایا کری کے وودھ میں لایاگیا ہو توغلیر کا اعتبار موقعی أورغلیجبسر یں اجزاکے ساتھ ہوگاا ورغیر طبس میں اگر دوا دو دھ کومتغیر نے کرسے تعاقم محرام کے زدیک حرمت تابت ہوگی ادر جومتغیر کردے تونہ ہوگی اور امام الى لوسعت فرائے بين كماكردوا وود صرك رنگ ومرك كوبرل دے تو رضاع نابت مر ہوگی اور جوان میں سے ایک کوبدل دے تورضا نابت بوگی دررس ب وليتبولغالب لوخلط ماءارد واءاركن شاة الضاقا تشر لعتبرالغلبة بالإجزاء نى الجنس وفى غيرى بتغير طعمرا ولون اف ريح كمأد دى عن ابي بوسيعت ذكره في المحيط بعني اگر عورت كا دو رصاني یا دوا با کری کے دووہ میں لما یا گما تو بالا تفاق خالب کا اعتبارہے بھر عنس بن ملنے سے غلبہ اجزا رکھ اعتبار کیا جا بھی ا درغیش میں رنگ یا ابو یا مزومے ملے کا بسیا کہ ابی ایست سے موی ہے او محیط میں رکر کیا ہے كفابه ماست يمهايهم ميهودا ذا اختلط اللبن بالماء واللبن هوالغكب تعلىبه التحيم وكذا لوخلط بالمدواء فالعبرة للغالب وفسرالغلبة محدى حددالله تعالى فقال ان لرينيرا لدوا واللبزشين المحصة وان غيرلا تثبت وقال الولوسف ان غيرطع واللبن ولوته لايصون من مهاعا وان غيرا حدمها دون الأخريكون رضاماً

وفيل على قول إلى حنيفة مح ا ذا جعل اللبن في دواء اوخلط بالماء لانتنب به الحرمة بكل حال كذا في فتا وع قاضى خان مین جب عورت کا دو دھ کسی دو دھ یا یا نی یں ملااور وہ غالب ہے تو مت تابت موگی اور آوی اگر دوایس ملا توغا لیکا غیار ہوگا، م محرفے فلب کی نفسیری کی ہے کہ اگر دوا دو و حرکومتغیر نکرے او حرمت نابت اور بوستفر کردے تو ابت نبیں اور ام ابی یوسٹ نے کماہ کو اگرمزہ وزیگر وووه کوبل دے تورضاع نیں اور جو ایک کو بدلا تو رضاع ہوگا اور كماكيات كرام مماحب كے قول يرجب دوره دوامي والاياياني یں ملایا تواس سے ہرجال میں مرمت تا بت نہوگی ایسیا ہی فسٹ وی قامنی خال میں ہے۔ مستمل عورت كا دو د مركسي د دايس خالنا مائز بنيس-اوراگر دالدما تو اب اُسكا كھانا اورلگانا نامائز اورحسرام اسى طرح دوا كے ليے آنكي بس یا کان میں دودھ ڈا لناجی جائز منیں - ظلامسے یا کہ وی کے دودھ سے کسی طرح کا نفتے اُ تھے اُ اور اُس کوانے کام یم لا نا درمست منبیں ردووه بلالے کا بیان) اصلالے بیٹک عورت کا

تورث كادوده دواش استمال كريخ كا

بعد مدت رضاع مهاح نه موسے كى علت يى عبى عدم مزورت كى قيدس سے ظاہر کربعبرورت بعدہ دن رمناع بھی مباح فر المختاری ہے ولسو بيح الاس ضاع بعد مل ته لانه جزاءمي والانتفاع بد لغسير صن ورة حوام لين بعدمت رضاع دو رصيلانا مباح نيس كرجزاً دمي بى اس سے بلا مزورت نفع اسمانا حرام ہے - بلکہ ا ام ابی یوست کا نرمب ہی المستعال ما نزتواگر كونی طبیب ما وق کسی بها سی لیب لیس با آنکه کان کی دوای عورت کا دوده بلا کراستجال النكونح ياعورت كے دووه من كرا بعلوكر سريرر لحف ام كى كان مي والن كوبتائ اورأس كے علم اور اس كے تجرب مي و ، استخص کی بیاری کومغید مو ادر اس کے اسواا در کوئی دوا اُسکے موز ومغیدنه بو تو اس مخص کوعورت کا و و وحد د واژ استبال کرناما نز بوگا ادراسى برفتوى ب آل بميرورت شديد معن فيدخيال كرم أساستعال كرنا جائزنه بوكا - ورمختاريس - اختلف في المتداوى بالمحم وظلم المذهب المنعكا فى رضاع البحريكن نعتل المصنعد تمه وهنا عن الحاوى وتبل يرخص از اعلم فيه الشفاء ولمرايسلرد واع النوكمة وص المحر للعطشاك وعليدا لفتوي يعنى علم ميرس ووا رسے میں اختلات ہے اور کا ہرند ہب میں مانعت سے اجیسا کروناع بحريم سيم ليكن مصنعت سف اس حكم اور أمسس حكم ماوى سي نقل لباب که اس کی رضب دی جائیگی مب که اس بی شفا معلوم مواور کوئی ادر دوا ندلے جبیا کہ بیاسے کو شراب کی رخصت دی گئی ہے اواسی پرفتوی سے دوالمتاری اس کے تحت ہوفغی النھا یہ عزالن خ يجون انعلم فيه شفاء ولمربعلم دواء اخرو فى الخانية ال مأ فيه شفاء لاباس به كما يحل المخر للعطستان فرا لعن ورة

وكذا اختاره صاحب الهداية في التجنيس وافاد سيدى عبدالف اله لاينلم المختلاف فى كلامهم لا تفاقه على الجواز للضرورة لینی بنابیمی ذخیرہ سے سے کروام شے سے دواکر نا مائزے جبکہ اسیں شفا معلم ہو اور اس کے سوا دوسری دوانمعلوم ہوآور فانے سی کے جس لی شفا معلوم ہواس کے استعال میں حرب سنیں جسیا کہ شراب اسے کے لیے مزورت کے وقت طال ہو تی ہے اسی کوماوب وارائے ننیس می اختار کیاہے اور مسیدی عبدالننی ملے افا دہ فرایاہے کہ للم ائم من انخلاف ظا مرنس ہے کہ وہ سب ضرورت میں جواد بھن مر آسي مي ہے وقال في العنتم و اهل الطلب يتبون للبن المينت اى الذى مزل بسبب موضعة لفعالوجع العين اختلف المشأ يخ فيه قيسل لا يجون وقيسل بجازا ذاعلمانه يزول به الرمد ليني سنع القديري ب كطبيب لركى والى عودت ك دوده کو ورد حینے کے معید تباتے ہن اور مشایخ اس میں مختلعت م بعض كت بي كم جائز نيس اور مبن حجت بن كرمائز بجبك أنكه كا عمايوا اس مصطوم موتحزانة الروايات مس وصبه فى عين معلة عند اصحاباً الإيجون وقيسل يجون ا ذا علم إنه يزول بدالرمد لققى الحاجة ولاباس بان يسعط الرجل يلمن المرأة وليتن للدواء مین اکھ و کھتے میں عورت کا دورہ والنا ہاسے اصحاب کے نزدیک جائز ننیں ہے اور کما گیاہے کہ جا نزے جب کراس سے آنکھ کا اعجامونا لموم جو کراسوقت مرورت تخفی موئ ورعورت کے دودھ کو دواڑ سے اودناك بس والنسه جيرج نيس اوا قول اوراسي قيل وقال بعض رفتوي ہے جیسا کر در مختار میں گزرا تو لاجرم قول مفتیٰ ہر میں بفرورت عور تول کا دو روامی استعال کرنام ایمز جبکه اس سے شفا معلوم ہوا لخ کے امرو

- Margan 6 .: 15-458/2-5:80

مر جس عورت كوطلاق رجى ملى مو است مناسب، كرخوب بنا و سنگار کرکے روا کرے کہ شاید مرد کا جی اس کی طرف جھاب بڑے اور رجبت كرك رصفير عسمطره ابيان رجب اصلاح مطلقه وجبيكم بناؤمنكاركرنا أموقت مشروع سيجكر شوير واعرجوا ورأس الميد رجنت مواورا گرشومرما فنرنه موغائب موبا بوج منفن وكرا مست ججت كى امیدند موتومنا وسنگار کرناب فائده وغیرمشروع ب ورمختاری ب والمطلقهالرجية تتزين لزوجها الحاض لأالغاثب لفقدالعلا ا ذاكانت الرجعة مرحوة والافلاذكرة مسكين قال في مدالجتاد والوافى المح وغيره بين مطلقه رجيه اسي شومرها صرك لي ربنت كي دفائب کے لیے جکر رجوع کی امید مودر مذکرے۔ المسکین نے اسے ذكركياب اور بحروغيره بن اس كا قراركيا ب مجتبع الا انري ب والمطلقة الرجية تتشوت وتنزين هذا الاكانت الرجية مرجوة فانكانت لاترجومالشدة بغضه لهإفا غالانعلكما فراكحافي وغيرة الين طلف رجب زمينت كرے جكر رجس كى المبدموا ورجو شدت بخص کے بعث رحبت کی امیدہ ہو تو نہ کرے جسیا کہ کافی وغیرہ ہیں ہے مل اگرائبی رخبت ندکی بوتو اس عورت کواسنے سا توسفرس لجانا مائز نهيس دصغه عسطرا بال رجن اصلاح مطلقد عبد كوافي ساته مغريس ليجاناجب ممنوع سي كرزوج لن صراحة روع س انكادكيا مواورو شويرك صراحة رحب سي اكارنه كيابو اوراي سأع مفركوليك توناجا تزنيس كراس كاعورت كوسفريس اف ساندلياناي رجت بوكا بح الانبي ب وليس له ان ليسا منوعاً هـ ندا اذا كان يميع لعدم رجتها أما ذالريهم كانت مجعة د لالةاذا كان السفى الشرعي والالالكون سرجة ولالته بمين شوم

مقلقه جبرك موجل

كوطلقة رحبيك ساته مفركزنا جائز نهيل ب جرمرامة رجت سے الحاركيا بو جوانكاركما وتوسفر دلالت رجت بوكا الرسفر شرعي بوور زنسي ويكادفتا ي ولايخ جهامن بينها وهذا ا داكان صرح لعد م مجتها علوليين كال السفروجية ولالترفيح قال في مرد المحتا دتحته في الجيران المرادان كان يصر بعدم مجعتها واما واسكت كانت المسافرة مرجعة دالة كمامرا شاساليه فوالفتي وشرح حامح الصغير للقاضي وفتا ويه والبالأثع وغاية البيأن معلكين بان السغى دلالت الرجعة فائتغ به ما فركىء الزيلعي سان السفرليس دلالة الرجعة اه يين شوم طلق رحير كوكوس المرز لياك جبكه صراحة رعبت كالكاركيا بوادرج الكادكميا بوتومفردلا رحبت بوكا بحسديس سے كرم انعت تقريح عدم دحن يس سے اور جرك تقريح مذكى جب را توسفر ولالت رجست بموكي جبسا كرفسنتي وشرح جامع مني ورفتا وي قاصي فال ادر بدالع اور غایة البیان سے اسطرت اشاره کیاہے کم مفرد لالت رجمت ہے اس زمین سے جسر کودلالٹ رحب اس معرایات دونمنی موا۔ مستمله ا دوار لون كما كه الرقيس محبت كر دن تومر، د مرامك جي یاایک روزہ ہی یا ایک رویم کی خیات ہے یا ایک قربانی ہے توان مع رتون این بھی ایلا ہوگ ارتصحبت کر میکانو جو بات کسی ہے و ، کرنی پڑ بھی اور کفار دنیا برایگا اصغیر ۲۰ سطریل بیان ایل) اصلاح حورت سے وطی نرکے براسری فنمطانايا ترك وطي زوج كوالسي جنر برمطن كرناج في نفسم وشوار وناكوارا در لازم مهوضرعاً ايلاس ا و دخل سركه ايك دوير خيرات كذا في أعنسه ويشوار و ناگوا د نبين اورجب وسنوار وناكوا رمنين تواطانسين لبس الركوني لون كي كداكمين بخوس محبت كرول تومجه برايك رويهم كي خيات سهيا هنل اسك اوركو ني وني چیرے مساکر تعالی ماحب فرائے میں تر ایلانہ ہو گاجس کی نظر در کون نازتلاوت وران ملاة جنازه تومنو عنسل وغيره برتركب وطي كرمعني كرناسي

أون چر بطين اطائير

ران چیزون برمعلی کرنے سے بوجہ لازم ا وروشوار و اگوارنہ ہوسے کے اطا نوگا متون من جو صدقے کا نفظ ہے اس کا لیمطلب بنیں ہے کر ہراد نیا چیز کے مقتر ارنے کونٹس پرلازم کر لینے سے ایلا ہو جا ٹیگا۔ یونتو ایک روبی ایک بیسہ ع كاحدقه لازم كركين كسيهمى ايلاجونا عاسي توبيرايك روبيرسي كي كيا تحصيص اسی لیے شرارم سے صدیت وغیرہ کی اس مے تصریح فرادی کروہ استعدم فالمنے عس كا وينائفس برنا كواراور وشوار ہو- درالمنتفے ميں ہے ولوقال ان قربتك فعلى بح اوعمى ة اوصوم اوصدى قتا وعين قداس ابشق عليه اخراجد مين اكسي المراكرين تحدس قربت كرون توجه يرج إعمويا صرفهه اوراتى مقداراسكي عبن كى جمكا ديناً أميروشوارمولوا يلا موكك ومختارس سے اوان توبتك فعلى جج ا ونحود مايشتى بخلاف فعلے صلاً مركعتين فليس بمول بعدم مشقتها قال في مدد المحتا ولماتقدم من ان المولى هوالذى لابمكنه قومان مزوحته الإبشئ مشق بلزمر فلابهرن كونه لان ما وكونه مشعة ولا يصح القسولق أة القراب وصلاة الجنالة وتكفين الموتى كما فوالايعكن القهستأني فاذالريسي النذس امكنه قرباغا بلاشى يلزمه اصلاكما لوقال ان فوبتك فصل العن وصنوء فلا يكون مو فافرہ مین اگریک کر اگرمی مصے قربت کرون تومجر پر جج یا شل اس کے کوئی اور جیزید اسسپروشوار ہو مخلات اس کے کرمجہ برد ورکعت نادہے کراس سے ایلانہ ہوگا کہ ان میں کو تی مشقت بنیں ہے کرسلے گرما کہ مونے وہ ہے جس کو اپنی زوجہ سے وطی کرنا مکن مذہو گردشوارگزار شے کے ساتھ میں جیے نے لازم کیا ہے سیس الل کے لیے شے کا لازم اور وسوار گزار ہونا فروری ہے اور قران پڑ معنے اور ناز جنا دہ اور تکفین مُوْ النے کی قسم پے نہیں جسیا لرا يان بستان مي ب بس جبكه نذر تحسيح منه موى توشو مركو بلا لزوم سي شے کے جرب سے وطی مائز ہو گی جیا کہ کما کہ اگریس تھے سے قربت کرون

からこといいしとかいりまとろろ

و تحجير بزار ومنوس لس اس سے موسط نو بو گا-مستمله عورت اپنال باپ کو در میمضند کیا ہفتہ میں ایک جاسمي سے دمغرم ه سطرا بيان رہے کو گھر لمنے کا) اصلاح اگراں اب حورت مک مسلے قائل نہوں تو حورت کو مغت میں ایک بار اس کے دیکھنے لح يے جانا جا نزم ا ورشو ہر كواكسے جاسك سے ور دكا ضعب ا ورجال باب عورت تك مسنے كے قابل موں مثلاً صحيح سالم مينتے بھرتے غير متيد ہو ل أو نه عورت کوان کے و کمھنے کے لیے جانا جائز نہ شوہر کو جائے سے روکنا منع رفختا يسب ولامنعهامن الخروج الى الوالدين فى كل جمعتان لوليتدراعك اتباغاعلى ما اختاره في الإختيار وقال في مرد المحتار تحته ناقلاعرب العنت وعن ابى يوسعت فى النوادم تقييد خروجها بان لايقدم اعط اتباغا فان قدم الايذهب وهوحس وقد اختاربس للشايج منعها من المخردج اليهما واشار الى نقله في شرح المختاد والحق الإخذ بتول ابى يوسعن ا ذاكان ابوان با تصفرالتي ذكرت والاينبغي ان يادن لها فى من يا د تهما يعنى شوم عورت كوان باب كيال مرجود جاسے منعنك اگردہ اس کے پاس اسنے پر قادر ہون اختیار میں اسے استیا رکیاہے اور داختا یں سنتے القدریسے ہے کہ امام ابی یوسعت سے اوا در میں حورت کا جانا ال اِ بے منا اللہ اسکے کے ساتھ مقیدہے میں اگر اللہ ایسے آدر ہی اجماہے اور لعِف مشاریخسے حورت کو ماں باپ کے بہاں جانے کی مافت فرانی ہے ادر اس کی فل کی طوف شرح اختیار میں اسٹارہ کیا ہے اور قول الم ابي يوسعت كوا فذكرنا حق ب جيكها ل التصف بعنعت زكوره مون ورز شوم كوالا اب كى ديابت كے ليے جانے كى اجازت دينا لائل سے -مراکسی شوہر مرک تو مردے کے وقت سے اگر دوبرس کے اندادی بيدا او الوده حرامي منيل بلكرده سوم الم الم وصفيه ٥٤ سطرم بيان مج جلالي م

اصلاح وعم كبيره بالفرورت كاب نهرا يك كابيساكر سنايت مفرم أي ب كرمغير ملعة كارشوم مرك ك بعددس ماه دس دوزك اندر مي ميدا مواوراس ن النفارعدت ماحل كا قراردكيا مو تونا بت انسب موكا وأسك شوم کی طرف نسبت کیا جائیگا ورز نمیں اگرچ دوبرس کے اندرہویی ہا ہے ا ما عظم وا مام محدومة الشرطيها كاندب سه اورعامه متون مي اختيا دكياب تس تحالوي صاحب كالمطلقاً عكم تخرير كرنا كبيره وعنيره بن فرق نركزا كيسيمعتبر وسكتا ب منتف الا بحريب وان كانت مواهقة فلا قل من عشرة اشهر عشرة ا يامر والا فلا يعني عورت الرمرامقد مو تو دس اه دس روزي كم بر محربيدا موني السب موكا ورزنيس ورختاري ب اماالصغيرة فان ولدت لا قلمن عشرة اشهر وعشرة ايام شبت والالا ولواقرت بمضيها بعدادبعة اشهروعشرة وولدته نستة اشهر لريشتين الرصنيروك وس اه ودس روزس كمين بحدميدا مواتونابت انسب مركاوز منیں اورجو اس سے مارہ وس روز بعد عدت گزرنے کا اقرار کیا اورجداہ ين بيه جنا تونا بت السبت بولا - مستله سال بي بي بين مداي بوكي عابق ادرطلاق لِي كُي ادر كو دي بيرب قواس كى پرورس كاحق ال كيد إب اس كونهين جين سسكتا-

مستعل اگرمال منهو تو يرورش كاحتى نائى اود ير نانى كوب ان كى بدروادى الديردا دى كويد بعى منهول توسكى بنول كوسى ب سكى بنيل منهول توسولى بسنين ايك مال كى برايك إب كى بعرظالم بيريد في كوحق ب لمخصار صفيمه طروبيان يرورش اولاد) اصلاح اكرال فاجره بدكارغير باموز بعقل ب رعم لا برواه موسيح كى تربيت اور إلى بركان ما ما مرا وربيم كى مفاظمت اور خور پر واخت فکرسکتی ہواس کے پاس دہتے سے بیچے کے منا لع اور برباد خراب موساخ كا اندليشه بو تو وه حدار برورس نيس اسيطرح

اگران سے دوسرا محاح کرلیا ہویا نیے کی پروسٹس کی باہس اجرت اسلے بے اجرت برورش فرکیے اور باب غریب مظس ہے اور دوسرا حدار با اجرت يرورش كرسان كويتيار موتو لل سے مداكر كے اس ووسرے كووما عابيكا ورمخادي ب سنب للام الا تكون فاجرة فجوسة بضيع الولدية اوغيرمامونة اوابت ان تربيه عبا ناوالهب معسروالعمة تقبل ذلك على المفهب عين تربي إلى الكرس كرجك فاجره ، وكراس كي م سے بچرضا کے ہویا غیراموں ہویا ال مفت بالے سے ایکار کرے اور باغریب ب اور معوبی مغت یا لئے کو تیارہے تو اسے حق برورش نہیں در والمحت ا ميب قال الرملي وليشترط في الحضائة ال تكون حرة بالغة عاقلة اسيسنة قادرة ولوتمنع عن تربيته عبا ناعن اعسار الاب عناعلا رطئ سے کہا ہے کر حصرانت میں شرط ہے کہ وہ آزا و بالغرط قل ابینہ برورش بر تادر ہوا ور باب کے فقیر ہو لئے کی عالت میں مفت یا لئے سے بازندرہے۔ مجع الانريس ب الاماحق بحضائة ولد عاان كانت اخلا ولاحضائة اللس تدة ولاللفاسقة كما في العنتم النابي إلى كالله والله مدورس بوا ورمزنده اورفاسفه كوحق برورسش نبيب جيسا كوفتح ين بروتور يسبه هى الامرمالم تتزوج الاان تكون م تدة او فاجرة كذا فالكافي حق برورش ال كوم جبتك كروه ووسرانكان نكرك كرب كمرتره يابركاره بو تونیں ہے ایسا ہی کافی میں ہے تھر إتفاق روايت سوتلي بنوں كے بدر كى بہن کی بیٹی ۔ بھرسوتیلی بین کی بیٹی بھر معالی کی بیٹیاں سیجے کی پردرسٹس کے کیے احق واولے ہیں - اور تھا نوی صاحب سوتیلی بہنون کے بعد حق حنا فالد بعر بعولی کو برارہے ہیں۔ کو یا گھر کی عطا ہے جے ما ہی دیں جے جا ہی ندریں مگرجب سکی یا سوتیلی بسن کی بیٹی بعقا بلدخالہ یا بھونی کے دعوی کرے گی وكياري مح ورمختار وورر و تحميلان سب واللفظ للدى ورنيالانت

الابوين ثم لامرخرا كذالات نفوالعات قال في مروا لمحتاد تحته كونهما احتان الخفالة بالذا ق الووابات يخي تبنوق م كابنول كيديق بروش كابن كي مي بجر التفالة بالذا ق الووابات يخي تبنوق م كابنول كيديق بروش كابن كي مي مائد التوليا بن كي يئي كويم فالد المناق دوابات حقد رس - جو بروس مي المناق لاد الاخوات للاب والأمرا وللامرا وللامرا وله من الحفالات وبنات المحف اولي من المعات والمعات في الروابات كلها و بنات الاخ المناق المن

....